Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида № 41 «Планета детства»

Мкр-н Первомайский, ул. Советская, д.9 8-495-509-15-35
lsabaeva@yandex.ru 8-963-670-67-87

«Утверждаю»
Заведующим МАДОУ «Детский сад №41»
_____ Л.В.Сабаева
«30» августа 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей 4 - 6 лет средне-старшей группы №8 «Знайки»

Составлена в соответствии с ФГОС ДО и на основе примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Срок реализации программы 2019-2020 учебный год

Кенжебаева Ю.И.
Квалификационная категория_1_____
Общий педагогический стаж лет__3_____
Педагогический стаж в должности лет_3_

Королев

2019г.

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I.	**Целевой раздел.**	
	1.1.Пояснительная записка.	3
	1.2.Цели и задачи Программы.	4
	1.3.Принципы Программы..	4
	1.4.Сведения о воспитанниках.	6
	1.5.Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 4-5, 5-6 лет.	7
	1.6.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	12
	1.7.Планируемые результаты освоения детьми Программы.	14
II.	**Содержательный раздел.**	
	2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	15
	2.2.Образовательная область «Познавательное развитие».	19
	2.3.Образовательная область «Речевое развитие».	25
	2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	27
	2.5.Образовательная область «Физическое развитие».	32
	2.6.Игровая деятельность.	33
	2.7.Вариативность форм образовательного процесса.	38
III.	**Организационный раздел.**	
	3.1.Режим дня.	39
	3.2.Планирование образовательной деятельности.	41
	3.3.Сетка организационной образовательной деятельности.	42
	3.4. Комплексно-тематическое планирование.	43
	3.5.Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.	125
	3.6.Перспективный план по взаимодействию с родителями.	126
	3.7.Содержание направлений развития дошкольников с учетом регионального компонента.	131
	3.8.Используемая литература.	135

Раздел I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа *(далее Программа)* для детей старшей группы МАДОУ «Детский сад №41» *(далее ДОУ)* Рабочая Программа создается с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования *(далее ФГОС ДО)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» *(Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);*
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» *(Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);*
- Устав Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 41 «Планета детства» городского округа Королев.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.2. Цели и задачи программы.

Образовательная программа подчинена **цели** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач**:**

- Содействовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья, поддержать эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- Способствовать формированию осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- Содействовать обеспечению обогащенного физического, личностного и интеллектуального развития, формированию базисных основ личности;
- Способствовать воспитанию и развитию детей с учетом ярко выраженных индивидуальных способностей;
- Содействовать созданию развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- Способствовать осуществлению коррекции в личностном развитии через организацию детской деятельности с учетом потребностей и интересов самого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: *(ФГОС ДО п. 1.2.)*

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО*: (ФГОС ДО п. 1.4.)*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Сведения о воспитанниках.

Список детей

№	ФИО Ребенка	Дата рождения	Семья (полная, неполная)	Количество детей в семье
1	Абрамов Андрей Николаевич	25.09.2014	полная	1
2	Алисова Софья Кирилловна	08.07.2015	полная	2
3	Богачева Виктория Сергеевна	04.06.2015	полная	2
4	Брыков Егор Ильич	02.12.2014	полная	2
5	Будзинская Лада	20.08.2014	полная	2
6	Волкова Ульяна Кирилловна	10.07.2014	полная	1
7	Глотов Кирилл Сергеевич	14.06.2014	полная	1
8	Грачев Елисей Андреевич	26.06.2014	полная	2
9	Григорьев Дмитрий Алексеевич	16.11.2015	полная	2
10	Григорьева Кристина Алексеевна	11.08.2014	полная	2
11	Демкин Артем Андреевич	04.12.2014	полная	2
12	Евтюшкина Алена Алексеевна	08.08.2014	полная	3
13	Зузак Алексей Васильевич	30.10.2014	полная	3
14	Ишоева Анна Семеновна	27.06.2014	полная	3
15	Котова Анастасия Романовна	23.07.2014	полная	3
16	Мулюкин Арсений Сергеевич	11.05.2014	полная	2
17	Никитичева Варвара Александровна	22.07.2014	полная	2
18	Никиточкин Елисей Алексеевич	02.07.2015	полная	1
19	Панчев Максим Русланович	09.10.2014	полная	2
20	Пащина Софья Ильинична	11.09.2014	полная	1
21	Погосова Полина Артуровна	25.09.2015	неполная	1
22	Прусов Максим Александрович	10.05.2014	полная	3
23	Студеникин Андрей Алексеевич	06.11.2014	полная	2
24	Толкачев Михаил Константинович	12.06.2014	полная	1
25	Туктаров Реналь Маратович	28.05.2014	полная	3
26	Фурлевский Степан Юрьевич	19.08.2014	полная	2
27	Цветкова Валерия Владимировна	25.11.2015	полная	2
28	Шендрик Нина Андреевна	14.01.2015	полная	1

В старшей группе «Знайки» изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

	Возраст				**Образование**			
	До 30	31-40	41-50	51-60	Высшее	Н.высшее	Ср.спец	Среднее
Отцы	14%	74%	12%	0%	76%	10%	14%	0%
Матери	30%	61%	9%	0%	74%	16%	10%	0%

Социальный статус семей.

Статус	Отцы	Матери
Служащие	38%	44%
Рабочие	44%	32%
Бизнесмены	18%	2%
Занятые домашним хозяйством	0%	22%

1.5. Возрастные особенности детей средней группы(4-5лет)

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-

либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Роль игры: Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Творческие способности: Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

Развитие речи: в течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и

на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

Эмоциональные особенности: В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях. Обучение детей 4–5 лет Сотрудники дошкольных учреждений при обучении учитывают психологические и возрастные особенности детей 4–5 лет. По программе «От рождения до школы», используемой в настоящее время, акцент делается на становлении и всестороннем развитии личности. При этом с детьми проводятся тематические занятия, на которых объясняются правила поведения в коллективе, дома и в общественных местах, основы безопасности, развивается речь, совершенствуются гигиенические навыки и так далее. При этом учебный процесс строится на игре. Педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4–5 лет. В этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

Воспитание: Говоря о воспитании детей этого возраста, нужно помнить, что на данном этапе существенно меняется характер. Кризис трех лет благополучно проходит, и ребенок становится гораздо более послушным и покладистым, чем раньше. Именно в это время детям необходимо полноценное общение с родителями. Главная функция взрослых сейчас – объяснить, как можно подробнее и показать на личном примере. Ребенок впитывает все как губка, с любознательностью первооткрывателя тянется к новым знаниям. Родители должны внимательно выслушивать многочисленные вопросы и отвечать на них, ведь в семье дети черпают первые знания об окружающем мире и своем месте в нем. Именно теперь необходимо закладывать нравственные качества, развивать в ребенке доброту, вежливость, отзывчивость, ответственность, любовь к труду. На этом этапе у ребенка появляются первые друзья, поэтому очень важно научить общаться со сверстниками: уступать, отстаивать свои интересы, делиться.

Роль дошкольных учреждений: Стоит отметить, что лучших успехов в воспитании можно добиться в случае тесного и доверительного сотрудничества семьи и дошкольного учреждения, так как сотрудники садиков учитывают возрастные особенности детей 4–5 лет. Консультация для родителей является

одним из путей такого взаимодействия. Взрослые члены семьи должны обладать хотя бы минимальной подготовкой в области психологии, чтобы лучше понимать своего ребенка. Еще один способ охарактеризовать возрастные особенности детей 4–5 лет – родительское собрание. На нем воспитатели и детский психолог совместно со взрослыми членами семьи могут наметить основные принципы воспитания и обсудить все интересующие и спорные вопросы.

Семья – это главное. По мнению практикующих детских психологов, семья играет важнейшую роль в становлении личности ребенка. Отношения между родителями – первое, что видит подрастающий малыш, это тот эталон, который он считает единственно верным. Поэтому очень важно, чтобы у ребенка был достойный пример в лице взрослых. Родители должны помнить, что именно в дошкольном возрасте развиваются такие черты характера, как доброта, справедливость, правдивость, закладываются жизненные ценности и идеалы. Поэтому так важно учитывать возрастные особенности детей 4–5 лет. Помощь в воспитании отдельных черт характера должна также осуществляться в соответствии с полом дошкольника и ролями взрослых в семье. Так, мать учит ребенка находить общий язык, искать компромисс, от нее исходит ласка, забота и любовь. Отец является олицетворением порядка, защиты, это первый учитель жизни, который помогает быть сильным и целеустремленным. Отношения внутри семьи – важнейший фактор, оказывающий влияние на воспитание ребенка и на всю его последующую жизнь.

Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий,

представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В

дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от не произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются

- ✓ распределением ролей игровой деятельности;
- ✓ структурированием игрового пространства;
- ✓ дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- ✓ применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- ✓ усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ➢ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др.;
- ➢ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной

деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы, настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.7. Планируемые результаты освоения детьми Программы.

Планируемые результаты освоения детьми Программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Промежуточные результаты освоения основной общеобразовательной программы раскрывают динамику освоения образовательных областей воспитанниками в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- проверяемость достоверности результатов.

Интегративные качества дошкольника	Содержание
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, соблюдающий	Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и представлениями «что такое хорошо, что такое плохо». Способен планировать свои действия,

элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице и в общественных местах.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

II. Содержательный раздел.

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к

окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

- *Безопасное поведение в природе.*

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

- *Безопасность на дорогах.*

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

➢ *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их ломов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность.

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка. Реализовывать проектную деятельность.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Познакомить со счетом в пределах 10 без операций над числами.
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на

плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный. Конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование целостной картины мира

Предметное и социальное окружение.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве. Формирование элементарных представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитания любви к природе, желания беречь ее.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

- Закреплять умение наблюдать за изменением природы в зависимости от смены сезона (осень, зима, весна, лето).

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию

согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Чтение художественной литературы

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями:

учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с

региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали

другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальное воспитание:

- Слушает музыкальное произведение до конца;
- Узнает знакомые песни;
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко);
- Поет, не отставая и не опережая других;
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Слушание.
Приобщать детей к народной и классической музыке.
Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Развивать способность различать звуки, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо

Хороводные игры.
Учить детей двигаться по кругу, выполнять действия в соответствии с текстом игры. Развивать у детей музыкально-игровые импровизации.
Музыкальные досуги.
Учить воспринимать спокойный, напевный характер песни. Начинать пение всем одновременно после музыкального вступления по показу педагога.
Учить выполнять образные движения, подсказанные характером музыки, менять движения в соответствии с формой музыки.

Продолжать развивать навыки основных движений и ориентировки в пространстве (двигаться всем вместе в одном направлении, разбегаться врассыпную, легко бегать, кружиться*)*

Забавы.
Доставлять детям радость от встречи с любимыми игрушками. Развивать музыкальных слух детей (для развлечения можно использовать ширму для кукольного театра и куклы).
Музыкальные дидактические игры.
Учить узнавать по звучанию музыкальные инструменты, называть их.

Увлекать детей образным преподнесением песенки, вовлекая их в процесс драматизации. Пробуждать интерес к театрализованной деятельности. Воспитывать у ребёнка интерес к миру музыкальных и немузыкальных звуков. Обогащать музыкальный опыт детей.

2.5. ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и

творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.6. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции.
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Месяц	Тема игры	Цель	Методы и приемы	Интеграция
Сентябрь	«Семья»	Продолжать использовать в игре реалистические тематики жизни семьи. Закреплять у детей умение создавать последовательный и длительный сюжет игры.	Беседы. Рассматривание иллюстраций. Наблюдения. Обсуждения. Чтение художественной литературы. Обыгрывание отрывков. Обогащение игрового опыта.	Познание Коммуникация
	«Детский сад»	Закреплять желание и умение отображать жизненные примеры, самим распределять роли, обогащать ролевое поведение новыми игровыми идеями.	Рассматривание иллюстраций. Наблюдения. Беседы. Обсуждение. Чтение отрывков. Обыгрывание. Экскурсия к малышам.	Познание Коммуникация

	«Автобус»	Обогащать ролевое поведение ребенка, способствовать возникновению у ребенка желания играть со сверстниками, умение осознавать себя в определенной роли. Продолжать знакомить с трудом водителя и кондуктора.	Экскурсия к дороге. Наблюдения. Рассматривания. Рассказ. Объяснения. Игра.	Познание. Коммуникация
	«Путешествие»	Творческие игры детей по желанию, объединять несколько тем в одну. Развивать речь, воображение.	Сюжетно – ролевая игра.	Познание. Коммуникация
Октябрь	«Автобус»	Продолжать обогащать ролевое поведение ребенка, закреплять знания о труде шофера, его обязанности, где и как он монтирует свой автобус.	Беседы. Вопросы. Уточнение. Игра.	Познание. Коммуникация
	«Магазин»	Продолжать отражать в сюжетно – ролевых играх новые впечатления о жизни и труде людей. Поощрять применение игр – заместителей, закреплять умение создавать игровую обстановку.	Дидактическая игра. Рассказ. Наблюдения. Рассматривание. Экскурсия. Беседа.	Познание. Коммуникация
	«Больница»	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Закреплять умение создавать игровую обстановку (устраивать кабинет врача). Проявлять в играх добрые чувства по отношению к сверстникам.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Ситуации. Наблюдения. Беседа.	Познание. Коммуникация
	«Путешествие»	Развивать в детях творчество, речь, мышления; закреплять знания о труде взрослых, развивать желание играть в игре сообща.	Объяснение. Уточнение. Игра.	Познание. Коммуникация
Ноябрь	«Магазин»	Продолжать учить детей использовать в сюжетно – ролевых играх – игрушки самоделки. Закреплять умение создавать игровую обстановку, действовать согласовано.	Беседа. Экскурсия. Рассматривание. Дидактическая игра. Игра.	Познание. Коммуникация ХТ

	«Парикмахерская»	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Поощрять применение предметов – заместителей. Осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые действия других людей.	Беседа. Конкурс прически. Экскурсия. Домашние задание. Игровая ситуация. Рассматривание.	Познание. Коммуникация
	«Аптека»	Отражать в играх новые впечатления о труде взрослых использовать различные предметы – заместители, учить осуществлять воображаемые действия.	Домашние задание. Экскурсия. Беседа. Рассматривание. Объяснение. Разыгрывание ситуаций.	Познание. Коммуникация
Декабрь	«Путешествие»	Закреплять умения переносить приобретенные знания и игровой опыт в самостоятельные игры со сверстниками.	Уточнение. Игра.	Познание. Коммуникация
	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Ситуации. Наблюдения. Беседа.	Познание. Коммуникация
	Путешествие в мир транспорта	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, распределять роли и действовать в согласно принятой на себя роли; учить моделировать сюжетный диалог.	Домашнее задание Дидактическая игра. Уточнение. Игра.	Познание. Коммуникация

Январь	Дом моды. Ателье	Формировать умение детей делиться на полгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании снова объединиться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умение применять в игре знания о способах измерения.	Беседа. Экскурсия. Рассматривание. Дидактическая игра. Игра.	Познание. Коммуникация Художественно е творчество.
	«Телевидение»	Закреплять игровые действия работников телевидения, знать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.	Беседа. Домашние задание. Игровая ситуация. Рассматривание.	Познание. Коммуникация
Февраль	Скорая помощь. Поликлиник а. Больница.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины.	Домашние задание. Экскурсия. Беседа. Рассматривание. Объяснение. Разыгрывание ситуаций.	Познание. Коммуникация
	Моряки. Рыбаки.	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения к группе.	Домашние задание. Рассматривание. Уточнение. Игра. Разыгрывание ситуаций.	Познание. Коммуникация

Март	Кафе. Пиццерия.	Научить самостоятельно распределять роли действовать в соответствии с ролью, создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать использовать в играх знания об окружающей жизни.	Беседа. Рассматривание. Разыгрывание ситуаций	Познание. Коммуникация
	Библиотека.	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Закреплять правила поведения в общественном месте.	Д/игра «Подбери слово» Экскурсия. Беседа. Сюжетно-ролевая игра	Коммуникация Познание
Апрель	Исследователи космоса	Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей о специфических условиях труда космонавтов, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы заместители.	Д/игра «Геометрическая мозаика» Сказка «Как поссорились Солнце и Луна» Рассматривание иллюстраций, альбомов. Игровая ситуация	Познание Коммуникация
	Пираты	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение.	Постройка корабля Создание и обыгрывание ситуаций. Разрешение конфликта.	Чтение художественной литературы Познание. Коммуникация

2.7.Вариативность форм образовательного процесса.

Перечень разных видов детской деятельности, направленных на реализацию содержания по основным образовательным областям (в соответствии с ФГОС)

Образовательная область развития	**Детская деятельность**	**Формы организации детской деятельности**
Физическое развитие	Двигательная (овладение основными видами движения)	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Социально - коммуникативное развитие	Игровая (сюжетно - ролевая игра как ведущая игра, игры с правилами и другие)	Сюжетные игры Игры с правилами
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка. аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с

Образовательная область развития	Детская деятельность	Формы организации детской деятельности
	музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	музыкальным со провождением) Музыкально - дидактическая игра
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Разучивание
	Конструирование из разного материала (строительного материала, конструкторов-модулей, бумаги, природного материала и др.)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Сюжетные игры
Речевое развитие	Речевая (зкр, грамматический строй, словарная работа, связная речь)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами

Раздел III. Организационный раздел.

3.1 Режим дня.

Режим составлен с расчётом 12 - часового пребывания ребёнка в детском саду - с 6:45 до 18:45. В понятие «суточный режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма.

В режиме указана общая длительность организованной образовательной деятельности (ООД), включая перерывы между её различными видами. Объём образовательной нагрузки (как ООД, так и ОД, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп).

Время, отведённое на прогулку (по СанПиН не менее 4 - 4,5 часа) максимально используется для разностороннего развития детей.

Регламент образовательной деятельности составлен в соответствии с рекомендациями реализуемых в ДОУ программ, Уставом детского сада и СанПиН, что гарантирует воспитанникам детского сада дошкольное образование в полном объеме.

Сохранено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно - допустимую норму в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

Особенности работы по пяти образовательным областям строится на основе перспективно - тематического планирования.

Деятельностный подход учтен при составлении циклограмм по каждой возрастной группе.

Холодное время года

Режимные моменты	**Средне-старшая группа**
Утренний прием, свободная игра, самостоятельная деятельность.	6.45-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность.	15.40-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, развлечения)	17.15-18.45
Уход детей домой	18.45

Тёплый период года

Режимные моменты	Старшая 5-6лет
Прием, самостоятельная деятельность: игры	6.45-8.20
Утренняя гимнастика (на улице)	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение	9.00-9.30
Образовательная деятельность(физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, наблюдения, музыка)	9.30-9.55
Второй завтрак	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Обед	12.55-13.20
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.05
Постепенный подъем, игры	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-16.15
Игры, наблюдения, инсценировки с игрушками, экспериментирование	16.15-17.45
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	17.45-18.45
Уход домой.	18.45

3.2. Планирование образовательной деятельности.

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Исключается школьно-урочная схема проведения занятий.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

3.3. Сетка организационной образовательной деятельности.

Понедельник	Средняя подгруппа	Рисование	9.00-9.20
		Бассейн	1под.-15.15-15.35 2под.-15.40-16.00
	Старшая подгруппа	Рисование	9.00-9.25
		Развитие речи	9.35-10.00
		Бассейн	1под.-16.10-16.35 2под.-16.45-17.10
Вторник	Средняя подгруппа	Музыка	9.30-9.50
		Физическая культура	10.05-10.25
		Творческий кружок «Волшебные пальчики»	15.40-16.00
	Старшая подгруппа	Музыка	9.30-9.55
		Физическая культура	10.05-10.30
		Творческий кружок «Волшебные пальчики»	15.40-16.05
Среда	Средняя подгруппа	ФЭМП	9.00-9.20
		Развитие речи	9.30-9.50
	Старшая подгруппа	ФЭМП	9.00-9.25
		Развитие речи	9.35-10.00
		Рисование	10.10-10.35
Четверг	Средняя подгруппа	Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.20
		Физическая культура	9.45-10.05
	Старшая подгруппа	Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.25
		Физическая культура	9.45-10.10
Пятница	Средняя подгруппа	Лепка/аппликация	9.00-9.20
		Музыка	9.50-10.10
	Старшая подгруппа	Лепка/аппликация	9.00-9.25
		Музыка	9.50-10.15

3.4. Комплексно-тематическое планирование

Перспективное планирование «Приобщение к художественной литературе»

Сентябрь	
1 неделя	1. Рассказывание русской народной сказки «Колобок» 2. Рассказывание татарской сказки «Медведь и дед» Р. Ахмета 3.Чтение стихотворения Н. Сануковой «В детском саду» 4. Чтение поэзии «Гали и коза» Г. Тукай 5. Рассказывание русской сказки «Снегурочка и лиса»
2 неделя	1. Чтение русской потешки «Как у нашего кота» 2. Рассказывание украинской сказки «Коза-дереза» 3. Чтение поэзии С. Маршак «Где обедал воробей» 4. Пересказ русской сказки «Снегурочка и лиса» 5. Пересказ поэзии «Гали и коза» Г. Тукай
3 неделя	1. Заучивание русской потешки «Как у нашего кота» 2. Чтение русской сказки «Гуси-лебеди» 3. Рассказывание узбекской сказки «У солнышка в гостях» 4. Чтение поэзии К. Бальмонт «Осень» 5. Заучивание «Этот палец дедушка» Р. Ахмета
4 неделя	1. Пересказ украинской Сказки «Коза-дереза» 2. Чтение поэзии К. Чуковский «Краденое солнце» 3. Пересказ узбекской сказки «У солнышка в гостях» 4. Чтение потешки «Сидит белка на тележке» 5. Повторить «Этот палец дедушка» Р. Ахмета
Октябрь	
1 неделя	3. Чтение сказки «Лиса и заяц» 4. Заучивание «Этот балец дедушка» Р. Ахмета 5. Чтение русской сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца»
2 неделя	1. Пересказ сказки «Лиса и заяц» 2. Чтение поэзии П. Воронько «Хитрый ежик» 3. Чтение прозы К. Ушинский «Васька»

	4. Рассказывание русской сказки «У страха глаза велики» 5. Чтение поэзии «Ребенок и гусенок» Ш. Галиев
3 неделя	1. Рассказывание болгарской сказки «Пых» 2. Чтение потешки «Ай качи, качи» 3. Чтение русской сказки «Снегурушка и лиса» 4. Пересказ «Ребенок и гусенок» Ш. Галиев 5. Чтение прозы К. Ушинский «Петушок и его семья
4 неделя	1. Пересказ болгарской сказки «Лесной мишка и проказница мышка» 2. Чтение поэзии К. Чуковский «Путаница» 3. Чтение латышской сказки «Петух и лиса» 4. Рассказывание русской сказки «Волк и семеро козлят» 5. Чтение фольклора «Спи малышка ,засыпай» Н. Ишмухаметова
5 неделя	1. Заучивание молдавской песенки «Ой, ты заюшка, пострел…» 2. Ознакомление с малыми фольклорными формами: пословицы, загадки… 3. Чтение русской сказки «Колобок» 4. Рассказывание украинской сказки «Рукавичка» 5. Заучивание «Спи малышка, засыпай» Н. Ишмухаметова
Ноябрь	
1 неделя	1. Закрепить «Спи малышка, засыпай» Н. Ишмухаметова 2. Рассказывание русской сказки «Три медведя» 3. Чтение поэзии К. Чуковский «Муха-цокотуха» 4. Чтение прозы К. Ушинский «Уточки» 5. Пересказ русской сказки «Три медведя»
2 неделя	1. Рассказывание рус. сказки «Волк и семеро козлят» 2.Чтение поэзии А. Мили «Три лисички» 3. Чтение- инсценировка сказки «Репка» 4. Повторение на закрепление «Спи, малышка, засыпай» Н. Ишмухаметова
3 неделя	1. Чтение прозы К. Ушинский «Лиса-патрикеевна» 2. Рассказывание русской сказки «Три поросенка»

	3. Чтение поэзии Е. Виеру «Ежик и барабан» 4. Чтение-инсценировка сказки «Теремок» 5. Чтение малые фольклорные формы «Расти, расти , подрастай» Р. Ахмета
4 неделя	1. Чтение русской сказки «Маша и медведь» 2. Рассказывание словацкой сказки «Лиса-нянька» 3. Заучивание К. Бальмонт «Осень» 4. Чтение украинской сказки «Рукавичка» 5. Чтение прозы «Два петуха» А. Алиш
5 неделя	1. Чтение поэзии И. Забила «Карандаши» 2. Повторить «Этот палец дедушка» Р. Ахмета
Декабрь	
1неделя	1. Пересказ украинской сказки «Рукавичка» 2. Рассказывание венгерской сказки «Упрямые козы» 3. Чтение латыш фольклора «Храбрецы» 4. Чтение финской сказки «Храбрец-молодец» 5. Пересказ «Два петуха» А. Алиш
2 неделя	1. Чтение латышской фольклора «Маленькие феи» 2. Рассказывание русской сказки «Теремок» 3. Чтение шотландского фольклора «Разговор лягушек» 4. Чтение украинской сказки «Два жадных медвежонка» 5. Чтение на закрепление «Два петуха» А. Алиш
3 неделя	1. Чтение поэзии Л. Милева «Быстроножка и серая одежка» 2. Чтение прозы Д Бисат «Лягушка в зеркале» 3. Рассказывание рус сказки «Кот дрозд и петух» 4. Чтение чешского фольклора «Помогите» 5. Чтение татарской сказки «Шурале» Г. Тукай
4 неделя	1. Рассказывание русской сказки «Волк и лиса» 2. Чтение А. Барто «Игрушки» 3. Заучивание А. Барто «Мишка» 4. Чтение прозы Ч. Янчарский «Игры»

	5. Пересказ сказки «Шурале» Г. Тукай
Январь	
1-2 неделя	каникулы
3 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» 2. Чтение стихотворения «Падает снег» Р. Миннуллин 3. Чтение русской сказки «Три поросенка» 4. Чтение прозы Ч. Янчарский «Приключения мишки-ушастика» 5. Чтение прозы Ч. Чнчарского «Самокат»
4 неделя	1. Заучивание стихотворения «Падает снег» Р. Миннуллин 2. Рассказывание сказки «Три поросенка 3. Чтение финской сказки «Храбрец-молодец» 4. Рассказывание словацкой сказки «Лиса-нянька» 5. Чтение стихов о Елочке
5 неделя	1. Чтение стихов о Новом годе 2. Чтение рассказов о зиме 3. Рассказывание А. Барто «Новогоднее чудо»
Февраль	
1 неделя	1. Малые фольклорные формы «Пальчик, пальчик, где ты был?» Р. Ахмета 2. Чтение сказки «Лиса и заяц» 3. Чтение поэзии «Солнце» Р. Курбан 4. Чтение хакасской сказки «Три брата» 5. Чтение стихов о Зиме
2 неделя	1. Чтение поэзии С. Капугикян «Маша не плачет» 2. Рассказывание русской сказки «Лиса и заяц» 3. Чтение прозы Д. Бисат «Лягушка в зеркале» 4. Заучивание «Пальчик, пальчик. Где ты был?» Р. Ахмета 5. Чтение-инсценировка «Колобок»
3 неделя	1. Пересказ поэзии «Солнце» Р. Курбан 2. Повторить «Пальчик, пальчик. Где ты был?» Р. Ахмета 3. Пересказ поэзии С. Капугикян «Маша не плачет»

	4. Чтение поэзии С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» 5. Чтение рассказов о папе
4 неделя	1. Рассказывание русской сказки «Волк и лиса» 2. Повторить «Пальчик, пальчик. Где ты был?» Р. Ахмета 3. Чтение поэзии С. Капугикян «Кто скорее допьет» 4. Заучивание А. Барто «Самолет» 5. Чтение стихов о папе
Март	
1 неделя	1. Чтение рассказов о маме 2. Рассказывание стихов о маме 3. Чтение А. Барто «Ах, ты девочка чумазая» 4. Пересказ сказки «О глупом мышонке» 5. Чтение поэзии «Наша любимая мама». Ф. Рахимголова
2 неделя	1. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» 2. Чтение татарской сказки «Болтливая утка» 3. Чтение - инсценировка сказки «Заюшкина избушка» 4. Чтение на закрепление поэзии «Наша любимая мама». Ф. Рахимголова
3 неделя	1. Пересказ тат сказки «Болтливая утка» 2. Чтение стихов о весне 3. Рассказывание русской сказки «Лисичка со скалочкой» 4. Заучивание стихотворения А. Плещеева «Весна» 5. Чтение венгерской сказки «Упрямые козы»
4 неделя	1. Чтение на закрепление поэзии «Наша любимая мама». Ф. Рахимголова 2. Чтение прозы К. Ушинский «Уточки» 3. Чтение малые фольклорные формы «Дождик, дождик, лей-лей» Н. Ишмухаметова 4.. Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песня» 5.. Чтение сказки «Медведь и дед» Р. Ахмета
Апрель	
1 неделя	3. Чтение стих. И. Токмакова «Где спит рыбка?»

	4. Заучивание потешки «Кисонька-мурысонька» 5. Загадки о животных
2 неделя	1. Чтение стих. В. Берестова «Куриц с цыплятами» 2. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу» 3. Рассказывание потешки «Радуга-дуга» 4. Заучивание малые фольклорные формы «Дождик, дождик, лей-лей» Н. Ишмухаметова 5. Чтение заклички «Дождик, дождик пуще»
3 неделя	1. Чтение стих И. Токмаковой «Сизари» 2. Загадки об овощах 3. Чтение-инсценировка «Курочка-ряба» 4. Пересказ сказки «Кто сказал мяу» В. Сутеев 5. Чтение поэзии «Солнце» Р. Курбан
4 неделя	1. Чтение рассказов о Весне 2. Заучивание потешки «Радуга-дуга» 3. Чтение стихов С. Маршака «Детки в клетке» 4. Рассказывание русской сказки «Красная шапочка» 5. Пересказ рус. сказки «Красная шапочка»
5 неделя	1. Чтение стих. Е. Серовой «Носит одуванчик желтый сарафанчик» 2. Рассказывание рус сказки «Зимовье зверей» 3. Заучивание татарские потешки «Баю-баюшки» Э. Каюмовой 4. Чтение стихов А. Барто
Май	
1 неделя	5. Заучивание стих. А. Барто «Зайчик»
2 неделя	1. Чтение шотландской сказки «Свинья и коршун» 2. Рассказывание русской сказки «Лисичка со скалочкой» 3. Заучивание стих. Е. Серовой «Носит одуванчик желтый сарафанчик» 4. Чтение сказки Г. Тукай «Ребенок и бабочка» 5. Чтение стихов о Весне
3 неделя	1. Чтение потешки «Еду еду, к бабе, к деду» 2. Пересказ сказки Г. Тукай «Ребенок и бабочка»

	3. Рассказывание русской сказки «Крылатый, мохнатый и масляный» 4. Чтение русской сказки «Аленушка и братец Иванушка» 5. Чтение стихов о животных
4 неделя	1. Чтение стих. А. Барто «Сверчок» 2. Пересказ шотландской сказки «Свинья и коршун» 3. Чтение потешки «Жили у бабуси» 4. Чтение Л. Милева «Быстроножка и серая одежка» 5. Чтение на закрепление поэзии «Солнце» Р. Курбан
5 неделя	1. Чтение рассказов о Весне 2. Рассказывание русской сказки «Три медведя» 3. Чтение на закрепление «Два петуха» А. Алиш 4. Чтение на закрепление поэзии «Ребенок и гусенок» Ш. Галиев 5. Пересказ русской сказки «Крылатый, мохнатый и масляный»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры: «Веселые человечки» Подвижные игры: «Один-двое» Пальчиковый театр Театр игрушек «Слон пошел учиться» Театр на фланелеграфе «Хвостатый Хвастунишка»	1. «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» 2. «Наше настроение» Игры по теме: «Наши эмоции»	«Такие разные и такие похожие» «Что мы знаем о своей родине?» Дидактическая игра «Народы мира» 1 сентября – День знаний. Чтение Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», дидактические игры «Школьные принадлежности», «Собери портфель». Понимать, как образуется взрослое имя-отчество. Образование отчества от имени мальчика. Образование полного имени.

Октябрь	Сюжетно ролевая игра «Скорая помощь», «Больница», «Поликлиника», «Аптека» «Мастерская» «Мы хлеборобы», «Что делают из хлеба» «Булочная», «Почемучка» игровая ситуация: «Чтоб свои родные зубки мог ты дальше сохранить»: «Для чего нужны часы?» **Игры – путешествия:** «Путешествие в организм человека» **Эмоционально-дидактические игры:** «Наши чувства» **Дид/игра** «Что где растет» **Игровое упражнение:** «Кто чем управляет?»	1.«Грубость и драка». 2. «Хорошо ли быть злым?» Игры по теме «Гнев»	Я выбираю сам. Россия на шаре земном. Дидактическая игра: «Великие люди России». «Жизнь людей в деревне». Особенности отличия от городской жизни занятия людей. Д/и «Кто, где живет?». Продуктивная деятельность «Наш поселок». «Женские и мужские профессии». Рассматривание иллюстраций. «Дом добрых дел»
Ноябрь	**Сюжетно – ролевые игры:** «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей», «Вет. Лечебница», Передача «В мире животных», «Животноводы» **Мини-этюды**: «Буратино в гостях у Мальвины», «Винни- Пух в гостях у кролика» **Драматизация:** «Федорино горе», отрывок из сказки « Доктор Айболит»	1.«Цирк» 2. «Учимся справляться с гневом» Игры по теме «Гнев»	Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка. «Александр Невский - освободитель земли русской» Моя родословная: Родственные связи, рассматривание семейных фотографий. Беседы «Моя родословная», «Поведение девочек и мальчиков», «Какими должны быть мальчики (девочки)»

Декабрь	**Сюжетно – ролевые игры:** «Семья собирается на зимнюю прогулку» «В гости к зиме», «Школа», Экскурсия в зимний сад» «Семья готовится к встрече Нового года», «К нам пришел Дед Мороз» «В магазине за подарками» **Инсценировка сказки** «Мороз Иванович» **Дид/игра**: «Найди лишнее»	1.«Жадность» 2. «Поговорим о доброте» Игры по теме «Радость»	«Как я отношусь к другим людям» «Дмитрий Донской-освободитель земли русской» Государственный флаг, герб, гимн. Игра «Я знаю пять игр девочек» (мальчиков) Рисование «Наш семейный праздник». Рассказ воспитателя «Семейные традиции» «Встречаем Новый год».
Январь	**Сюжетно –ролевые игры:** «Доктор», «Универсам», Парикмахерская» Экскурсовод», «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Библиотека», «Ателье мод», «Салон красоты», «Туристическое бюро» Театрализованная игра по сказке «Морозко», «Ленивица и рукодельница», «Хаврошечка»	«Шаловливые игры» «Ссора». Игры по теме « Страх»	«Зачем нужны правила» «Иван Сусанин-защитник земли русской» Государственный флаг, герб, гимн. Беседа «Кем я буду, и каким». «Мы живем в России». Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса.
Февраль	**Сюжетно –ролевые игры:** «У Кого Кто?» «Моряки», «Летчики», «Пограничники»	«Злой язычок» «Чувства одинокого человека» Игры по теме: «Давайте жить дружно»	«Насколько я ответственный?» Царь Петр. Дидактическая игра «Защитники Отечества» Беседа «Наша армия родная бережет наш мирный труд». «Что такое героизм» слушание военных песен и маршей. Создание коллекции военной техники.

Март	**Сюжетно –ролевые игры:** «Огородники», «Весеннее путешествие в лес», «Юные капитаны», «Парикмахер», «Доктор», «Повар», «Мамины помощники», «Дочки - матери»;	«машина шутка», «Учимся понимать чувства других людей». Игры по теме «Мальчики и девочки»	Русские богатыри. Устное народное творчество, былины. Дидактическая игра «раньше и теперь». Рассматривание иллюстраций о труде женщин дома и на работе. Беседа «Моя мама», «Моя бабушка», Мы любим наших девочек».
Апрель	**Сюжетно –ролевые игры:** «Строители космодрома», Космическое путешествие» **Игра – фантазия:** «Незнакомая планета»	«Болезнь куклы». «Учимся доброжелательности» Игры по теме «Давайте жить дружно»	Как одевались на Руси, как праздники встречали. Дидактическая игра «Народные костюмы РТ». Наблюдение за солнцем, луной, звездами. Рассматривание глобуса. Дать элементарное представление о солнечной системе. Познакомить с традиционными русскими народными праздниками (Пасха) развивать понимание названий праздников.
Май	**Сюжетно –ролевые игры:** Экскурсия по Казанскому зоопарку. «Маугли», Приключения в джунглях, «Работа птичницы», «Кормление цыплят», «Узнай по описанию»	«Путешествие к Незнайке» «Добрые и злые поступки» Игры по теме: «Наши эмоции»	Чтение художественной литературы. Продуктивная деятельность изготовление подарков ветеранам. «Как менялось жилище человека». «Как строили избу». Устройство русской избы». Дидактическая игра: « Крестьянский труд»

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Месяц	**Ручной труд - конструирование**	**Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам**	**Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**	**Самообслуживание Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд**
Сентябрь	«Грузовой автомобиль». «Фургон и грузовик». «Коробочка (из бумаги)»	Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь	День работника леса. День дошкольного работника.	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду в шкаф, по мере

Октябрь	«Машина для своего груза». «Зайчик, медведь» (из бумаги). «Гараж с двумя въездами» «Лебеди на пруду» (из природного материала)	материалы и предметы, убирать их на место после работы	Международный день учителя. Международный день музыки. День работников автомобильного транспорта.	необходимости сушить мокрые вещи Закреплять умение замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде.
Ноябрь	«Корзиночка из цветной бумаги». «Колючий недотрога». (Коллаж из листьев). «Сказочный домик» из бумаги		День милиции. День работников сельского хозяйства (агроном, доярка ветеринар)	
Декабрь	«Сказочный домик для птиц» (из бумаги) «Новогодние игрушки»	Воспитывать желание участвовать в самостоятельной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам собственного труда.	День энергетика	Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать рабочее место.
Январь	«Вагон» (из коробок). «Цирк».		День российской печати (писатель, художник, журналист)	Закреплять умение
Февраль	«Изготовление подарков для пап и дедушек». «Качалки».		День защитника Отечества	
Март	«Подарки мамам к празднику 8 марта». «Кружка и ведерко для гномов» (из бумаги).		День работников торговли. Международный день цирка. Международный день театра.	поддерживать порядок в группе и на участке. Закреплять умение самостоятельно и красиво убирать постель после сна.

Апрель	«Игрушки из конусов». «Чебурашка»		День космонавтики. День геолога. День работников пожарной охраны.	Приучать добросовестно выполнять обязанность дежурных по столовой.
Май	«Мотылек, рыбка, лодочка» (из бумаги). «По замыслу».		День радио. День пограничника.	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Формирование основ безопасности.

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения
Сентябрь	Беседа с детьми. Экскурсия в парк «Времена года» П.И. Чайковского, другой музыки. Чтение и беседы после чтения о способностях животных приспосабливатьс я к среде обитания (В. Зотов «Жирафа и окапи».	Беседа Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»	Беседа Безопасность в доме «Острые, колющие и режущие предметы. Электрические приборы.	Беседа «Я пешеход – я пассажир». Целевая прогулка к пешеходному переходу. Чтение произведений: Г Георгиев «Светофор», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».
Октябрь	Беседа Планета Земля Игра «Найди ошибку».	Беседа Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки».	Беседа Лекарства и бытовая химия. Д/и «Что лишнее?» «Безопасность в доме». Газ.	Беседа Правила поведения на дороге». «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» Д\ и «Угадай вид транспорта по описанию»

Ноябрь	Беседа Подготовка диких животных к зиме	Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».	Беседа Балкон. Лестничные перила Д\и «Высоко – низко». «Личная безопасность в доме»	Беседа «О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход». Д\и «Можно - нельзя, правильно – неправильно»
Декабрь	Беседа Беседа о лесе	Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».	Беседа Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный) Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка»	Беседа «Красный, желтый, зеленый». Д/и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию».
Январь	Беседа Кто и как спасает лес от пожара	Беседа «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом»	Беседа Зимние забавы (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так» Безопасность в общественном транспорте.	Беседа «Что такое перекресток». Д/и «Если ты переходишь через улицу».

Февраль	Беседа Бережное отношение к живой природе В природе все взаимосвязано	Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара». Конкурс детских рисунков «Огонь –друг, огонь – враг»	Беседа Безопасность на льду» Знакомство с правилами. Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?» «Безопасность при общении с животными». Знакомство с правилами. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой» Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»	Беседа «Как работает светофор». Д/и «Кто чем управляет». Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «Трамвай». Коллективная аппликация «Улица нашего поселка».
Март	Беседа Контакты с животными и насекомыми Д/И Угадай по описанию.	Беседа «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».	Беседа «Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделирование ситуации: Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку…	Беседа «Пора не пора, не ходи со двора». Д/и «Найди и расскажи», «Назови знак».

Апрель	Беседа Ядовитые растения и грибы Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильма	Беседа «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Рисование «Пожарная машина»	Беседа Ядовитые грибы и растения. Знакомство с правилами. Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)	Беседа «Если ты гуляешь один». Д/и «Разложи знаки».
Май	Беседа Правила поведения на Природе Первая помощь Д/И «Помоги другу» «Определи, что означает знак»	Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки…», «От горящей спички летом…», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения	Беседа «Безопасность в природе» Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и «Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу…» С/р. игра «Едем на дачу». «Безопасность на воде»	Беседа «Важные правила для пешеходов». Д/и «Светофор».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ФЭМП

Средняя подгруппа 4-5 лет

п/п№	Тема занятия	Программное содержание
		Сентябрь
1	Поровну, столько-сколько.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько-сколько.* Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.*
2	Упражнять в сравнении двух групп предметов,	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе

	разных по цвету, форме.	сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько – сколько.* Закреплять умения различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь).*
3	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
	Октябрь	
1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже.*
2	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: *налево, направо, слева, справа.*
3	Учить считать в пределах 3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.* Расширять представления о частях суток и их последовательности *(утро, день, вечер, ночь).*
4	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры.	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.*
	Ноябрь	
1	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа.	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.* Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.

2	Образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
3	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.*
4	Познакомить с образованием числа 5.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
Декабрь		
1	Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.*
2	Формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
3	Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.*
Январь		

1	Познакомить со значением слов *далеко – близко*.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов *далеко – близко*. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов *далеко – близко*. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный*.
3	Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный*. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра*. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению *(слева, справа, налево, направо)*.
Февраль		
1	Представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра*.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра*. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*.
2	Упражнять в умении ориентироваться в пространстве.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади*. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*.
3	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: *утро, день, вечер, ночь*.
4	Вперед, назад, налево, направо.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март		

1	Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5).	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.*
2	Учить сравнивать три предмета по высоте.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.* Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
3	Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше.* Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
4	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
		Апрель
1	Совершенствовать представления о значении слов *далеко – близко.*	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов *далеко – близко.*
2	Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.*	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.*
3	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
4	Совершенствовать умение	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).

	ориентироваться в пространстве.	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.*
Май		
Работа по закреплению пройденного материала.		

Старшая подгруппа 5-6 лет.

п/п№	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь		
1	Закреплять навыки счета в пределах 5.	Закреплять умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево.*
3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).* Уточнить понимание значения слов *вчера, сегодня, завтра.*
Октябрь		
1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).

		Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.*
2	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).* Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот).* Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа.*
4	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий*(и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
		Ноябрь
1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево.*
2	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

		Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между.*
3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот).* Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
4	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)*и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
	Декабрь	
1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).* Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо.*
2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади.*
3	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).
4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»

	«Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»	Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	Январь	
1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
	Февраль	
1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и

		четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*.
3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
		Март
1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)*и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
2	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо —налево)*.
4	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.

	называть части и сравнивать целое и часть.	Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
		Апрель
1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
3	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
		Май
Работа по закреплению пройденного материала.		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Средняя подгруппа 4-5лет

п/п №	Тема занятия	Программное содержание
		Сентябрь
1.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
2.	Звуковая культура речи: звуки с и сь	Объяснить детям артикуляцию звука *с*, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).
3.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
4.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
		Октябрь
1.	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.

2.	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, словах); учить произносить звук *з* твердо и мягко; различать слова со звуками *з*, *зь*.
3.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
4.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
	Ноябрь	
1.	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
2.	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука *ц* (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука *ц*, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
3.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии
4.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
	Декабрь	
1.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
2.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
3.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.
4.	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука *ш*, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком *ш*.
	Январь	
1.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).
2.	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука *ж* (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж*.
3.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
4.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
	Февраль	

1.	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
2.	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук *ч*, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
3.	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.
4.	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
	Март	
1.	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
2.	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ – ч*.
3.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
4.	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
	Апрель	
1.	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
2.	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука *л* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль*.
3.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.
4.	Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение Ю. Кушака «Олененок».
	Май	
1.	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
2.	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука *р* (изолированно, в чистоговорках, в словах).
3.	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
4.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

Старшая подгруппа 5-6 лет

п/п №	Тема занятия	Программное содержание
	Сентябрь	
1.	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»…	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…».
3.	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
5.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
6.	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).
7.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
8.	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
	Октябрь	
1.	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.
2.	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
3.	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.
5.	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
6.	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.
7.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
8.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.
	Ноябрь	

1.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений
2.	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.
3.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
4.	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.
5.	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).
6.	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
7.	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».
8.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
	Декабрь	
1.	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
2.	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.
3.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.
5.	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»
6.	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»
7.	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
8.	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
	Январь	
1.	Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
2.	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.

3.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
4.	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
5.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.
6.	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)
7.	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» в сокращении.
8.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
	Февраль	
1.	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
2.	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.
3.	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
5.	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
6.	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки".	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
7.	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы".	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.
8.	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки…"	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
	Март	
1.	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
2.	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
3.	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем…"	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
4.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.

5.	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору).
6.	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства".	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.
7.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).
8.	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).
	Апрель	
1.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
2.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
3.	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
4.	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…"	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…".
5.	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать.
6.	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".
7.	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.
8.	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик".	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".
	Май	
1.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
2.	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
3.	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
4.	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.
5.	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол".	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".
6.	Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.
7.	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни".	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
8.	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Рисование

Средняя подгруппа 4-5 лет.

№	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Совместная деятельность
Сентябрь				
1	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки), альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Разговоры о лете, чтение стихотворений, рассказов, сказок; пение знакомых песен; рассматривание иллюстраций.
2	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
3	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Гуашь разных цветов (по 3–4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Наблюдения в цветнике детского сада; рассматривание цветов в букете, картинок с их изображением, художественных открыток.
4	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.	Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши, альбомные листы	Игры с игрушками. Самостоятельное использование дидактической

		Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	(на каждого ребенка).	игры «Найди такой же по форме».
Октябрь				
1	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Разучивание стихотворения об осени, листопаде. Целевая прогулка в лес, в сквер, на бульвар. Во время прогулок собирать и рассматривать листья от разных деревьев, обращать внимание детей на их яркую разнообразную расцветку.
2	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Карандаши, 1/2 альбомного листа бумаги (на каждого ребенка).	Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение сказок, стихотворений.
3	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной (однотонной) бумаги силуэты фартуков (на каждого ребенка).	Рассматривание красивых изделий: платков, фартуков и т. п.
4	«Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному	Гуашь белая и желтая; листы бумаги голубого, серого или любого другого светлого тона, кисти, банки с водой, салфетки	Лепка яичек. Игры с игрушками, уточнение названия их формы. Экскурсия на птицефабрику, птичий двор; кормление кур

		выражению содержания. Развивать воображение.	(на каждого ребенка).	(если есть такая возможность). Чтение сказки «Курочка Ряба».
Ноябрь				
1	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Наблюдения на участке детского сада. Игры в игровом уголке, чтение книг, рассматривание иллюстраций. Беседы о том, что интересного видели дети, что доступно для передачи в рисунке.
2	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов; полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Рассматривание одежды, украшенной декоративными узорами; роспись дымковских и филимоновских игрушек.
3	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Гномик (объемный), изготовленный из бумаги. Бумага размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Рассказывание и чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игрушек.
4	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Игрушечные рыбки разной формы и величины. Альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум); краски акварель, цветные восковые мелки, кисти, банка с	Наблюдение с детьми за рыбками в аквариуме (как они плавают в разные стороны, виляя хвостами, плавниками). Рассматривание водорослей.

			водой, салфетка (на каждого ребенка).	
Декабрь				
1	«Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Бумага формата 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Беседы о природе, жизни насекомых, птиц, животных; наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций.
2	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций, художественных открыток с изображением Снегурочки.
3	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. Альбомные листья, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Подготовка к новогоднему празднику, разучивание стихотворений, песен, хороводов. Чтение книг, беседы и разговоры с детьми о приближающемся празднике.
4	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Листы белой (или любого мягкого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Подготовка к празднику. Пение новогодних песен, украшение елки в группе, участие в праздничном утреннике.

		Январь		
1	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Листы белой бумаги, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Пение песен о елке на музыкальных занятиях.
2	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, карандаши графитные 3М (на каждого ребенка).	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.
3	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Игры с игрушками, уточнение их формы. Дидактические игры, направленные на усвоение формы, величины, строения предметов и объектов.
4	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Дымковские барышни. Краски гуашь (на разные столы разных цветов), квадратные листы бумаги 18х18 см, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Знакомство с дымковскими игрушками. Расширение представлений о богатстве и разнообразии игрушек, их украшении. Рассматривание красивых платочков, их украшений.
		Февраль		
1	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно	Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали; цветные карандаши	Обращать внимание детей на окружающую их эстетическую развивающую

		закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	(на каждого ребенка).	среду; выделять в окружающей обстановке то, что ее украшает (комнатные растения, вазочки с цветами, детские рисунки и аппликации и др.).
2	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Участие детей в плясках на музыкальных занятиях, лепка девочки в движении.
3	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Цветные карандаши (цветные восковые мелки или фломастеры), бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	Наблюдения за птицами во время прогулки, рассматривание иллюстраций, лепка птичек. Рассматривание народных игрушек, изображающих птиц.
4	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Знакомство с дымковскими изделиями, их росписью. Лепка игрушек.
Март				
1	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски),	Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банка с	Рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов.

		чувство ритма, представления о красоте.	водой, салфетка (на каждого ребенка).	
2	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Вырезанные из белой или цветной бумаги платья; краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Рассматривание предметов декоративного характера, создание декоративной аппликации.
3	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Игрушечный козленок (или иллюстрация). Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Чтение и рассказывание сказки «Волк и козлята», беседа по сказке. Рассматривание игрушек, иллюстраций. Лепка козлика.
4	«Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.	Листы бумаги формата А4 светло-зеленого, светло-желтого или серого цвета; краски гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Подвижные игры (в процессе игр обращать внимание детей на размещение играющих в пространстве помещения или участка). Рассматривание иллюстраций, игрушек.
		Апрель		
1.	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, домов в ближайшем окружении; выделение необычной формы окон, особенных деталей: башенок, украшений и др.
2.	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Квадратные (20х20 см) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), краски гуашь или цветная	Наблюдения на прогулке, чтение стихотворений, пение песен о солнышке.

			жирная пастель, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
3.	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (12 цветов), цветные восковые мелки или фломастеры (на каждого ребенка).	В процессе игр рассмотреть разных кукол, поговорить с детьми об их любимых куклах: как ребенок играет с куклой, во что она одета и т. д.
4.	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Светло-серая бумага, гуашь мягких оттенков и для дополнений – коричневая, зеленая, желтая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Наблюдения на прогулках с воспитателем, с родителями. Рассматривание иллюстраций. Конструирование из строительного материала.
		Май		
1.	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Краски гуашь (фломастеры, восковые мелки), бумага белая или любого бледного тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Наблюдения на прогулках и экскурсиях. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений.
2.	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми. Игры детей.
3	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать	Лист бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь 7–8 цветов, кисти, банка с водой,	Наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.

		кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	салфетка (на каждого ребенка).	
4	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	Краски гуашь, бумага любого мягкого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Предложить детям нарисовать красивую картинку – кто какую хочет. Поощрять инициативу, интересные замыслы. Помогать тем, кто затрудняется (учитывая изобразительные возможности детей): напомнить, что дети видели интересного, о чем им читали.

Старшая подгруппа 5-6 лет

№	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Совместная деятельность
		Сентябрь		
1.	Картинка про лето	Учить: - отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; - оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: образное восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.	Картинки, на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги, салфетка (на каждого ребенка)	Беседы с детьми о лете: о том, какой труд взрослых они наблюдали, как сами трудились, что им больше всего понравилось. Пение песен о лете, чтение стихотворений; рассматривание картин, иллюстраций.
2.	«Знакомство с акварелью»	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно по лучить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д.	Акварельные краски, палитры, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Показать детям акварельные краски; сказать, как они называются. Объяснить, что, прежде чем рисовать, краски

		Учить способам работы акварелью.		надо смочить водой.
3.	«Космея».	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Цветы космеи 2-3 оттенка красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага 1\2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Рассматривание цветов на клумбе, в букете, в иллюстрациях. Знакомство с оттенками цветов во время наблюдений. Сравнивание разных предметов по цветам и оттенкам и дидактических играх, при рассматривании иллюстраций
4.	«Укрась платочек ромашками».	Учить: составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину ; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое вос приятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Квадраты цветной бумаги размером 15*15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Рассматривание различных декоративных изделий (обращая внимание на строение узора: его размещение на форме предмета, цвет, элементы узоры) Дидактическая игра «Составь узор». Знакомство с народными изделиями, их росписью.
5.	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво	Альбомный лист, краски гуашь, кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Наблюдения, беседы об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций)

		располагать изображения на листе.		
6.	«Чебурашка».	Учить: создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя ха контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка)	Чтение книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Беседа о Чебурашке, игры с игрушкой, игра-драматизация.
7.	«Что ты больше всего любишь рисовать».	Учить: задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	Игры и занятия с детьми. Рассматривание детских рисунков, иллюстраций в детских книгах. Чтение книг, рассказывание сказок. Беседы с детьми о том, кто что видел интересное, необычное.
8.	«Осенний лес» (степь)	Учить: отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Иллюстрация по теме. Акварельные краски, альбомные кисти палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Наблюдения на прогулках. Разговоры с детьми о том, как осень изменила все вокруг. Пение песен, разучивание стихотворений об осени.
Октябрь				
1.	«Идет дождь».	Учить: образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого)	Наблюдения в природе, чтение книг. Рассматривание картин и иллюстраций на тему осени (обратить внимание детей на изображение

				раскрытых зонтов)
2.	«Веселые игрушки».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	Лист бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка)	Знакомство с разными видами народного декоративного искусства, с народными игрушками. Изображение различных игрушек на занятиях по лепке и аппликации.
3.	«Дымковская слобода» (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой , салфетка (на каждого ребенка) Большой лист бумаги для оформления картины.	Расширять представления детей о дымковских расписных игрушках. Рассматривать альбомы декоративно-прикладного искусства.
4.	«Девочка в нарядном платье».	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.	Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Рассматривание девочек в платьях, Организация игр с куклами. Во время игр, самостоятельной художественной деятельности предлагать детям составлять изображение человека из прямоугольников и узких полос, изменяя положение фигуры и отдельных ее частей. Дидактическая игра «Одень куклу»

5.	«Знакомство с городецкой росписью».	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки-оживки (черные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Листы белой бумаги формат А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов(впоследствии учить составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка 9на каждого ребенка)	Рассматривание изделий городецкой росписи. Беседы о декоративно-прикладном искусстве.
6.	«Городецкая роспись».	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8*8 см, кисти №6, 8 (на каждого ребенка).	Рассматривание изделий городецкой росписи. Беседы о декоративно-прикладном искусстве
7.	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».»	Продолжать формировать, у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка)	П/игра «Медведь и пчелы»
		Ноябрь		
1.	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Квадраты белой бумаги больше 20*20 см и маленькие 5*5 см(можно увеличить размер карточки- 24*24 и 6*6 см, простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть №8, салфетки ,банка с водой (на каждого ребенка)	Игры детей в различные настольно-печатные игры. Рассматривание, как они сделаны. Создание изображений гр ибов, овощей, фруктов на занятиях по рисованию, лепке, аппликации.
	«Автобус, украшенный	Учить:	Простой (графитный) карандаш, цветные	Наблюдения на прогулках.

2.	флажка ми, едет по улице.».	- изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; - красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; - закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки	карандаши, альбомные листы (на каждого)	Рассматривание иллюстраций, аппликаций, созданных детьми.
3.	«Сказочные домики».	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка)	Наблюдения на прогулке. Рассматривание домов, украшенных к празднику.
4.	Закладка для книги (городецкий цветок).	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7*18 см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Рассматривание изделий городецкой росписи. Беседы о декоративно-прикладном искусстве
5.	«Моя любимая сказка».	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Чтение и рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций. Просмотр диафильмов, телепередач. Организация игр-драматизаций.
6.	«Грузовая машина».	Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы;	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка)	Рассматривание с детьми разные грузовые машины (игрушки, иллюстрации)

		- передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов		сравнивать, предлагать отмечать сходство и различия.
7.	«Роспись олешка».	Учить: - расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; - выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	Образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Рассматривание дымковских глиняных фигурок, их росписи; выделение формы, цвета, элементов узора, их расположения по форме.
8.	Рисование по замыслу.	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Музыкальные занятия, чтение книг, вечера досуга, игры и др.
		Декабрь		
1.	«Зима».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Исполнение песен о зиме на музыкальных занятиях.

2.	«Большие и маленькие ели».	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Наблюдение природы. Разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций.
3.	«Синие и красные птицы».	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Бумага серая, краски гуашь, кисти, палитра ,банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Наблюдения на прогулке за птицами, Чтение книг.
4.	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь	Рассматривание керамической посуды. Лепка блюда.
5.	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Прогулки и экскурсии. Чтение книг, разучивание стихотворений, пение песен, игры детей.
6.	«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Образцы снежинок (2-3шт.), гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Рассматривание кружев, на прогулке-снежинок, узоров на окнах.
7.	«Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника,	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой,	Подготовка к новогоднему празднику в

		создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	салфетка (на каждого ребенка).	детском саду и участие в утреннике, просмотр телевизионных передач. Рассматривание новогодних открыток.
8.	«Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы(на каждого ребенка)	Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый». Лепка животных. Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах (изображение животных Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным.)
		Январь		
1.	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Разговоры с детьми о празднике в детском саду, просмотренных мультфильмах.
2.	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивание карандашами (цветными мелками)	Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки)	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.
3.	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи,	Изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих цветов, поломки бледно-желтой бумаги,	Рассматривание предметов декоративного искусства.

		закреплять умение рисовать кистью и красками	кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	
4.	«Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка)	Наблюдение за работой машин, игры в игровом уголке, чтение книг.
5.	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка)	Разнообразные игры детей: сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные. Чтение книг; рассматривание иллюстраций.
6.	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать: - развивать представления детей о городецкой росписи; - умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять: - приемы рисования кистью и красками; умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами	Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Знакомство с произведениями декоративного прикладного искусства.
7.	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать: детское изобразительное творчество; - представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить: - выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; - рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом-поменьше, для рисования красками, цветными мелками-побольше) (на каждого ребенка)	Работа в уголке природы, рисование и лепка животных, рассматривание иллюстраций.

		Закреплять технические навыки и умения в рисовании		
Февраль				
1.	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Цветные карандаши, альбомные листы белые или любого бледного тона (на каждого ребенка)	На прогулках обращать внимание на то, какие развесистые большие деревья, какими кажутся толстые и тонкие ветви по цвету, рассматривать иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.
2.	«По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Хохломское изделие. Полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.
2.	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка)	Разучивание стихов, песен. Беседы с детьми о Российской армии.
3.	« Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением	Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка)	Наблюдения на прогулках, экскурсии. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин..

4.	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти. Банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Знакомство с народными декоративно-прикладным искусством.
5.	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей. Относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования красками.	Бумага тонированная, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки. Иллюстрации пограничника с собакой.	Подготовка ко Дню защитника Отечества. Чтение книг, разучивание песен.
6.	«Домики трех поросят».	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивание рисунка.	Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка)	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации.
7.	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. развивать фантазию, творческую активность.	Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски.	Игры, занятия, чтение книг, просмотр диафильмов, мультфильмов; вечера досуга в детском саду. Беседы, разговоры с детьми об интересных событиях, книгах, играх и др.
Март				

1.	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека. Изменение положения рук во время физических упражнений. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки.	Наблюдения на занятиях физкультурой (за детьми другой группы). Беседа о том, зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.
2.	«Картинка к празднику 8 Марта»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Ватман, бумажные квадраты. Ножницы, клей, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки.	Поговорить с детьми о празднике 8 Марта.
3.	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.	Готовые керамические изделия, украшенные узорами, краски гуашь, кисти, банка с водой.	Вспомнить с детьми как расписывают глиняную посуду.
4.	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказки, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки. Иллюстрации к сказке «Лиса и заяц».	Чтение сказки, беседы с детьми. Наблюдение на прогулке за весенними явлениями.
5.	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.	Простой карандаш, цветные восковые мелки, акварель, листы бумаги.	Чтение книг, рассказывание сказок, знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о том, что они видят, знают.
6.	«Знакомство с искусством Гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки. Изделия гжельских мастеров.	Занятия по декоративному рисованию. знакомство с разными видами народного искусства.

7.	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.	Бумага белого цвета в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий.	Рассматривание дымковских, хохломских, городецких изделий.
Апрель				
1.	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали).	Альбомные листы, цветные карандаши.	Чтение отрывка из стихотворения С. Маршака «Почта». Беседы с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей. Рассматривание иллюстраций.
2.	«Как я с мамой (с папой)иду из детского сада домой»	Вызывать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Вызывать радость от созданного изображения.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки.	Наблюдения на утренней прогулке за тем, как родители ведут детей в детский сад. Рассматривание иллюстраций в детских книгах.
3.	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.	Дымковские игрушки, краски, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Рассматривание дымковских орнаментов, уточнение их колорита и составляющих элементов.
4.	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.
5.	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки.	Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседы о произведениях народного и

				декоративно-прикладного искусства.
6.	«Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умения передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки.	Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.
7.	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Обрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих)	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши.	Подготовка к празднику весны и труда, участие детей в праздничном утреннике.
		Май		
1.	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета. Учить образной оценке рисунков.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, тряпочки. Праздничные иллюстрации.	Наблюдения в дни праздников (с родителями). Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.
2.	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Рассматривание росписи гжельской посуды (уточняя элементы узора, их расположение на форме).
3.	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). Иллюстрации цветущего сада.	Наблюдения на прогулках, экскурсиях. Чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
4.	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать красками.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Наблюдение на прогулке цветущего луга, летающих над ним бабочек. Рассматривание иллюстрации с изображением бабочек.

5.	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи	Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварельные, листы бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10х10для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы. Дидактические игры на развитие чувства цвета.
6.	«Цветные страницы»	Учить задумывать содержание рисунка в определенной цветовой гамме. Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать воображение и творчество.	Бумага, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Чтение произведения С. Маршака «Разноцветная книга». При наблюдениях, рассматривании иллюстраций обращать внимание детей на передачу той или иной картины при ограниченной цветовой гамме.

Лепка

Средняя подгруппа 4-5лет

№	Тема	Задачи	Виды детской деятельности	Целевые ориентиры деятельности
Сентябрь				
	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Фрукты и ягоды для рассматривания. Глина, пластилин, доска (клееночка) для лепки, стека (на каждого ребенка).	Наблюдения на прогулках и экскурсиях; беседа о фруктах и ягодах, которые поспели в садах и огородах; рассматривание картинок, иллюстраций в книгах; проведение дидактических игр; чтение стихотворений и загадок по теме.
	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение	Игрушечные зайчики (большой и маленький), морковь. Глина, доска для лепки	Уход и наблюдения за кроликами. Рассматривание овощей осеннего урожая, беседы об

		лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	(на каждого ребенка).	овощах, дидактические игры.
	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Натуральные огурец и свекла. Глина или пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка).	Дидактические и настольно-печатные игры, в которых используются овощи или их изображения. Игры в магазин.
	Лепка по замыслу	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Во время игр привлекать внимание детей к разным предметам и игрушкам, рассматривать их, предлагать называть форму, характерные детали (у зайчика длинные ушки, у рыбки плавники и др.).
Октябрь				
	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Игрушечные грибы (или муляжи), лист зеленой бархатной бумаги. Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка).	Разговоры о прогулках в лес, о сборе грибов. Дидактические игры.
	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других,	Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка). Подносик для размещения вылепленных детьми угощений.	Игры детей в игровом уголке.

		формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.		
	«Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Наблюдения за рыбками в аквариуме, рассматривание формы тела рыбок, обведение формы руками (пальчиками) в воздухе. Рассматривание рыбок разных пропорций, с характерными деталями. Игры с игрушками.
	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)»	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	Игрушки. Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Разнообразные игры детей, дидактические игры «Чудесный мешочек», «Какой игрушки не стало». Знакомство с новыми игрушками. Чтение стихотворений об игрушках (А. Барто, В. Маяковский)
		Ноябрь		
	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации, на которых изображены сливы и лимоны (или муляжи). Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка).	Беседы о фруктах, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
	«Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	Игрушечные рыбки. Глина или пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Наблюдения за рыбками в аквариуме и уход за ними; рассматривание игрушек, иллюстраций, чтение сказок.
	«Уточка»	ознакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка)	Рассмотреть игрушку, спросить, какими приемами они будут пользоваться, выполняя работу.

		передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).		
	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Дидактические или настольно-печатные игры, в которых используются овощи и фрукты или их изображения.
Декабрь				
	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Куколка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Рассматривание кукол в зимней одежде, иллюстраций.
	«Утка с утятами» (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Обогащение представлений детей о народных игрушках. Рассматривание игрушек на занятиях и в свободное время. Игры детей с игрушками в игровом уголке.
	«Слепи то, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Глина (пластилин). Доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Разнообразные игры с игрушками.
Январь				
	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Наблюдения за птицами на прогулке, в уголке природы. Рассматривание иллюстраций,

		Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.		керамики, народных игрушек.
	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Игрушечные животные. Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Чтение книг, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций, дидактические игры («Какой игрушки не стало» и др.), игры в игровом уголке.
	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Кукла в длинной шубке, скульптура малой формы. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Во время прогулок, в процессе игр с куклами уточнять пропорции человеческой фигуры. Рассматривание изображения фигуры человека в иллюстрациях, фотографиях, картинках.
	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Игры детей с игрушками, наблюдения на прогулках и экскурсиях, чтение книг, пение песен на музыкальных занятиях. Знакомство с разнообразными народными игрушками.
		Февраль		
	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Хороводные игры, пляски на музыкальных занятиях и в повседневной жизни.

	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Наблюдения за птицами на прогулке, в уголке природы. Чтение книг, рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений, пение песен.
	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Игры и забавы на прогулке. Создание снеговиков из снега.
		Март		
	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Рассматривание игрушечной посуды, игры в кукольном уголке, наблюдения за кормлением домашних животных (дома).
	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Игрушечный козлик. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Знакомство детей с животными. Игры с игрушками. Рассматривание дымковских игрушек.
	«Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Игрушечный зайчик. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка), лист зеленого картона – «полянка».	Игры с игрушками. Рассматривание иллюстраций с изображением зайцев (кроликов). Лепка и рисование козликов.

	«Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Наблюдения на прогулках, чтение книг, рассказы об увиденном и услышанном, беседы с детьми, направленные на выявление личного отношения каждого ребенка. Обращать внимание детей на интересные объекты, предметы, явления.
		Апрель		
	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	3 игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Предложить детям слепить мисочки для трех медведей (поставить на стол медведей разной величины). Вспомнить приемы лепки.
	«Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Выставить на столе воспитателя несколько разных филимоновских игрушек. Обратить внимание детей на то, из чего они изготовлены, на их яркую необычную раскраску: красные, желтые, зеленые полоски на белом фоне.
	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Чашечки. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Игры с посудой в игровом уголке. Рассматривание чашек, которые используют для завтрака, обеда.
	«Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность,	Кукольная посуда. Глина, доска для лепки,	Лепка отдельных предметов посуды. Игры детей в игровом уголке.

		самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	стека (на каждого ребенка).	
		Май		
	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Наблюдения за птицами на прогулке.
	«Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц“»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Вспомнить с детьми, как они играли в подвижную игру «Прилет птиц». Сказать, что сегодня ребята будут лепить тех птичек, которых они изображали в игре. Птички могут быть разных цветов.

Старшая подгруппа 5-6лет

№	Тема	Задачи	Виды детской деятельности	Целевые ориентиры деятельности
		Сентябрь		
1.	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, доскообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Лепка грибов из пластилина. Обсуждение различий у грибов, приемы лепки, форм шляпки и ножки. Оформление выставки грибная поляна.	Разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «За грибами»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
2.	«Фрукты»	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами (шар, овал), находить сходство и	Лепка фруктов (2-3 разных) для ролевой игры в магазин.	Участвует в играх с элементами соревнования; с интересом разгадывает загадки; работает с пластилином по образцу и

		различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания		собственному замыслу (лепка фруктов).
		Октябрь		
1.	«Козленок»	Учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления.	Лепка народной игрушки «Козлик».	Активно участвует в подвижной игре, сопровождая ее эмоциональной речью; работает с пластилином и глиной по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки козлика).
2.	«Мишутка»	Учить детей создавать сказочный образ, лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение.	Лепка Мишутки.	Умело поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно участвует в подвижной игре «Медвежата»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки медвежонка).
		Ноябрь		
1.	«Олешек»	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Лепка Олешека из целого куска пластилина.	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки олененка)
2.	«Моя любимая игрушка»	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и палицами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Лепка любимой игрушки.	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка любимой игрушки).
		Декабрь		
1.	«Котенок»	Учит создавать в лепке образ животного. Закреплять	Лепка котенка.	Работает с пластилином по

		умение лепить фигурку животного по частям. Используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.		образцу и собственному замыслу (лепка фигурки котенка).
2.	«Девочка в зимней шубе»	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления	Лепка девочки в зимней шубе	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
Январь				
1.	«Снегурочка»	Учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения; закреплять умение изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей); упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Лепка образа Снегурочки	Способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу.
2.	«Зайчик»	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.	Подвижная игра «зайцы и морковка». Лепка животных: «Зайчик»	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигурки животных. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр.
Февраль				

1.	«Щенок»	Учить изображать собак, щенков, передавая их характерные особенности Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивания, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Рассматривание игрушечного щенка. Лепка из пластилина.	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
2.	«Цветок»	Познакомить с творчеством В. П. Катаева на примере сказки «Цветик - Семицветик»; продолжить работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости; учить детей создавать образ животного; закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы (раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения).	Чтение и пересказывание сказки В.П. Катаева «Цветик – Семицветик». Формирование вывода: сказка обязательно учит чему-то детей, выдуманный сказочный мир всегда несет с собой мудрую мысль. Лепка цветка.	Выражает свои эмоции при прослушивании сказки В. П. Катаева «Цветик - Семицветик»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка цветка).
		Март		
1.	«Кувшинчик»	Учить детей лепить кувшин (из комка глины в форме шара) с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания; сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме, сопереживание герою произведения	Лепка кувшинчика из целого куска пластилина	Способен рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка кувшинчика).
2.	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие, умение выделять свойства птиц, сравнивать птиц, умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям Учить: лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Лепка птиц «Птицы на кормушки»	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.

		Апрель		
11.	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза (белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание.	Лепка белочки с орешками	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
2.	«Девочка пляшет»	Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки Учить точно, передавать позу, движения; сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать умение создавать изображение человека в движении.	Лепка фигурки пляшущей девочки	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
		Май		
1.	«Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и др.); передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество.	Лепка фигурки сказочного животного.	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигурки животных. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр.
2.	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.	Лепка фигуры девочки.	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.

Аппликация
Средняя подгруппа 4-5 лет

№	Тема урока	Задачи	Виды детской деятельности	Целевые ориентиры деятельности
		Сентябрь		
1.	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Рассмотреть с детьми красивые разноцветные флажки, которыми украшены участки, веранды, помещения детского сада. Обратить внимание детей на форму, цвет флажков. Предложить наклеить на ниточку красивые флажки, чередуя их по цвету.	Привлекать детей к оформлению интерьера групповой комнаты (изостудии, зала, участка). Дидактические игры.
2.	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Предложить детям разрезать широкую полоску бумаги на узкие полоски. Показать, как нужно держать ножницы, резать ими: чтобы разрезать широкую полоску бумаги на узенькие полосочки, нужно раскрыть ножницы	Игры детей с игрушками, наблюдения во время прогулок и экскурсий. Рассматривая с детьми предметы (лесенки для лазания на участке, скамеечки для отдыха, столики для игр, заборчики, ограждения газонов, кусты и деревья и др.), обращать внимание на их строение.
3.	«Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Предложить детям украсить салфеточку маленькими квадратиками разных цветов, но во всех уголках обязательно поместить квадратики одного цвета. Показать, как из полосок нарезать квадраты	В конце занятия рассмотреть, какие красивые салфеточки получились. Подводить к эстетической оценке работ.
		Октябрь		
1.	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в	Рассмотреть с детьми квадрат, показать его стороны, углы, сосчитать их. Спросить, как можно	При рассматривании готовых работ обратить внимание детей на красивые

		подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	расположить узор на квадрате.	по цветосочетанию, по композиции аппликации.
2.	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Методика проведения занятия.	Предложить детям изобразить картину, которую они часто видели летом (или видят сейчас), – лодки плывут по реке. Спросить, что нужно сделать, чтобы из полоски получилась лодка.	Наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми.
		Ноябрь		
1.	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма.	Предложить детям вырезать и наклеить большой дом (2–3 этажа). Уточнить облик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположение.	Наблюдения на прогулках, экскурсиях по селу (городу, поселку) за строительством домов. Рассматривание иллюстраций.
2.	«Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.	Готовые грибы вместе с детьми наклеивать в корзину. В конце занятия все грибы в корзине рассмотреть, отметить более выразительные.	Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
		Декабрь		
1.	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д.	Предложить детям рассмотреть лежащие на их столах полоски бумаги, спросить об их цвете. Сказать, что из этих полос можно вырезать и наклеить красивую постройку – кто какую захочет.	Во время игр и занятий со строительным материалом уточнять с детьми форму конструктивных деталей, их расположение; обращать внимание на красоту создаваемых построек.
2.	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения	Рассмотреть с детьми несколько разных бус и предложить сделать красивые бусы для украшения елки.	Подготовка к новогоднему празднику, пение песен, разучивание стихотворений.

		бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Показать приемы вырезывания. Сказать, что при наклеивании надо чередовать бусинки разной формы.	
		Январь		
1.	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Напомнить об аккуратности в работе, о необходимости правильно располагать части изображения (от самого большого круга к самому маленькому), красиво размещать его на листе бумаги. Рассмотреть все готовые работы. Отметить, как много красивых пирамидок сделали ребята.	Игры с игрушками (с уточнением их формы, величины, цвета). Занятия по формированию элементарных математических представлений (упражнение в расположении фигур по размеру в порядке уменьшения).
2.	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Напомнить детям, что они видели автобусы на прогулках и экскурсиях на улицах города (поселка). Спросить о форме основных частей и более мелких деталей автобуса; уточнить, из какой бумажной заготовки что надо вырезать (обратить внимание на каждую приготовленную для аппликации деталь).	Игры с игрушечными машинами, автобусами. Наблюдения на улице за транспортом. Чтение литературы по теме, рассматривание иллюстраций.
		Февраль		
1.	«Летящие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Рассмотреть с детьми игрушечный самолет. Спросить, какие части есть у самолета, какой они формы. По мере того как дети будут заканчивать вырезать части самолета, предлагать им подходить к столу, на котором лежит лист бумаги для коллективной композиции.	Разучивание стихотворений о Российской армии, использование игрушечных самолетов в играх, рассматривание иллюстраций.

			Помогать детям располагать и наклеивать самолеты звеньями по 3–5 самолетов.	
2.	«Цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Напомнить детям, какие красивые цветы они видели, уточнить части цветка (серединка, лепестки, стебелек), напомнить приемы вырезывания, вызвать ребят для показа к доске.	Подготовка к празднику 8 Марта: разучивание стихотворений, пение песен, рассматривание картинок с изображением цветов. Дидактические игры на закрепление знаний о форме, цветах.
Март				
1.	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (Коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Вызывать чувство радости от созданного изображения. Методика проведения занятия. Спросить у детей о том, какой праздник скоро будет, выслушать их ответы и сказать: «Восьмое Марта – это не только праздник мам. Это праздник всех женщин.	Подготовка к празднику, разучивание стихотворений, песен; рассматривание картин, репродукций, открыток с изображением цветов.
2.	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.	В процессе занятия спрашивать у ребят, кто какую игрушку будет вырезать, как будет это делать. В случае затруднения помогать напоминанием, советом, показом. Сказать, что каждый может вырезать какие захочет игрушки. В процессе занятия поощрять самостоятельность, инициативу (выбор игрушки, ее цвета и др.)	Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Чего не стало?»

		Апрель		
1.	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Предложить каждому ребенку подумать, что может получиться из заготовленных частей. Объяснить, что, если не хватает каких-либо мелких деталей, можно вырезать их из полосок, лежащих на подносах.	Уточнять знание формы частей предметов в дидактических играх с игрушками. Наблюдения, беседы с детьми об окружающих их предметах, характерных особенностях и назначении предметов.
2.	«Вырежи и наклей что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	В начале занятия побеседовать с детьми о том, какую картинку они хотят вырезать из тех кусочков бумаги, которые лежат у них в конверте. Если дети будут затрудняться, назвать 2–3 простых сюжета с включением 2–3 предметов (например, под деревом стоит скамеечка, светит солнце; по реке плывут лодочки, светит солнце; цыпленок гуляет по травке и др.).	Устроить небольшую выставку аппликационных работ, выполненных детьми. Перед занятием убрать ее. Подобрать несложные картинки для обогащения детских впечатлений, рассмотреть их с детьми.
		Май		
1.	«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Рассмотреть какую-либо девочку из группы, уточнить форму ее платья (платье должно быть простым), форму и расположение частей тела, шапочки.	На прогулках, в группе, при рассматривании иллюстраций привлекать внимание детей к фигуркам девочек в простых по форме (расширяющихся книзу) платьях.
2.	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать	Предложить каждому ребенку подумать, что он хочет вырезать и наклеить на общий лист. В процессе работы направлять детей на создание разнообразных изображений.	Чтение сказок, просмотр диафильмов. Беседы с детьми о чудесах, которые описываются в сказках.

		образное восприятие, воображение.	Помогать разместить изображение на общем листе.	

Старшая подгруппа 5-6 лет

№	Тема урока	Задачи	Виды детской деятельности	Целевые ориентиры деятельности
		Сентябрь		
1.	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную, красивую композицию; разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Беседа о грибах по вопросам: Кто ходил в лес за грибами? Какие съедобные грибы вы знаете? Что вы знаете о ядовитых грибах? Какие важные правила сбора грибов необходимо соблюдать? Выполнение аппликации «Грибы»	Способен работать с бумагой, ножницами и клеем.
2.	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления Развивать координацию движений обеих рук Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Чтение пословиц и поговорок об овощах, семенах. Отгадывание загадок об овощах. Выполнение аппликации «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Выполняет аппликацию по образцу и собственному замыслу на тему «Овощи в огороде».
		Октябрь		
1.	«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	Выполнение аппликации «Блюдо с фруктами и ягодами»	Интересуется изобразительной детской деятельности, выполняя аппликацию
2.	«Наш любимый мишка»	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их	Выполнение аппликации	Активно и доброжелательно взаимодействует с

		форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	«Выполнение аппликации»	педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация медвежонка).
		Ноябрь		
1.	«Машины едут по улице»	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	Выполнение аппликации «Машины едут по улице»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Дома на нашей улице»).
2.	«Дома на нашей улице»	Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой маленький. Упражнять в приёмах вырезания по прямой или по косой линии. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллектив ной работы; удовольствие и радость от созданной картины	Выполнение аппликации «Дома на нашей улице»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Улица»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.
		Декабрь		
1.	«Бокальчик»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску Закреплять умение аккуратно наклеивать Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Выполнение аппликации из симметричных деталей «Бокальчик»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика).

2.	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Выполнение аппликации «Новогодняя поздравительная открытка».	Интересуется изобразительной детской деятельностью
		Январь		
1.	«Петрушка на ёлке»	Учить создавать изображение из бумаги Закреплять умение: вырезать части овальной формы, вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета и композиции	Выполнение аппликации «Петрушка на елке»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Петрушка на елке»).
2.	«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, умение рассматривать и оценивать созданные изображения Упражнять в подборе разных оттенков цвета Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания	Выполнение аппликации «Красивые рыбки в аквариуме»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»).
		Февраль		
1.	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы Учить передавать в аппликации простейшее движения фигуры человека Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое,	Подвижная игра «Морская артиллерия». Выполнение аппликации «Матрос с сигнальными флажками» (симметричное вырезание фигуры матроса).	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Матрос с

		красиво располагать изображение на листе		сигнальными флажками»).
2.	«Пароход»	Учить создавать образную картину Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой Закреплять умение красиво располагать изображения на листе Развивать воображение	Выполнение аппликации «Пароход»	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Пароход»).
Март				
1.	«Сказочная птица»	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»).
2.	«Ваза с ветками»	Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения.	Выполнение аппликации «Ваза с ветками» дети вырезают вазу из бумаги, сложенной вдвое, тонкие ветки, цветки и наклеивают составляющие на лист бумаги.	активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Ваза с ветками»).
Апрель				
1.	«Наша новая кукла»	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Выполнение аппликации «Наша новая кукла»	Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения А. Барто «Кукла»; интересуется

		Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения		изобразительной детской деятельностью (аппликация «Наша новая кукла»).
2.	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Выполнение коллективной аппликации «Поезд»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Поезд»).
Май				
1.	«Весенний ковёр»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие	Выполнение аппликации «Весенний ковёр» из бумажных цветов»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Весенний ковер»).
2.	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество, упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Выполнение аппликации с помощью геометрических фигур.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью.

Познавательная область. «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомство с окружающим миром

Средняя подгруппа 4-5 лет

№ п/п	Темы занятий	Цели занятий
	Сентябрь	
1.	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.
2.	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.
3.	У медведя во бору грибы, ягоды беру…	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
4.	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
	Октябрь	
1.	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
2.	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
3.	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.
4.	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
	Ноябрь	
1.	Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
2.	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
3.	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
4.	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.
	Декабрь	

1.	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
2.	Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.
3.	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
4.	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.
	Январь	
1.	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
2.	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.
3.	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
4.	Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.
	Февраль	
1.	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
2.	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
3.	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.
4.	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.
	Март	

1.	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
2.	В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
3.	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
4.	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.
	Апрель	
1.	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
2.	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).
3.	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природы. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
4.	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).
	Май	
1.	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.
2.	Наш любимый плотник	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.

Старшая подгруппа 5-6 лет

№ п/п	Темы занятий	Цели занятий
	Сентябрь	

1.	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.
2.	Во саду ли, в огороде	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; названия различных овощей и фруктов; Знание характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений, деревьев и кустарников
3.	Моя семья	Формировать представления о составе семьи Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи
4.	Экологическая тропа осенью	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом Воспитывать любовь к родной природе.
	Октябрь	
1.	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
2.	Берегите животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
3.	Мои друзья	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй. всегда помогай, друзей выручай.
4.	Прогулка по лесу	Расширять представление детей о многообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
	Ноябрь	
1.	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
2.	Осенины	Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.
3.	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называют именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях

		заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
4.	Пернатые друзья.	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.
	Декабрь	
1.	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
2.	Покормим птиц.	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
3.	Игры во дворе.	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать скорую медицинскую помощь).
4.	Как животные помогают человеку.	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.
	Январь	
1.	В мире металла.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
2.	Зимние явления в природе.	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
3.	В гостях у кастелянши.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.
4.	Экологическая тропа в здании детского сада.	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.
	Февраль	
1.	Песня колокольчика.	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
2.	Цветы для мамы.	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с

		комнатными растениями. Рать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.
3.	Российская армия.	Продолжать расширять представления детей о российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.
4.	Экскурсия в зоопарк.	Расширять представление детей о многообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
		Март
1.	Путешествие в прошлое лампочки.	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.
2.	Мир комнатных растений.	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями.
3.	В гостях у художника.	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.
4.	Водные ресурсы Земли.	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, моря, реки и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представление о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края.
		Апрель
1.	Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
2.	Леса и луга нашей родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных луга и леса. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе.
3.	Россия – огромная страна.	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей родины, ее достопримечательностями.
4.	Весенняя страда.	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас

		(весенняя страда, комбайн, агроном и др.). развивать любознательность, творчество, инициативу.
Май		
1.	Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.
2.	Природный материал – песок, глина, камни.	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
3.	Профессия – артист.	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.
4.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

В группе для развития и воспитания детей создана правильная, целесообразная, удобная, информационная развивающая среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром. Развивающая среда спланирована с учётом возраста детей. Нам удалось создать условия соответствующие познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей.

Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Для развития речи нами созданы серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, картотеки «домашние и дикие животные, спорт, растения, птицы, жители океана. народно-прикладное искусство и другие» различное лото, дидактические игры, детская библиотека с подборкой книг по программе старшего возраста, любимыми произведениями детей и т.д.

В уголке социального развития хранятся фотографии, семейные альбомы.

В патриотическом уголке имеется материал для старшего возраста: Кукла в русском национальном костюме, глобус, карта России, портрет президента РФ, оформлены альбомы «Моя Россия» (где собран материал: труд человека, военная техника, природа). Так же подобран наглядный материал с фигурками животных разных климатических зон Земли.

В группе создан уголок, где собрано огромное количество пазлов, для развития мелкой моторики рук мышления и внимания

Уголок театрализации с различными видами театров, ширмами, элементами костюмов.

Математический уголок с раздаточным материалом, комплектом цифр, занимательный и познавательный математический материал: Счетные палочки, линейки; логические игры: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», авторская игра Никитина «Собери квадрат» и другие.

Экспериментальный уголок с природным материалом, сыпучими материалами, ёмкостями разной вместимости, календарём природы, опрыскивателями, комнатными растениями.

Уголок художественного творчества с разными видами бумаги, книжками раскрасками, трафаретами, пластилином для лепки, детскими музыкальными инструментами, портретами детских писателей и композиторов.

Для сюжетно-ролевых игр в нашей группе имеются необходимые атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежности детей. «Семья», «Детский сад», «Строители», «Поликлиника», «Мини-маркет», «Библиотека».

На участке детского сада имеется выносное спортивно-игровое оборудование для организации двигательной активности воспитанников.

Для родителей оформлены информационные уголки, из которых они узнают о жизнедеятельности группы и проводимых мероприятиях. Имеются уголки детского творчества выставки работ детей для родителей.

3.6. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№	**Форма работы. Содержание**	**Цели**	**Сроки проведения**
1	Совместные мероприятия Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?» Организация конкурса поделок из овощей и фруктов «Что нам осень подарила»	Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей	**сентябрь**
2	Стендовые консультации «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?».	Психолог –педагогическое просвещение родителей	

3	Советы Айболита «Как одевать ребенка в садик?»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
1	Совместные мероприятия Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп»	Привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей различными методами и способами, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей	**Октябрь**
2	Стендовые консультации «Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»	Психолого–педагогическое просвещение родителей	
3	Советы Айболита «Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Роль семьи в воспитании детей», «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста», «Развиваем речь играя»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
5	Обновление страницы группы на сайте детского сада	Приобщать родителей к жизни детского сада	
1	Праздник к Дню матери Выставка детских работ: «Мой цветочек, мамочка, для тебя родная».	Воспитание у детей любви к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.	**Ноябрь**

2	Стендовые консультации «Учим математику дома» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
3	Советы Айболита «Правильное питание залог здоровья»	Расширить представление родителей о блюдах, которые можно и нужно готовить детям.	
4	Индивидуальные консультации «Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	Установление контакта между педагогами и родителями, психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
5	Игра недели «Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия Познавательно – творческий проект «Ёлочка зелёная в гости к нам пришла» Праздник «Новогодний карнавал».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, Деятельность по реализации детско-взрослого проекта.	**Декабрь**
2	Стендовые консультации «Как с пользой провести новогодние праздники» папка-передвижка «Безопасность детей в новогодние каникулы»	Педагогическое просвещение родителей в вопросе охраны жизни детей	
3	Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки - два разных мира»	Улучшение детско-родительских отношений	
5	Обновление страницы группы на сайте детского сада «Новогодние игры»	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	

1	Совместное мероприятие Круглый стол на тему «Игровая деятельность дошкольника». Праздник «Зимние колядки». Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме»	Дать родителям знания о разнообразии игр детей 5–6 лет, рекомендации по организации игровой среды дома. Привлечь родителей к воспитательно-образовательному процессу. Развивать творчество у родителей,	**Январь**
2	Стендовые консультации «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Зимние травмы»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	
3	«Советы Айболита Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
1	Совместные мероприятия Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Супер - папа». Спортивная игра «Зарница»	Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта	**Февраль**
2	Стендовые консультации «Сюжетно - ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка - роль отца»	Оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей	
3	Советы Айболита «Как не заболеть в садике» «5 способов понизить температуру»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	День открытых дверей	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	

1	Совместные мероприятия Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	Ролевое участие родителей в праздничных постановках. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых	**Март**
2	Стендовые консультации «Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	Ознакомить родителей с весенним миром природы; с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе	
3	Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках»	Рекомендации по организации прогулок на свежем воздухе	
5	Игра недели Игры на развитие цветовосприятия	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия «День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	Объединить воспитывающих взрослых общей досуговой деятельностью. Привлечь родителей к проведению тематической выставки совместных поделок. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых.	**Апрель**
2	Стендовые консультации «Активность ребёнка - залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
3	Советы Айболита «Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	

5	Обновление страницы группы на сайте детского сада	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	
1	Совместные мероприятия «Окажем помощь одинокому пожилому человеку». Праздник День Победы Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	Объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности Ролевое участие родителей в праздничном концерте	**Май**
2	Стендовые консультации «Чем заняться детям летом?» «Ядовитые растения нашего края»	Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье	
3	Советы Айболита «Тепловой и солнечный удар» «Внимание - клещи»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Должен ли ребенок упрямиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	Туристический поход с родителями и детьми группы	Повышение интереса к совместным мероприятиям, сплочение родительского коллектива	

3.7.Содержание направлений развития дошкольников с учетом регионального компонента.

Региональный компонент – это часть содержания предметов базисного плана, включающих материалы о регионе.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной

земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;

- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;

- создание культурно-развивающей среды ДОУ;

- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Ознакомление дошкольников с родным краем в ходе реализации образовательной программы ДОУ.
2. Введение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном.
4. Взаимодействие с родителями.
5. Профессиональное совершенствование всех участников образовательного процесса (воспитателей, узких специалистов);
6. Обобщение опыта педагогической деятельности, изучение эффективности инновационной деятельности и ее результатов по основным направлениям работы с детьми, педагогами, родителями.

Наша цель: формировать первоначальные представления у дошкольников об особенностях родного города.

Задачи, которые стоят перед нами:

- формировать представления о родном городе: истории, улицах, профессиях;

- знакомить с именами знаменитых земляков;

-формировать представления о космосе и космических объектах;

- формировать знания о живой и неживой природе района;

-заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

Эффективное формирование у детей основ культурно-исторического наследия возможно при соблюдении следующих факторов:

- использование программ и технологий по краеведению;
- комплексное сочетание различных видов деятельности ребенка;
- создание условий для самореализации каждого ребенка с учетом накопленного им опыта, особенно познавательной, эмоциональной сферы;
- учет специфики организации и построения педагогического процесса;
- использование форм и методов, направленных на развитие эмоций и чувств.

Для эффективной реализации регионального компонента необходим ряд педагогических условий:

- Создание культурно-развивающей среды в ДОУ;
- Подготовка педагогического коллектива к реализации регионального компонента дошкольного образования;
- Организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и социума;
- Интеграция регионального компонента в образовательную деятельность;
- Организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Начиная работу по региональному компоненту, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, чтобы привить дошкольникам любовь и уважение к истории своего города.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства (исторические музеи, музей Космонавтики, музей РКК «Энергия» и т.п.)

Большое место в приобщении дошкольников к истории и культуре родного края занимают народные праздники и традиции, которые изучаются во время

подготовки к календарно-обрядовым праздникам: Рождество, Новый год, Масленица, день Космонавтики и др.

Поддержка со стороны родителей имеет большое значение. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним.

Для обеспечения реализации регионального компонента важно создать эстетически привлекательную образовательно-культурную среду, направленную, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Результативность работы по реализации регионального компонента предполагает, что в процессе формирования основ краеведения ребенок:

- определяет свою социальную роль;
- обогащает словарный запас, развивает память, мышление, воображение;
- учится рационально использовать навыки в самостоятельной деятельности;
- приобретает доброжелательность, чуткость, навыки сотрудничества в процессе общения друг с другом; развивает самостоятельность, творчество, инициативность.
- имеет элементарные представления об истории родного города, его достопримечательностях;
- приобретает определенную систему знаний о связи человека с космосом, о строении космической ракеты.

3.8. Используемая литература:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014.
2. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа/ М, Мозаика – Синтез, 2009-2010.
3. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. Мозаика-Синтез.2015 г.
4. «Занятия по формированию элементарных математических представлений». И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика-Синтез.2015г.
5. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов.
6. «Ознакомление с природой в детском саду старшая группа». О.А.Соломенникова.
7. «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». Т.С.Комарова Мозаика-Синтез.2014 г.
8. «Изобразительная деятельность в детском саду». Лыкова И.А. Москва 2014г.
9. «Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А. Москва 2011г.
10. «Организация деятельности на прогулке старшая группа». Т.Г. Кобзева. Волгоград 2016г.
11. «Сборник подвижных игр» Степаненкова Э.Я. Мозаика-Синтез.2014 г.
12. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т.Ф. Мозаика-Синтез.2013г.
13. О.А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» – СПб: 2015г.