

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области

«Детский сад общеразвивающего вида №41 Планета детства».

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ «Детский сад №41»

Л.В. Сабаева

« 31 » 06 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности, психолого-педагогической
поддержки, позитивной социализации и индивидуализации
развития детей 4-5 лет (группа №9 «Умники»)

(Составлена в соответствии с ФГОС ДО и на основе
образовательной программы дошкольного образования
«ТРОПИНКИ» (под редакцией В.Т.Кудрявцева)

на 2018 - 2019 учебный год

Педагоги: Родина М.А(1 квалификационная категория)

Васильева Ю.Е.

2018-2019гг

Оглавление

Целевой раздел	5
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5
Цель и задачи Программы	7
Структура и особенности Программы	9
Принципы формирования Программы	10
Возрастные характеристики детей 4-5 лет	12
Система оценки результатов освоения программы	24
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по 5 образовательным областям	27
Социально – коммуникативное развитие	28
Тропинка в мир людей	28
Тропинка в мир труда	32
Познавательное развитие	35
Тропинка в мир свойств и качеств предметов	35
Тропинка в окружающий мир	37
Тропинка в мир правильной речи	38
Тропинка к грамоте	38
Художественно – эстетическое развитие	40
Тропинка в мир художественной литературы	40
Тропинка в мир музыки	41
Тропинка в мир изобразительного искусства	42
Физическое развитие	44

Тропинка в мир движения	44
Тропинка к здоровью	45
Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми..	47
Составляющие педагогической технологии:.....	47
Педагогические технологии эффективной социализации детей в дошкольной образовательной организации.....	49
Технология проектной деятельности.....	54
Особенности видов деятельности	55
Организационный раздел.....	57
Социальный паспорт группы.....	57
на 2018 - 2019 учебный год.....	57
Режим дня группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет на 2018-2019 учебный год.....	59
Холодный период.....	59
Расписание организованной образовательной деятельности средней группы №9 «Умники» по ООП «ТРОПИНКИ» на 2018-2019 учебный год.	61
Двигательный режим в группе среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет на 2018-2019 учебный год	62
Компоненты деятельности	63
Особенности организации.....	64
Способы и направления поддержки детской инициативы, самостоятельности, ответственности	67
Особенности поддержки инициативы.....	69
ребенка в средней группе.....	69
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.....	71
Региональный компонент	74

Основные организационные формы:	75
Методы и приемы:	75
Планируемые результаты:	75
Перспективное планирование «Тропинка в мир математики» в средней группе.	77
Перспективное планирование «Тропинка в мир правильной речи. Тропинка к грамоте» в средней группе.	98
Список использованных источников:	129
Перспективное планирование «Тропинка в мир изобразительного искусства » в средней группе.	131
Перспективное планирование «Тропинка в мир свойств и качеств предметов » в средней группе.	153
Перспективное планирование по ознакомлению с природой в средней группе	153
Перспективное планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением в средней группе.	161
Перспективный план ПДД	168
Перспективный план по ОБЖ	172
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ.....	177
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	180
Варианты размещения материалов в группе в соответствии с возрастом детей.	188
Показатели качества созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.	193

Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева, образовательной программы дошкольной образовательной организации, в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа рассчитана на 2018-2019 учебный год.

Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155

«Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года №30384)

Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. №28564)

Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 года №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038)

Устав МАДОУ «Детский сад №41».

Программа направлена на:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Учреждении с учётом времени возможного предоставления утверждённых платных образовательных услуг.

Цель и задачи Программы.

ЦЕЛЬ: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для реализации целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих ЗАДАЧ:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

- обеспечение качественного образования с учетом индивидуальных особенностей развития, возможностей и способностей детей.

- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

-повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образования.

Структура и особенности Программы

В структуру программы входят более детализированные программно-методические разработки по конкретным направлениям образовательного процесса, каждое из которых содержит подразделы, которые мы и называем «тропинками»:

1) «Развитие культуры общения»: «Тропинка в мир людей», «Тропинка в мир труда»;

2) «Развитие культуры познания»: «Тропинка в мир свойств и качеств предметов», «Тропинка в окружающий мир», «Тропинка в мир математики»;

3) «Развитие культуры речи»: «Тропинка в мир правильной речи», «Тропинка к грамоте»;

4) «Развитие художественно-эстетической культуры»: «Тропинка в мир художественной литературы», «Тропинка в мир музыки», «Тропинка в мир изобразительного искусства»;

5) «Развитие культуры движений и оздоровительная работа»: «Тропинка в мир движения», «Тропинка к здоровью».

К числу программно-методических разработок относятся программные материалы, непосредственно обеспечивающие работу по подразделам «тропинкам», соответствующие методические рекомендации, сценарии и конспекты занятий, рабочие тетради для детей и др.

Принципы формирования Программы

Целостность образовательного процесса в русле образовательного проекта

«Тропинки» обеспечивается единством принципов развивающей образовательной работы по всем его направлениям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие и др.).

Первый принцип – общность приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения,

«умение видеть целое раньше частей», надситуативно-преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование.

Второй принцип развивающей работы – ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Это можно выразить в формуле: «высшее» - ключ к развитию и преобразованию «низшего». Эталоном решения элементарных проблемных задач ребенком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры. Именно поэтом при разработке образовательного содержания следует ориентироваться не на «обыденную» психологию и поведение ребенка, а брать за образец исторически развитые формы творческой деятельности.

Третий принцип – проблема как основная единица развивающего программного содержания. Проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно движущей силой психического развития растущего человека. Это даёт основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве такой единицы.

Четвертый принцип – разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений. В образовательной практике распространен *монодеятельностный подход* к развитию творческих способностей. При этом дети решают некоторые новые задачи в рамках конкретных видов деятельности (например, рисования, конструирования или учения). Ход и результаты своих поисков они оформляют в материале этих же деятельностей (например, их поиски выливаются в создание рисунка, постройки, в решение учебной задачи). Нисколько не отрицая правомерности такого подхода, отметим, что он суживает творчески развивающий потенциал детских деятельностей.

Пятый принцип – «событийное» оформление деятельной жизни ребенка. Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие – самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддается вторичному воспроизведению, тиражированию.

Шестой принцип – единство развивающей и оздоровительной работы с детьми. Оздоровительная работа становится приоритетом и внутренним звеном развивающего образовательного процесса. Развитие психически и физически здоровой личности – не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования. Это выражается в невысокой заболеваемости, возрастном улучшении показателей умственной работоспособности, повышении адаптации к учебным и внеучебным нагрузкам, оптимальных показателях роста организма и др.

Возрастные характеристики детей 4-5 лет

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят

практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Роль игры: Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Творческие способности: Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

Развитие речи: В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

Общение со сверстниками и взрослыми В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

Эмоциональные особенности :В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально

относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях. Обучение детей 4–5 лет Сотрудники дошкольных учреждений при обучении учитывают психологические и возрастные особенности детей 4–5 лет. По программе «От рождения до школы», используемой в настоящее время, акцент делается на становлении и всестороннем развитии личности. При этом с детьми проводятся тематические занятия, на которых объясняются правила поведения в коллективе, дома и в общественных местах, основы безопасности, развивается речь, совершенствуются гигиенические навыки и так далее. При этом учебный процесс строится на игре. Педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4–5 лет. В этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

Воспитание: Говоря о воспитании детей этого возраста, нужно помнить, что на данном этапе существенно меняется характер. Кризис трех лет благополучно проходит, и ребенок становится гораздо более послушным и покладистым, чем раньше. Именно в это время детям необходимо полноценное общение с родителями. Главная функция взрослых сейчас – объяснить как можно подробнее и показать на личном примере. Ребенок впитывает все как губка, с любознательностью первооткрывателя тянется к новым знаниям.

Родители должны внимательно выслушивать многочисленные вопросы и отвечать на них, ведь в семье дети черпают первые знания об окружающем мире и своем месте в нем. Именно теперь необходимо закладывать нравственные качества, развивать в ребенке доброту, вежливость, отзывчивость, ответственность, любовь к труду. На этом этапе у ребенка появляются первые друзья, поэтому очень важно научить общаться со сверстниками: уступать, отстаивать свои интересы, делиться.

Роль дошкольных учреждений: Стоит отметить, что лучших успехов в воспитании можно добиться в случае тесного и доверительного сотрудничества семьи и дошкольного учреждения, так как сотрудники садилов учитывают возрастные особенности детей 4–5 лет. Консультация для родителей является одним из путей такого взаимодействия. Взрослые члены семьи должны обладать хотя бы минимальной подготовкой в области психологии, чтобы лучше понимать своего ребенка. Еще один способ охарактеризовать возрастные особенности детей 4–5 лет – родительское собрание. На нем воспитатели и детский психолог совместно со взрослыми членами семьи могут наметить основные принципы воспитания и обсудить все интересующие и спорные вопросы.

Семья – это главное. По мнению практикующих детских психологов, семья играет важнейшую роль в становлении личности ребенка. Отношения между родителями – первое, что видит подрастающий малыш, это тот эталон, который он считает единственно верным. Поэтому очень важно, чтобы у ребенка был достойный пример в лице взрослых. Родители должны помнить, что именно в дошкольном возрасте развиваются такие черты характера, как доброта, справедливость, правдивость, закладываются жизненные ценности и идеалы. Поэтому так важно учитывать возрастные особенности детей 4–5 лет. Помощь в воспитании отдельных черт характера должна также осуществляться в соответствии с полом дошкольника и ролями взрослых в семье. Так, мать учит ребенка находить общий язык, искать компромисс, от нее исходит ласка, забота и любовь. Отец является олицетворением порядка, защиты, это первый

учитель жизни, который помогает быть сильным и целеустремленным. Отношения внутри семьи – важнейший фактор, оказывающий влияние на воспитание ребенка и на всю его последующую жизнь.

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Социально-коммуникативное развитие

Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, умеет налаживать с ними вербальный и невербальный контакт.

Играет в группе сверстников по два-четыре человека. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, выбирает роль в соответствии с сюжетом. Использует в игре средства эмоциональной выразительности.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет уступить.

Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей.

Обращается к воспитателям по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольном учреждении.

Ситуативно соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботливое отношение к животным.

Ситуативно пользуется правилами дорожного движения, поведения на улице, на транспорте.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной (тротуар).

Называет свое имя, фамилию, возраст.

В случае опасности обращается за помощью к взрослому.

Знает:

- о правилах поведения за столом, умывания, туалета
- последовательность одевания одежды в разное время года
- некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т.д.) и результатах их профессиональной деятельности
- элементарные правила поведения на природе
- состав семьи, родственные отношения
- виды транспорта, который функционирует в области

Имеет представления:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых
- некоторых профессиях людей (в том числе военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей различных профессий
- необходимости соблюдения правил гигиены
- труде людей по уходу за домашними животными
- себе, составе семьи, родственных отношениях
- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте)

Может:

- аккуратно есть, пользоваться вилок
- самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться, пользоваться носовым платком, расчесывать волосы
- замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить ее в порядок
- выполнять элементарные поручения взрослых (дежурство по столовой, убирает на место одежду и игрушки и др.)
- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту и знакомился в произведениях художественной литературы

- поддерживать порядок в игровом уголке, на рабочем месте во время занятий рисованием, лепкой и другими видами деятельности

- кормить рыб и птиц, поливать цветы (под присмотром воспитателя).

Познавательное развитие

Знает:

- свое имя и фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей

- название страны, родного города

- основные трудовые действия врача, продавца, парикмахера, повара

Имеет представление:

- о семье и взаимопомощи членов семьи

- основных частях тела человека и их назначении

- элементарных правилах поведения в городе и на природе

- профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий

- основных особенностях сезонной жизни природы и людей

- условиях роста растений

- выращивании овощей и фруктов

- домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и жизни диких животных в природе

Может:

- отличать город от села

- различать времена года и называть их признаки

- понимать простейшие причинно-следственные связи (холодно – надо тепло одеваться)

- отличать и называть деревья (три – четыре вида) и кустарник (один вид)

- называть грибы и ягоды

- отличать съедобные части растений от несъедобных

- узнавать мухомор как несъедобный гриб

- решать задачи в групповой деятельности (навык групповой деятельности)

- в практических действиях с новыми предметами пытаться узнать их свойства (сжимать, катать, разъединять, пересыпать, переливать и пр.)

Пересчитывает предметы в пределах пяти с обобщающим жестом, соотносит свои пальцы с количеством единичных предметов, составляет взаимно-однозначное соответствие.

Сравнивает объекты по количеству, независимо от их величины.

Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.

Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.

Выделяет противоположные признаки предметов (большой – маленький, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий, длинный – короткий).

Ориентируется в пространстве, оперирует понятиями «перед», «после», «между».

Узнает основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения.

Пользуется условной меркой при измерении количества жидкости и длины при помощи взрослого.

Знает и называет время суток: утро, день, вечер, ночь; знает и называет времена года: осень зима, весна, лето.

Самостоятельно выполняет простые творческие задания.

Речевое развитие

Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначных слов.

Понимает и употребляет обобщающие слова (мебель, овощи, посуда).

Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов

Сравнивает и называет предметы по размеру, цвету, величине

Соотносит названия животных и их детенышей.

Употребляет глаголы в повелительном наклонении («побегай», «помаши»).

Правильно согласовывает имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание («пушистая кошка», «пушистый котик»).

Составляет предложения разных типов.

Правильно произносит звуки родного языка.

Находит слова, сходные и различные по звучанию.

Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием.

Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым

Описывает предмет, изображенный на картинке совместно со взрослым.

Описывает предмет, изображенный на картинке называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку.

Пользуется разнообразными вежливыми формами речи.

Художественно – эстетическое развитие

Отвечает на вопросы, связанные с содержанием произведения.

Понимает образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками.

С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, чувствах и образах, возникших в процессе музыкального восприятия.

Различает изображенные в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.

Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях.

С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки.

Поет выразительно, от начала до конца, в основном правильно артикулируя и распределяя дыхание, простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приемами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, а также воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.

Узнает и может воспроизвести несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

Рисование. Проводит линии заданного характера (дугообразные, волнистые, ломанные) с использованием опор – дорожек. Соединяет точки линиями, изображает формы геометрического характера. Заполняет силуэты крупных объектов с деталями. Создает штриховку прямыми короткими штрихами.

Лепка. Создает рельефные изображения на подготовленном фоне. Лепит объекты объемной формы, имеющие по две-три части.

Аппликация. Моделирует изображение по силуэтной и нерасчлененной основе (аппликация из двух-четырех элементов). Вклеивает в готовый контур детали при составной аппликации, используя наложение. Создает силуэты с изображением мелких частей.

Физическое развитие

Умеет:

- принимать правильное исходное положение при метании
- строиться в колонну по одному парами, в круг, шеренгу
- отбивать мяч об пол не менее пяти раз
- выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность,

пластичность движений

Может:

- метать предметы разными способами обеими руками
- ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м)
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься в горку
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны

Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком.

Соблюдает элементарные правила приема пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами.

Обращается к взрослым при заболевании, травме.

вариативные

- Сформирован устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- Дети владеют правильной техникой выполнения элементов спортивных игр;
- Высокий уровень развития у детей двигательных способностей;
- Сформированы положительные морально-волевые качества;
- Сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.
- Сформирована компетентность родителей в вопросах оздоровления и развития детей;
- Сформированы способности принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта.
- У детей сформированы знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве;
- Дошкольники проявляют активный интерес к истории родного края;
- Сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в городе;
- Дети проявляют интерес к труду взрослых, осознают его значимость для благополучия жителей Белгорода.

Система оценки результатов освоения программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно ФГОС, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о динамике развития детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и

индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по 5 образовательным областям

Содержание обязательной части Программы соответствует основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева - М.: ИЦ «Вентана-Граф», 2016, и обеспечивает развитие детей 4-5 лет по пяти направлениям развития и образования. В данном разделе Программы представлено содержание воспитательно - образовательной работы, обеспечивающее полноценное развитие личности ребенка в соответствии с пятью образовательными областями, которые представлены по направлениям. Каждое направление содержит подразделы – «тропинки», которые обеспечивают реализацию целей и задач образовательных областей через различные вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и интересов. Соотношение образовательной области с направлениями и их «тропинками»: 1) социально-коммуникативное развитие: «Развитие культуры общения» («Тропинка в мир людей», «Тропинка в мир труда») 2) познавательное развитие: «Развитие культуры познания» («Тропинка в мир свойств и качеств предметов», «Тропинка в окружающий мир», «Тропинка в мир математики») 3) художественно-эстетическое развитие: «Развитие художественно-эстетической культуры» («Тропинка в мир художественной литературы», «Тропинка в мир музыки», «Тропинка в мир изобразительного искусства») 4) речевое развитие: «Развитие культуры речи» («Тропинка в мир правильной речи», «Тропинка к грамоте») 5) физическое развитие: «Развитие культуры движения и оздоровительная работа» («Тропинка в мир движения» «Тропинка к здоровью»)

Социально – коммуникативное развитие

Тропинка в мир людей

Данный блок Программы предполагает: присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая

моральные и нравственные ценности . Развивать у детей умение согласованно взаимодействовать в совместной игре. Помогать детям объединяться для совместной игры в подгруппы из 2-3 человек Развивать у детей доброжелательное отношение к сверстникам, формировать умение адекватно оценивать поступки – как хорошие, так и плохие. Создавать условия для доброжелательного речевого общения детей в процессе деятельности (совместное рисование, лепка, конструирование и т.д.) Слышать обращение взрослого, устанавливать вербальные и невербальные контакты и со взрослыми, и с детьми в разных ситуациях общения, выполнять просьбы и поручения взрослого, оказывать посильную помощь взрослым и сверстникам. Предупреждать или тактично реагировать на аффективное поведение ребенка в процессе общения со сверстниками, учитывая его характер. Напоминать детям о необходимости вежливого общения в семье и группе детского сада. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий .Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно воспроизводить простые сюжеты социально приемлемого

взаимодействия детей и взрослых, взятые из литературных источников, мультфильмов и др. Создавать условия для развития инициативы в общении детей со взрослыми и сверстниками. Для развития инициативы в речи предоставлять детям возможность самостоятельно изучать и рассматривать малознакомые им предметы, картинки. Создавать условия для развития целенаправленности действий ребенка, задавая вопросы на понимание своей деятельности: «Что ты хочешь?», «Зачем ты это делаешь?», «Как ты хочешь это сделать?». Демонстрировать доброжелательность, уважительное отношение к детям, к проявлению их самостоятельности, достижению целей. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Помогать детям проявлять внимание к эмоциональным реакциям детей и взрослых, понимать эмоциональное состояние сверстников, понимать способы передачи эмоциональных состояний детей и взрослых. Формировать умение адекватно понимать и проявлять отклик на разные события в семье. Формировать умение распознавать проявление противоположных эмоций (смех – плач), понимать и адекватно реагировать на эмоции собеседника словесно или действием (вместе смеяться, пожалеть другого). Показывать детям образец доброжелательного общения друг с другом. Помогать детям проявлять эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, поощрять попытки пожалеть, обнять сверстника. Развивать сопереживание героям мультфильмов, кинофильмов, персонажам литературных произведений. Развивать уважительное отношение к детям другого пола. Формировать навыки толерантного поведения по отношению к детям, отличающимся от большинства детей. Стимулировать овладение умением понимать чувства других людей. По внешним проявлениям, различать виды эмоционального состояния людей (радость, веселье, гнев, печаль, огорчение и др.). Знакомить детей с адекватной реакцией на разные ситуации. Укреплять эмоциональную привязанность к родителям и близким родственникам. Учить устанавливать связь между эмоциональным состоянием и действиями ребенка. Стимулировать овладение умением правильно

оценивать поступки других детей, умением договариваться о поочередном владении игрушками, выполнении ведущих ролей в игре. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формировать уважительное отношение к окружающим детям и взрослым. Развивать потребность в общении и совместной деятельности со взрослыми. Откликаться на проявление инициативы детей к совместной деятельности. Инициировать развитие интереса к совместной деятельности со взрослыми. Стимулировать детей к участию в организации порядка в групповой комнате, в ее оформлении, украшении к праздникам. Стимулировать детей к совместным играм со сверстниками, проявлять позитивный отклик на включение в игру. Приобщать детей к обсуждению интересных для них сведений, стимулировать высказывание по теме разговора не короткими сообщениями, а развернутыми высказываниями.

Развивать умение слушать собеседника, не прерывая его, не мешать разговору. Побуждать детей делать близким что-то хорошее и приятное (подарить свой рисунок бабушке, принести дедушке очки и т.д.).

Учить называть детей по имени, охотно откликаться на предложение об участии в совместных играх, в общем добром деле.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

Развивать представление детей о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах)

Формировать представление о своей принадлежности к семье, о составе своей семьи. Развивать понимание о способах проявления заботливого отношения членов семьи друг к другу, инициировать включение в деятельность вместе с разными членами семьи. Формировать представление о собственной принадлежности к группе детского сада, знакомить с правилами и традициями детского сада. Формировать представление о сопричастности к жизни ДОО,

родного города, государства, мира через понятные ребенку праздники, события.

Знакомить детей с народными традициями, своей культуры, с народными игрушками.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Формировать представление о своих личных данных (имя, фамилия, возраст), об именах родителей, о названии своей улицы и своего родного города.

Побуждать детей поддерживать порядок в группе, стимулировать бережное отношение к своим и чужим игрушкам, книгам, личным вещам.

Развивать у детей знания об элементарных правилах поведения в группе сверстников.

Прививать навыки совместной игровой деятельности, не мешая детям и не причиняя им боль.

Формировать понимание необходимости уходить из детского сада только с родителями.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с ними, не брать у них еду и различные предметы.

Сообщать воспитателю о незнакомых людях, которые появляются на участке детского сада.

Формировать заботливое отношение к растениям, животным, давать детям элементарные представления о способах обращения с растениями, не нанося им вреда. Формировать простые природные взаимосвязи (поливать растение, чтобы оно не засохло).

Дать понимание того, что нельзя рвать растения без разрешения взрослых и есть их, так как растения могут оказаться ядовитыми

Наблюдать за животными, не причиняя им беспокойства и вреда, кормить животных только с разрешения взрослых.

Не подходить близко к собакам на улице, не трогать животных на улице.

Формировать представления о климатических изменениях в погоде и умения в соответствии с этим одеваться.

Учить закрывать кран с водой, выключать свет, выбрасывать мусор в специальные урны.

Знакомить с элементарными правилами поведения на природе (не рвать растения, если это не нужно, не трогать животных, не уходить без сопровождения близких взрослых в лес).дать к беседе о своей семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи.

Тропинка в мир труда

Содержание этого блока направлено на достижение цели формирования у детей навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

формирование навыков самообслуживания;

формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);

формирование первичных представлений о труде в природе;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Ведущее направление работ с детьми этого возраста – формирование культурно-гигиенических навыков и воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание

Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности

Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых

Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и сухо вытирать его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой.

Приучать детей бережно относиться к своим вещам. Учить пользоваться предметами личной гигиены (зубная щетка, полотенце, носовой платок, расческа) по мере необходимости.

Объяснять детям, как чистить зубы мягкой щеткой и зубной пастой.

Формировать умение аккуратно есть. Обучать детей при приеме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережёвывать пищу, полоскать рот после приема пищи питьевой водой.

Хозяйственно-бытовой труд

Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада.

Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирать на место игрушки и другие принадлежности.

Формировать со второй половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, хлебницы, тарелки, чашки). Труд в природе

Формировать умения обращать внимание на изменения, происшедшие со знакомыми растениями на участке.

Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке.

Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц.

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения и растения на грядке, сажать лук.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать посильную помощь. Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам других ребят. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.

Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада), городскими, продавец, парикмахер, водитель автобуса) предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как о доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие

Тропинка в мир свойств и качеств предметов

Содержание данного блока нацелено на интеллектуальное и личностное развитие, развития воображения, мышления, игровой деятельности, регулятивных и коммуникативных умений, творческих способностей детей 4-5 лет. Основной идея – создание таких условий, при которых происходит не только *интеллектуальное развитие* ребёнка, но и формируются *регулятивные и коммуникативные умения*.

Блок включает разделы «**Воображаем**», «**Думаем**», «**Играем**». Все разделы программы взаимосвязаны, реализация основных задач идет на вариативном содержании с использованием разных средств. Особое внимание уделено развитию творчества детей через организацию познавательно-исследовательской деятельности, для оптимизации которой используется проблематизация программного содержания.

Раздел «Воображаем». Содержание этого раздела направлено на развитие творческих способностей детей.

Он содержит описание специально разработанной системы игровых заданий, в которых создаются возможности трансформации предлагаемых объектов, действий, ситуаций с использованием разных способов (изменение свойств, объединение, включение, переструктурирование, перенос на другие объекты и ситуации, расширение возможностей материала и действий с ним).

Раздел «Думаем». Цель этого раздела – формирование у детей познавательно-исследовательской деятельности, в которой развиваются их творческие способности, происходит овладение обобщенными когнитивными способами, позволяющими строить умозаключения, делать выводы, основываясь на собственных наблюдениях и практическом опыте, ставить проблемы и находить разные пути их решения.

Раздел «Играем». Содержание раздела направлено на развитие игровой деятельности, которая даёт возможность развивать как регулятивные умения (включающие подчинение игровым правилам, выстраивание стратегии игры,

эмоциональную саморегуляцию), так и коммуникативные умения, конкретизируемые в разных формах межличностного и внутригруппового взаимодействия.

Цвет. Знакомство с основными цветами и их оттенками.

Форма. Введение основных форм (ромб, трапеция) и объемных геометрических тел (конус, цилиндр).

Величина. Сравнение предметов по одному параметру (длине, ширине, высоте).

Идентификация объектов. Нахождение такого же, похожего.

Фигуро-фон. Выделение объекта из фона.

Целостное восприятие объекта. Расширение представлений о предметах окружающего мира

Приравнивание к эталонам. Цвет, форма и др.

Положение в пространстве. Различение, определение, показ и называние местоположения объекта в пространстве (вверху, внизу, справа, слева).

РАЗДЕЛ «ДУМАЕМ»

Цель раздела – формирование у детей познавательно-исследовательской деятельности, в которой развиваются их творческие способности, происходит овладение обобщенными когнитивными способами, позволяющими строить умозаключения, делать выводы, основываясь на собственных наблюдениях и практическом опыте, ставить проблемы и находить разные пути их решения.

Выделение признаков сходства, различия (форма, цвет, размер материал, количество).

Пространственная ориентировка.

Выполнение действий по заданной схеме.

Ориентировка во времени.

Понимание зеркального отражения объекта.

Временные представления. Развитие творческих способностей и нестандартного мышления.

РАЗДЕЛ «ИГРАЕМ»

Раздел включает систему специально разработанных игр с правилами для развития регуляции и коммуникации детей дошкольного возраста.

Развитие памяти и произвольного запоминания с использованием вспомогательных средств, воображения и внимания.

Ориентировка в пространстве.

Понимание смысла сказок, выделение последовательности событий.

Тропинка в окружающий мир

Содержание этого блока программы нацелено на создание условий для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания.

Дети овладевают умением обследовать предметы.

Увеличение вопросов к взрослому: как? , зачем? ,почему?.

Существенное значение для детей имеют дидактические и подвижные игры.

Тропинка в мир математики

Содержание данного блока нацелено на создание предпосылок теоретического мышления у детей методом замены математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования.

Дети знакомятся с числами и их составом в пределах 5 на наглядной основе.

Речевое развитие

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Тропинка в мир правильной речи

Данный блок направлен на воспитание у детей звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову. Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи, и меняются методы обучения. Все приоритетные направления работы над каждой речевой задачей находятся во взаимосвязи и в тесном взаимодействии.

Тропинка к грамоте

Содержание данного блока нацелено на подготовку детей 4-5 лет к обучению грамоте. Цель реализуется через решение следующих общих задач:

- развивать артикуляционный аппарат;
- отрабатывать произношение звуков;
- развивать интонационную выразительность речи;
- развивать фонематический слух детей;
- знакомить с понятиями «слово», «звук»;
- знакомить с понятиями «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», учить их различать, знакомить со знаковыми изображениями этих звуков (фишки красного, синего, зелёного цветов и т.д.);
- учить проводить звуковой анализ слов, соотносить слово с его звуковой моделью;
- знакомить с правилами написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки;
- знакомить с понятием «ударение»;
- знакомить с буквами алфавита, учить плавному слоговому чтению и чтению целым словом;
- учить писать печатными буквами.

Художественно – эстетическое развитие

предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Тропинка в мир художественной литературы

Цель литературного образования в дошкольном детстве — привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве.

Важнейшей задачей при ознакомлении с художественной литературой является формирование восприятия литературного произведения в единстве понимания его содержания и художественной формы.

Ознакомление с литературой, пересказ художественных произведений, обучение составлению коллективного рассказа способствует формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей. Здесь существенное влияние оказывает содержание литературных произведений, развитие умения сопереживать героям произведения, сопоставлять их поступки с собственными представлениями и реальным поведением.

Развитие образной речи и овладение литературным языком — одна из главнейших задач эстетического воспитания и литературного образования дошкольников. Развитие образной речи необходимо рассматривать в нескольких направлениях: как работу над овладением детьми всеми сторонами речи (фонетической, лексической, грамматической), восприятием разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и как

формирование языкового оформления самостоятельного связного высказывания.

Формирование образности речи должно проводиться в единстве с развитием других качеств связного высказывания, опирающихся на представления о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

Проблема развития словесного творчества включает в себя все направления работы над словом — лексическую, грамматическую, фонетическую. Лексическая сторона речи является составной частью образности, так как работа над смысловой стороной слова помогает ребенку употребить точное по смыслу и выразительное слово или словосочетание в соответствии с контекстом высказывания.

Взаимосвязь между восприятием художественной литературы и словесным творчеством осуществляется на основе развития поэтического слуха. В это понятие включается способность чувствовать выразительные средства художественной речи и в какой-то мере осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения. На основе восприятия литературных произведений и решается задача развития поэтического слуха.

Тропинка в мир музыки

Цель данного блока – формирование средствами музыкального искусства музыкальной культуры дошкольников как части общей культуры личности.

Достижение цели возможно через решение следующих задач:

1) формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою очередь неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей;

2) освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и

выразительных средств музыки, а также воплощенных в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов;

3) развитие музыкальных способностей детей, в том числе – музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса, эмоциональной отзывчивости на музыку;

4) формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства;

5) духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства;

6) содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их оздоровлению в процессе музыкальной деятельности, формированию у них навыков самопознания и саморазвития личности.

Содержание деятельности детей представлено в игровой форме воображаемого музыкального путешествия. Основы музыкального искусства творчески осваиваются детьми в процессе различных видов игровой музыкальной, музыкально-пластической, музыкально-поэтической и музыкально-театральной деятельности. Вместе с тем, предусмотрено постепенное формирование у дошкольников интереса к познавательной, исследовательской деятельности (например, в форме музыкально-познавательных проектов).

Тропинка в мир изобразительного искусства

Цель художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;

- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;
- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;
- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;
- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;
- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию;
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Тропинка в мир движения

Цель данного блока – развитие творчества в различных сферах двигательной активности и на этой основе – формирование осмысленности и произвольности движений, физических качеств, обогащение двигательного опыта.

Центральное направление работы – содействие ребенку в открытии «необыденного мира» движений, приобретающих для него черты «знакомых незнакомцев». Это предполагает выделение таких характеристик движений, благодаря которым со временем они смогут стать для детей особым объектом проектирования, конструирования, преобразования, познания и оценки, а тем самым – по-настоящему произвольными, свободно, внутренне управляемыми. Иначе, речь идет о закладке у ребенка начал творческого отношения к миру движений, без которого невозможно его полноценное физическое развитие. Поэтому на передний план выдвигается задача формирования творческого воображения детей, которое осуществляется разнообразными средствами специально организованной двигательно-игровой деятельности с помощью:

- основных видов движений;
- упражнений и заданий на принятие и сохранение позы;
- упражнений и заданий на развитие мелких мышц руки;
- упражнений на развитие мелких мышц лица и мимики;
- упражнений для разных групп мышц;
- спортивных упражнений и игр (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, бадминтон, настольный теннис, городки);
- силовых упражнений, элементов спортивных игр для мальчиков (баскетбол, футбол, хоккей);
- художественно-спортивных упражнений для девочек (художественная гимнастика, танцевальные и акробатические упражнения);
- подготовки к плаванию;
- музыкально-ритмических упражнений;
- подвижных игр;
- игр-аттракционов для праздников.

Тропинка к здоровью

Центральное направление работы этого блока – создание условий для развития здоровья детей на основе формирования творческого воображения.

Оздоровительная работа строится на следующих принципах:

- развитие воображения, приводящего к достижению системных оздоровительных эффектов;
- приоритет игровых форм оздоровительной работы;
- формирование осмысленной моторики как условия возникновения у ребенка способности к «диалогу» с собственным телом, его возможностями и состояниями, первоначального осознания ценности своего здоровья;
- создание и закрепление целостного позитивного психосоматического (психофизического) состояния при выполнении различных видов деятельности;
- формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

Закаливание. Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.

Дыхательные и звуковые упражнения. Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.

Упражнения для формирования и коррекции осанки. Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространстве).

Упражнения для профилактики плоскостопия. Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.

Психогимнастика. Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове, корригировать свое психосоматическое состояние. Формировать простейшие навыки само- и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности,

интерес к своему телу и его возможностям.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность,

способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Педагогические технологии эффективной социализации детей в дошкольной образовательной организации.

Понятие **«социализация»** появилось в дошкольной педагогике не так давно, заменив более традиционной понятие **«социальное воспитание дошкольников»**. Социализация в современной дошкольной педагогике представляет собой «процесс становления личности, постепенное усвоение ею требований общества, приобретение **социально** значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют её взаимоотношения с обществом». Освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом. Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;

Развивать умения коллективно трудиться и получать от этого удовольствие;

Освоение детьми на начальном уровне **социальных ролей** *«Я - член коллектива»*, *«Я - мальчик или девочка»*, *«Я – житель России»* и др. ;

Развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного **социального опыта**, развитых навыков саморегуляции поведения.

В настоящее время вниманию педагогов представлены следующие авторских технологии :

1. **клубный час** позволяет детям под опосредованным контролем взрослых свободно перемещаться по территории детского сада и выбирать ту деятельность, которая им нравится;

2. ежедневный **круг рефлексии** предполагает обсуждение детьми насущных проблем в группе;

3. **ситуации месяца** позволяют детям освоить **социальные роли** (я – член коллектива, я – горожанин, я – часть земли, я – часть мироздания, я – часть семьи, я – россиянин);

4. заключительные праздники по ситуации месяца подводят итог тому, чему дети научились за месяц;

5. проблемные педагогические ситуации предполагают их самостоятельное разрешение детьми;

6. дети-волонтеры (разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим);

7. волшебный телефон, **своеобразный детский «телефон доверия»**;

8. **социальные** акции призывают ребенка «выйти за рамки» детского;

9. развивающее общение (**технология** гуманистического общения «взрослый-ребенок», «взрослый-взрослый»);

10. новые способы и **технологии** привлечения родителей в жизнь сада.

Представленные **технологии могут использоваться как все вместе**, так и каждая отдельно.

В средней группе « Умники» мы используем две из них: «Рефлексивный круг» и « Ситуация месяца».

«Рефлексивный круг» проводится каждый день перед завтраком со всеми детьми. Он включает в себя разговор с детьми в течение 5-10 минут. Желательно, чтобы круг, **образованный детьми**, находился в одном и том же месте, чтобы впоследствии дети самостоятельно могли обсуждать свои проблемы в кругу. Предлагаем темы для обсуждений: Чем мы сегодня будем заниматься? Что произошло у нас интересного в группе вчера? Кого мы можем назвать справедливым, добрым и др. Эта **технология** позволяет стимулировать речевую активность, мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т. д.

«Ситуации месяца» способствует расширению кругозора детей, обогащению представлений по изучаемым темам. Для решения образовательных задач по **ситуациям месяца педагоги** организуют экскурсии, целевые прогулки, т. е. дети станут чаще и с пользой выходить за пределы детского сада.

При отборе тематики и содержания **«Ситуации месяца»** педагоги исходят из возрастных особенностей детей, содержания образовательной программы, по которой работает детский сад.

Наиболее важной в структуре **«Ситуации месяца»** является технология **«Проблемная педагогическая ситуация»**.

Ее целью является самоопределение детей в эмоционально напряженной **ситуации**, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.

Время проведения от 20 до 30 минут.

Каждую **ситуацию месяца** проживают дети в течение одного **месяца**. По завершении проводится заключительный праздник, на котором дети могут показать чему научились, пообщаться с детьми разного возраста.

Примерное планирование по **месяцам**.

«Мой дом детский сад» Продуктивная и творческая деятельность
Совместная деятельность с детьми в ДОУ.

«Я житель г. Королёв» Продуктивная и творческая деятельность
Совместная деятельность с детьми, экскурсии. Занятия и досуг по теме **ситуации**.

«Я житель земного шара» Продуктивная и творческая деятельность
Совместная деятельность с детьми в ДОУ.

«Новогодний подарок» Продуктивная и творческая деятельность
Совместная деятельность с детьми в ДОУ.

«Мальчики и девочки» Продуктивная и творческая деятельность Занятия и досуг по теме **ситуации**.

Пример **Ситуация месяца «Я – житель г. Королёв»**.

- Экскурсии по достопримечательностям города.

Выставка рисунков, макетов **«Самое красивое место в нашем городе»**.

Показ фотографии города в прошлые годы.

Продуктивная деятельность: создание построек из песка «Мой микрорайон».

Тема «Улицы нашего города».

Тема: «Вечерний город».

Реализация детского проекта «Дорожные знаки - наши помощники».

Словесное творчество. Составление рассказа «Моя малая родина», «Город будущего». Беседа «История моего города».

Сюжетно-ролевые игры: «Мой город», «Кто работает в больнице?»

Воспитателю в «**ситуации**» отводится роль организатора. Главные действующие лица **ситуации** – дети и родители. Воспитатель организует среду и побуждает детей действовать в ней. Дети самостоятельно ищут ответы на вопросы в книгах, ставят опыты, исследуют **ситуацию в рефлексиях**, привлекают свой жизненный опыт и опыт родителей. **Ситуация** считается состоявшейся, если 70% работы в ней сделали дети и родители.

Участие родителей; беседы с детьми дома, запись сказок, высказывание детей, рисование, пение, создание костюмов, подарков, приготовление угощений, совместное участие в написании сценариев праздников. И в самом празднике. Выходная диагностика в различных формах: «Волшебный телефон», анкетирование, наблюдение, опрос родителей.

Воспитатель фиксирует состояние и знания детей в начале и в конце «**Ситуации**», планирует дальнейшую работу по этой теме.

Что же дает детям такое длительное проживание? Повторяя программный материал в течение «**Ситуации месяца**» в разных вариантах, его усваивают практически все дети. Если в традиционном образовательном процессе основными методами подачи материала является беседа, внушение, показ и рассказ, то данная **технология предполагает**, прежде всего, создание проблемной, значимой, интересной **ситуации** и обсуждение ее в рефлексивной манере каждым ребенком, безусловно, с последующим обобщением взрослого.

Затруднение ребенка в собственной деятельности дает ему возможность: понять, чего он пока не знает, не умеет;

научиться конструктивно относиться к затруднениям, переводить проблемы в задачи;

приобрести опыт успешного преодоления затруднения в повседневной жизни;

развить положительную самооценку;

научиться правильно формулировать причины различных затруднений;

сформировать чувство ответственности за свои поступки.

В результате у детей формируются следующие установки:

«Ошибаться – не страшно»

«Каждый имеет право на ошибку»

«Трудности помогают мне стать сильнее, умнее.»

«Я имею право чего-то не знать, не уметь» -

«Не ошибается лишь тот, кто ничего не делает»

«В затруднении содержится возможность» •

«Я могу!»

«Я сумею!»

«Я хороший, умный, сильный!»

«Я заслуживаю уважения!»

«Меня принимают и любят таким, какой я есть»

Технология проектной деятельности.

Мы в своей группе используем проектную деятельность, которая развивается поэтапно. До 5 лет ребенок развивается на подражательно-исполнительском уровне. Отсутствие необходимого жизненного опыта не позволяет ему в полной мере проявлять самостоятельность в выборе проблемы и способов ее решения. Поэтому активная роль принадлежит взрослому. Таким образом, ребенок среднего возраста выступает в качестве заказчика проекта, а его осуществление происходит на подражательно-исполнительском уровне.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;
- подводит итоги (выступает на педагогическом совете, обобщает опыт работы).

Особенности видов деятельности

Игровая деятельность

Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В схеме непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность

Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательная-исследовательская деятельность

Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей

Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность

Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале или групповом помещении (в период карантина группы).

Двигательная деятельность

Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН. А также организуется на прогулке и в свободной самостоятельной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Организуется в течение дня в групповом помещении и на улице в форме: дежурства по центру природы, дежурства по столовой, дежурства по подготовке к образовательной деятельности, индивидуальных и групповых поручений, общего труда.

Организационный раздел.
Социальный паспорт группы
на 2018 - 2019 учебный год

Воспитатели: Родина Маргарита Александровна
Васильева Юлия Евгеньевна

1	Общее количество детей в группе	28
	Из них мальчиков	16
	Из них девочек	12
2	Количество полных благополучных семей	24
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
3	Количество неполных благополучных семей	2
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	0
	Из них количество семей разведенных родителей	0
	Из них количество детей полусирот	0
4	Количество детей с опекаемыми детьми	0
5	Количество многодетных семей	5

7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся

8. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны
6	20	0

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
10	13	3

Режим дня группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет на 2018-2019 учебный год

Холодный период

Режимные моменты	Время
Утренний приём, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.45-8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Организационная детская деятельность (указана общая длительность включая перерывы)	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00

Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
Полдник	15.20– 15.45
Игры, самостоятельная и организационная деятельность	15.45 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения , развлечения)	17.15 – 18.45
Уход домой	18.45

Расписание организованной образовательной деятельности средней группы №9 «Умники» по ООП «ТРОПИНКИ» на 2018-2019 учебный год.

Дни недели	Занятия	время
понедельник	Речевое развитие Тропинка в мир правильной речи. Тропинка к грамоте. Познавательное развитие Тропинка в мир свойств и качеств предметов. Тропинка в окружающий мир. Чтение художественной литературы.	9.00-9.20 9.30-9.50
вторник	Тропинка в мир математики. Художественно – эстетическое развитие. Тропинка в мир изобразительного искусства. Творческий кружок «Волшебные пальчики» Чтение художественной литературы.	9.00-9.20 9.30-9.50 15.45-16.05
среда	Художественно – эстетическое развитие. Тропинка в мир музыки. Занятие в бассейне Чтение художественной литературы.	9.30-9.50 17.25-18.10
четверг	Художественно – эстетическое развитие. Тропинка в мир изобразительного искусства. Физическое развитие. Чтение художественной литературы.	9.00-9.20 9.40-10.00
пятница	Физическое развитие. Тропинка к здоровью. Тропинка в мир музыки. Чтение художественной литературы.	9.00-9.20 9.40-10.00

Двигательный режим в группе среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет на 2018-2019 учебный год

Формы работы	Группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 минут
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 минут
3. Физкультминутки	В НОД 2-3 минуты
4. Релаксация	После НОД 2-3 минуты
5. Музыкально-ритмические движения	В НОД 8-10 минут
6. Физическая культура НОД	2 раза в неделю 20 минут
7. Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 минут
8. Игровые упражнения: - метание; - подлезание; - перелезание; - равновесие; - прыжки	Ежедневно 6-8 минут
9. Физические упражнения и игровые задания; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 минут
10. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 минут
11. Спортивный праздник	2 раза в год 20 минут
12. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Планируемые результаты:

- Устойчиво высокий уровень физического и психического здоровья детей;

- Сформирован устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- Дети владеют правильной техникой выполнения элементов спортивных игр;
- Высокий уровень развития у детей двигательных способностей;
- Сформированы положительные морально-волевые качества;
- Сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.
- Сформирована компетентность родителей в вопросах оздоровления и развития детей;

Компоненты деятельности

Образовательная деятельность ,осуществляемая в утренний отрезок времени

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Особенности организации

Совместная игра

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)

Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг

Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг

Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы, самостоятельности, ответственности

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать следующие требования:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Особенности поддержки инициативы

ребенка в средней группе

- Насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.
- Создание постоянной возможности выбора игры.
- Помощь детям в установлении связи между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки.

Самостоятельность – способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей – одно из ведущих качеств активности личности. Она рассматривается как своего рода интегратор интеллекта, способностей, воли и характера.

Структура самостоятельности характеризуется взаимоотношением разных компонентов личности: *функциональных* (способы организации деятельности и взаимодействия с людьми), *операционально-деятельностных* (умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей) и *мотивационно-потребностных* – стремление к независимости от других людей.

Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:

- хорошо представляет себе **конечный результат**, т.е. то, что должно получиться в итоге. Это начало возникновения умения предвосхищать результат;

-ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.);

- владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...);

-на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия.

Ответственность – это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется **осознанностью моральных** норм и правил, определяющих **мотивы** деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), **эмоциональной окрашенностью** деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически знаемы, но и переживаемыми), наличием **самоконтроля и саморегуляции**, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения:

Осень:

учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг;

устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.);

привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима:

учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи;

наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы;

рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают;

привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна:

учить детей узнавать и называть время года;

выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые;

рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения;

формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде;

учить наблюдать за посадкой и всходами семян;

привлекать детей к работам в огороде и цветниках;

Лето:

расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

в процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши

Региональный компонент

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Королёва на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Московской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

Для реализации регионального компонента по патриотическому воспитанию детей с целью расширения и углубления содержания образования в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» привлечен образовательный и воспитательный потенциал:

В рекомендациях представлен методический материал, разработанный на основе современных требований Федерального государственного образовательного стандарта, способствующий формированию исторического и патриотического сознания детей дошкольного возраста через изучение истории, культуры, природы города Королёв.

Учитывая современные требования Федерального государственного образовательного стандарта, данные рекомендации направлены на реализацию определенных задач, таких как:

формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения; приобщение к традициям России, к традициям семьи; формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Московскую область и Россию; приобщение детей к изучению родного края

через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми; воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Основные организационные формы:

образовательная ситуация;
в свободной деятельности;
целевые прогулки по городу;
экскурсии с различной тематикой о городе;
праздники, развлечения, акции;
тематические выставки;
встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;
работа в мини-музеи детского сада «Кукла».

Методы и приемы:

беседы, рассказ воспитателя, родителей;
игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
проблемные ситуации;
проектирование;
конкурсы, викторины;
коллективно-творческие дела;
наблюдения;
целевые прогулки и экскурсии;
рассматривание картин, иллюстраций.

Планируемые результаты:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Перспективное планирование «Тропинка в мир математики» в средней группе.

Понятие числа

Сравнение объектов разной формы путём приведения их к одной форме на примере пластилина, крупы, воды (занятия 1—6).

Сравнение объектов по количеству независимо от их величины на примере кругов разной величины (занятия 7—9).

Введение понятия числа. Зависимость числа от мерки, его абстрактность («волшебность») (занятия 10—12).

Порядковый счёт до 5 (занятия 7—10).

Присчитывание, пересчитывание с обобщающим жестом. Взаимно-однозначное соответствие, количество на единицу больше, на единицу меньше (занятия 14—16, 23—27).

Счёт с разным основанием (счёт двойками, тройками, четвёрками) (занятия 18—22).

Порядковый прямой и обратный счёт до 10 (занятия 18—27).

Работа с условной меркой (занятия 11, 12, 23—27).

Пространственное воображение

Распознавание контурного рисунка с наложением (занятия 1—4).

Соотнесение вырезанного фрагмента с формой и узором рисунка, соотнесение предметов по расцветке, форме и ряду геометрических фигур (занятия 5—13, 18).

Взаиморасположение тел в пространстве: закрепление понятий «перед», «после», «между» и активизация их в речи (занятия 1, 2, 13—17).

Знакомство с элементарными геометрическими фигурами: плоскими — кругом, квадратом, прямоугольником, треугольником, овалом; объёмными — кубом, шаром; с кривыми и прямыми линиями. Исследование свойств фигур (занятия 14—18).

Ориентация в пространстве

Прохождение лабиринтов (занятия 1—13, 19—22).

Работа с планом-чертежом (занятия 19—22).

Логическое мышление

Выполнение действия по заданной схеме (занятия 1—27). Выделение противоположных признаков предметов:

формирование понятий «большой — маленький», «высокий — низкий», «широкий — узкий», «толстый — тонкий» и использование их в речи (занятия 13—17).

Составление логической последовательности (занятия 3—12, 23—27).

Нахождение нелепиц (занятия 7—12).

Нахождение общих признаков и группировка фигур по одному из признаков: форме, цвету, другим признакам — и одновременно по двум признакам (занятия 13—17).

Творческое мышление

Развитие воображения и нестандартного мышления (занятия 1—10, 14—18, 23, 24).

Формирование навыка замещения (занятия 8, 9).

Развитие умения видеть целое раньше частей (занятия 18—24).

Творческое конструирование (занятия 25—27).

Временные отношения

Время суток: утро, день, вечер, ночь (занятия 2—5).

Времена года: зима, весна, лето, осень (занятия 13—17).

На занятиях по математике в средней группе педагог решает следующие задачи:

формировать у детей навык присчитывания и пересчитывания до 5 с обобщающим жестом. Формировать навык прямого и обратного порядкового счёта до 10. Учить составлять взаимно-однозначное соответствие, на единицу больше, на единицу меньше. Формировать навык порядкового счёта;

знакомить детей со способом сравнения объектов разной формы путём приведения их к одной форме (на примере пластилина, крупы, воды);

формировать навык сравнения объектов по количеству независимо от их величины (на примере больших и маленьких кругов);

формировать понятие числа: зависимость числа от мерки, его абстрактность («волшебность»). Формировать умение пользоваться условной меркой;

формировать предпосылки навыка счёта с разным основанием;

развивать пространственное воображение. Знакомить детей с элементарными геометрическими фигурами: плоскими — кругом, квадратом, прямоугольником, треугольником, овалом; объёмными — кубом, шаром; с кривыми и прямыми линиями. Знакомить со свойствами фигур;

учить ориентации в пространстве: закреплять знания детей

активизировать их в речи ребёнка. Развивать умение ориентироваться на плоскости: работа с лабиринтами взаиморасположении тел в пространстве; закреплять понятия «перед», «между», «после» и планами;

развивать логическое мышление: формировать умение составлять логическую последовательность, находить общие признаки фигур и группировать их по одному признаку (форме, цвету и др.) и одновременно по двум признакам. Формировать навык выполнения действия по заранее заданной схеме. Учить выделять противоположные признаки предметов: формировать понятия «большой — маленький», «высокий — низкий», «широкий — узкий», «толстый — тонкий» и активизировать их в речи;

развивать творческое мышление: развивать пространственное воображение, развивать умение видеть целое раньше частей, формировать навык замещения;

закреплять представления о времени суток — утро, день, вечер, ночь; о временах года — зима, весна, лето, осень;

развивать внимание, сенсорные навыки, моторику рук, координацию движений.

Планируемые результаты:

- пересчитывает предметы в пределах пяти с обобщающим жестом, соотносит свои пальцы с количеством единичных предметов, составляет взаимно-однозначное соответствие, уравнивает две группы предметов;
- сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины;
- выполняет простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность;
- находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.);
- выделяет противоположные признаки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий, длинный — короткий;
- ориентируется в пространстве, оперирует понятиями «перед», «после», «между»;
- узнаёт основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, шар; различает прямые кривые линии;
- выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения;
- пользуется условной меркой при измерении количества жидкости и длины при помощи взрослого;
- знает и называет время суток: утро, день, вечер, ночь; знает и называет времена года: зима, весна, лето, осень;
- самостоятельно выполняет простые творческие задания

Дата	Тема	Программное содержание	Источник
сентябрь			
4.09.18 Занятие 1	Сравнение количества приведением к одной форме (на примере	Закреплять знание о взаиморасположении тел в пространстве: активизировать в речи понятия «перед»,	М.Н.Султанова стр.54

	пластилина)	«после», «между».	
11.09.18 Занятие 2	Продолжение темы	Закреплять знание о взаиморасположении тел в пространстве: активизировать в речи понятия «перед», «после», «между». Формировать понятие числа: учить сравнивать количество путём приведения к одной форме (на примере пластилина). Формировать умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать моторику рук, координацию движений, внимание	М.Н.Султанова стр.56
18.09.18 Занятие 3	Продолжение темы	Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность. Формировать понятие числа: учить сравнивать количество путём приведения к одной форме (на примере пластилина). Формировать умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать пространственное воображение: учить	М.Н.Султанова стр.58

		распознавать контурные рисунки с наложением, учить проходить лабиринты. Развивать моторику рук, координацию движений, внимание. Закреплять знание частей суток	
25.09.18 Занятие 4	Продолжение темы	Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность. Формировать понятие числа: учить сравнивать количество путём приведения к одной форме (на примере пластилина). Формировать умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать пространственное воображение: учить распознавать контурные рисунки с наложением, учить проходить лабиринты. Развивать моторику рук, координацию движений, внимание. Закреплять знание частей суток	М.Н.Султанова стр.61
октябрь			
02.10.2018	Сравнение	Развивать предпосылки	М.Н.Султанова

Занятие 5	количества приведением к одной форме (на примере крупы)	логического мышления :учить составлять логическую последовательность. Формировать понятие числа: учить сравнивать коли- чество путём приведения к одной форме (на приме-ре крупы). Формировать умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать пространственное воображение: учить со- относить вырезанный фрагмент с формой и узором рисунка, учить проходить лабиринты. Развивать координацию движений, внимание. Закреплять знание частей суток.	стр.63
9.10.2018 Занятие 6	Сравнение количества приведением к одной форме (на примере воды)	Формировать понятие числа: учить сравнивать коли- чество путём приведения к одной форме (на приме-ре воды). Формировать умение выполнять действия по задан-ной схеме (работа по карточкам). Развивать пространственное	М.Н.Султанова стр.65

		воображение: учить соотносить вырезанный фрагмент с формой и узором рисунка, учить проходить лабиринты. Развивать координацию движений, внимание. Закреплять знание частей суток.	
16.10.2018 Занятие 7	Порядковый счёт до 5	Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность событий и распознавать нелепицы. Формировать умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Формировать понятие числа: учить сравнивать по количеству независимо от величины на примере колёс разной величины. Формировать навык порядкового счёта до 5.	М.Н.Султанова стр.66
23.10.2018 Занятие 8	Сравнение по количеству независимо от величины (на примере кругов разной	Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность событий и распознавать нелепицы. Формировать умение	М.Н.Султанова стр.69

	величины)	выполнять действия по задан-ной схеме (работа по карточкам	
30.10.2018 Занятие 9	Закрепление темы	Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность событий и распознавать нелепицы. Формировать умение выполнять действия по задан-ной схеме (работа по карточкам). Формировать понятие числа: учить сравнивать по количеству независимо от величины на примере кругов разной величины. Учить замещать реальные предметы фигурами (животных — кругами). Формировать навык порядкового счёта до 5. Развивать пространственное воображение: учить соотносить вырезанный фрагмент с формой и узором рисунка, учить проходить лабиринты. Развивать моторику рук, координацию движений, внимание.	М.Н.Султанова стр.70
Ноябрь			
6.11.2018	. Введение понятия	Развивать предпосылки логического мышления:	М.Н.Султанова стр.72

Занятие 10	числа. Зависимость от мерки	учить составлять логическую последовательность событий и распознавать нелепицы. Формировать умение выполнять действия по задан-ной схеме (работа по карточкам). Формировать понятие числа. Дать представление о зависимости числа от мерки, его абстрактности («волшебности»). Формировать навык порядкового счёта до 5. Развивать пространственное воображение: учить соотносить вырезанный фрагмент с формой и узором рисунка, учить проходить лабиринты. Развивать координацию движений, внимание	
13.11.2018 Занятие 11	Практическая работа (измерение воды меркой)	Развивать логическое мышление: учить составлять логическую последовательность событий и распозна-вать нелепицы. Формировать умение выполнять действия по задан-ной схеме (работа по карточкам). Развивать пространственное воображение: учить	М.Н.Султанова стр.74

		проходить лабиринты, соотносить предметы по одинаковой расцветке. Формировать понятие числа: учить пользоваться меркой и находить результат измерения. Развивать моторику рук, внимание.	
20.11.2018 Занятие 12	Закрепление пройденного	Развивать логическое мышление: учить составлять логическую последовательность событий и распозна-вать нелепицы. Формировать умение выполнять действия по задан-ной схеме (работа по карточкам). Развивать пространственное воображение: учить проходить лабиринты, соотносить предметы по фор-ме. Формировать понятие числа: учить пользоваться меркой и находить результат измерения. Развивать моторику рук, внимание.	М.Н.Султанова стр.75
27.11.2018 Занятие 13	Знакомство с лабиринтами	Формировать понятия «перед», «после», «между».	М.Н.Султанова стр.77

		Закреплять умение выделять противоположные при-знаки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий. Закреплять навык соотнесения моделей чисел 1, 2, 3 с пальцами рук. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам)	
Декабрь			
4.12.2018 Занятие 14	Знакомство с кривыми и прямыми линиями	Формировать понятия «перед», «после», «между». Закреплять умение выделять противоположные при-знаки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий	М.Н.Султанова стр.79
11.12.2018 Занятие 15	Исследование свойств фигур при изменении их величины	Формировать понятия «перед», «после», «между». За-креплять умение выделять противоположные призна-ки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий. Закреплять навык соотнесения моделей чисел 1, 2, 3 с пальцами рук. Формировать навыки	М.Н.Султанова стр.80

		присчитывания до 5, счёта объектов с обобщающим жестом. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Знакомить со свойствами основных геометрических фигур (форма круга и квадрата не меняется, у треугольников форма бывает разной).	
18.12.2018 Занятие 16	Исследование свойств фигур при их растяжении	Формировать понятия «перед», «после», «между». Закреплять умение выделять противоположные признаки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий. Закреплять навык соотнесения моделей чисел 1, 2, 3 с пальцами рук. Формировать навыки присчитывания до 5, счёта объектов с обобщающим жестом. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Знакомить со свойствами основных геометрических	М.Н.Султанова стр.82

		фигур (при растяжении квадрат становится прямоугольником, круг — овалом, треугольник остаётся треугольником). Развивать предпосылки логического мышления: учить выделять два признака одновременно. Знакомить с временами года. Развивать моторику рук, внимание.	
25.12.2018 Занятие 17	Нахождение целой фигуры по её части	Формировать понятия «перед», «после», «между». Закреплять умение выделять противоположные признаки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий. Закреплять навык соотнесения моделей чисел 1, 2, 3 с пальцами рук. Формировать навыки присчитывания до 5, счёта объектов с обобщающим жестом. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам).	М.Н.Султанова стр.83

Январь

15.01.2019 Занятие 18	Знакомство с плоскими и объёмными фи-гурами	Формировать понятие числа: учить считать с разным основанием в счёте. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Знакомить со свойствами геометрических фигур: учить различать плоские и объёмные фигуры, находить отличия между шаром и кубом. Развивать пространственное воображение: закреплять умение соотносить вырезанный фрагмент с формой и узором рисунка.	М.Н.Султанова стр.85
22.01.2019 Занятие 19	Знакомство с планом. Счёт с разным осно-ванием. Порядковый счёт до 10	. Формировать понятие числа: учить считать с разным основанием в счёте. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по	М.Н.Султанова стр.87

		карточкам). Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать пространственное воображение: учить распознавать план помещения, закреплять умение проходить лабиринты. Развивать моторику рук, внимание	
29.01.2019 Занятие 20	Продолжение темы	Формировать понятие числа: учить считать с разным основанием в счёте. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать пространственное воображение: учить распознавать план	М.Н.Султанова стр.89
Февраль			

5.02.2019 Занятие 21	Закрепление темы	Формировать понятие числа: учить считать с разным основанием в счёте. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать воображение: учить видеть целое раньше частей. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать пространственное воображение: учить распознавать план помещения, закреплять умение проходить лабиринты.	М.Н.Султанова стр.90
12.02.2019 Занятие 22	Закрепление темы	Формировать понятие числа: учить считать с разным основанием в счёте. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать воображение: учить видеть целое раньше частей. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10.	М.Н.Султанова стр.91

		Развивать пространственное воображение: учить распознавать план помещения, закреплять умение проходить лабиринты	
19.02.19  Занятие 23	Взаимно-однозначное соответствие, на единицу больше	Формировать понятие числа: учить составлять взаимно-однозначное соответствие и на единицу больше, закреплять навык присчитывания, учить измерять длину меркой. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать воображение: учить видеть целое раньше частей. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать моторику рук, внимание. Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность.	М.Н.Султанова стр.92
26.02.2019 Занятие 24	Закрепление темы	Формировать понятие числа: учить составлять взаимно-однозначное соответствие и на единицу больше,	М.Н.Султанова стр.94

		закреплять навык присчитывания, учить измерять длину меркой. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать воображение: учить видеть целое раньше частей. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать моторику рук, внимание	
Март			
5.03.2019 Занятие 25	Взаимно-однозначное соответствие, на единицу меньше	Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность. Развивать воображение: учить составлять картинки из цветных палочек разной длины. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать моторику рук, внимание, знакомить с не-	М.Н.Султанова стр.95

		основными цветами	
12.03.2019 Занятие 26	Закрепление пройденного	Формировать понятие числа: учить составлять взаимно-однозначное соответствие и на единицу больше (меньше), закреплять навык присчитывания, учить измерять длину меркой. Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность. Развивать воображение: учить составлять картинки из цветных палочек разной длины. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать моторику рук, внимание, знакомить с основными цветами	М.Н.Султанова стр.97
19.03.2019 Занятие 27	Итоговое занятие	Формировать понятие числа: учить составлять взаимно-однозначное соответствие и на единицу больше (меньше), закреплять навык присчитывания, учить измерять длину меркой.	М.Н.Султанова стр.99

		Закреплять умение выполнять действия по заданной схеме (работа по карточкам). Развивать предпосылки логического мышления: учить составлять логическую последовательность. Развивать воображение: учить составлять картинки из цветных палочек разной длины. Формировать навык порядкового прямого и обратного счёта до 10. Развивать моторику рук, внимание, знакомить с основными цветами	
--	--	---	--

Перспективное планирование «Тропинка в мир правильной речи. Тропинка к грамоте» в средней группе.

Сентябрь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово
1.	Описание игрушек – кошки и собаки О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 106.	Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреплять произношение звуков «у, а, г, к, в», учить правильно произносить в словах звуки «с» - «сь», выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов. Развивать интерес к животным. Воспитывать усидчивость.	Игрушки – кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка.	<u>д/и «Угадай по голосу»</u> Цель: закрепить звукопроизношение. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.107) <u>д/и «Кто поедет на машине?»</u> Цель: учить выделять слова со звуком «с». Предложить детям покатасть в машине зверей, в названии которых есть звук «с» (собака, слон, лиса)	«А щенята как проснуться, Очень любят потянуться, Обязательно зевнут, Ловко хвостиком махнут! А котята спинку выгнут и неслышно с места прыгнут. Перед тем, как прогуляться, Начинают умыться»	Загадки: «У порога плачет, Коготки прячет, Тихо в комнату войдет, Замурлычет, запоет», «Во дворе поставлен дом, На цепи хозяин в нем» Стихотворения: «Сторожит собака дом, Без ружья, одна притом! В холод, ветер, дождь, мороз Служит верно людям пёс. У собаки чуткий слух

						И отличный, тонкий нюх», «Без кота нельзя никак: Он мышам первейший враг. Притворится, будто спит, Сам внимательно следит. Точит когти и клыки — Очень любит шашлыки»
2.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятками» О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 110	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по анalogии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать умение	Картина «Кошка с котятками», игрушки (кошка и котята, собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята), сорока (картинка).	<u>д/и «Кто как кричит?»</u> Цель: закрепить звукопроизношение. Как говорит кошка? Как говорит собака? Как говорит курица? Как говорит утка? <u>д/и «Кто с кем?»</u> Цель: учить называть животных и их детенышей во множественном числе Собака с...щенятами,	«Пушистые комочки Умыли лапкой щечки, Умыли лапкой носик, Умыли лапкой глазик – Правый глазик, Левый глазик. Умыли лапкой ушки – Правое ушко, Левое ушко. А ушки у котят, как домики стоят»	<u>Стихотворение:</u> «Котёнок возится с клубком: То подползет к нему тайком, То на клубок начнет кидаться, Толкнет его, отпрыгнет вбок... Никак не может догадаться, Что здесь не мышка, а клубок» (А. Барто)

		внимательно слушать рассказы других детей.		Кошка с...котятками, Курица с...цыплятами, Утка с...утятами.		
3.	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 112	Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах «за, под, на, в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков «с» - «сь» изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук «с» длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно	Картинки с изображениями предметов и животных, в названиях которых есть звук «с» (8шт.) и нет этого звука (8шт.); игрушки (собака, лиса, белка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата, свинья и поросята); ширма; большой кубик.	<u>д/и «Сравни собаку и лису»</u> Цель: учить сравнивать животных. Сравним собаку и лису (по внешнему виду, где живут, чем питаются). <u>д/и «Услышь звук»</u> Цель: учить называть предметы и животных, в названии которых есть звуки «с» - «сь». Предложить показать картинки, в названии которых есть звук «с» или «сь».	«А теперь насос включаем, Воду из реки качаем. Влево – раз, вправо – два. Потекла ручьем вода. С – с – с – с - с! Раз – два – три - четыре – Хорошо мы потрудились»	Загадки: «С хозяином дружит, Дом сторожит, Живет под крылечком, Хвост колечком», «Хвост пушистый, мех золотистый, В лесу живет, В деревне кур крадет». Чистоговорка: «Са-са-са – у Кати лиса. Су-су-су – даю Саше лису. Са-са-са – у меня лиса».

		проговаривать слова. Развивать слуховое внимание. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.		<u>д/и «Прятки»</u> Цель: учить употреблять предлоги <i>в, на, за, под</i> . Воспитатель прячет животных, дети ищут и называют место, где их нашли (бельчата прятались за кубиком, поросята спрятались под столом, слонята спрятались в шкафу, крольчата спрятались на полке).		Скороговорка: «У Сони и Сани быстро едут сани».
4.	Составление описательного рассказа о питомцах О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 115	Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.	Игрушки – кошка, собака.	<u>д/и «Какая? Какой»</u> Цель: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. О ком можно сказать <i>большой..., маленький..., большая..., маленькая...</i> <u>д/и «Кто что умеет делать?»</u> Цель: учить подбирать глаголы,	Пальчиковая игра: «У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик. А у кошки ушки на макушке, Чтобы лучше слышать Мышь в ее норушке»	Загадки: «Мягонькие лапки, А в лапках цап-царапки», «Проживает во дворе, В своем доме – конуре, На всех, кого не знает, Она рычит и лает» Чистоговорки: «Са-са-са, са-са-са, Укусила в нос оса. Со-со-со, со-со-со,

		Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание. Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к животным.		обозначающие характерные действия животных. Что умеет делать кошка? (мяукать, лакать молоко, ловить мышей, играть с клубком и т.д.) Что умеет делать собака? (лаять, грызть косточки, рычать, вилять хвостом, сторожить дом и т.д.)		Стал мой нос, как колесо! Сы-сы-сы, сы-сы-сы, Не боюсь я злой осы! Су-су-су, су-су-су, Я осу в руке несу! <u>Скороговорка:</u> «У осы не усы, не усищи, а усики»
--	--	--	--	--	--	--

Октябрь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово
----------	------	------------------------	-----------	------------------------------------	-----------------	-------------------------

1.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 118	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа. Закрепить правильное произношение изолированного звука «з», учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. Развивать желание рассказывать об игрушках. Воспитывать интерес к занятию.	Игрушки – кукла, котенок, собака, блюдце.	<u>д/и «Кто как говорит?»</u> <i>Цель:</i> учить различать разные интонации и пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. Как жалобно мяукает котенок? Как радостно мяукает котенок? Как сердито мяукает котенок? Как весело гавкает собака? <u>д/и «Услышь звук»</u> <i>Цель:</i> учить выделять звук «з» в словах. Воспитатель называет слова, а дети хлопают в ладоши, услышав звук «з»: зайка, мишка, зонт, ваза, кошка, замок, звонок, танк, коза, карандаш, машина.	«А щенята как проснутся, Очень любят потянуться, Обязательно зевнут, Ловко хвостиком махнут! А котята спинку выгнут И неслышно с места прыгнут, Перед тем, как прогуляться, Начинают умываться»	<u>Стихотворение:</u> «Если кто-то с места сдвинется, На него котенок кинется. Если что-нибудь покатится, За него котенок схватится. Прыг-скок! Цап-царап! Не уйдешь от наших лап!» <u>Считалка:</u> «1-2-3-4-5! Будем мы слова считать. Зайка, зонтик, змей, корзина, Ваза, воздух и резина, Зубы, козлик и тазы, Зоопарк, завод, вазы. Посчитай-ка, не ленись, Да смотри, не ошибись»
----	---	---	--	---	--	---

2.	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Учить правильно называть детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. Развивать умение понимать и оценивать поступки и характеры героев, образное содержание и идею произведения. Воспитывать интерес к художественной литературе.	игрушки – собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики (по 2 шт.); игрушечная лесенка с тремя ступеньками.	<u>д/и «Поручения»</u> Цель: учить употреблять форму повелительного наклонения глаголов. Дети просят животных: - Зайчик, поскачи, пожалуйста. - Щенок, спой, пожалуйста. - Бегемотик, ляг, пожалуйста. - Собачка, попрыгай, пожалуйста. Затем дети просят игрушки друг у друга: - Оля, дай, пожалуйста, крокодила. - Спасибо. - Жень, дай, пожалуйста, щенка. - Спасибо. <u>д/и «Кто заблудился?»</u> Цель: учить образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам, составлять ложные предложения. (Ушакова О.С.)	<u>п/и «Пузырь»</u> «Раздувайся пузырь, Раздувайся большой, Оставайся такой И не лопайся. Лопнул пузырь! Ш-ш-ш!»	<u>Стихотворение:</u> «Зайка, зайныка, зайчишка - Храбрый зверь и даже слишком. Самый смелый зверь в лесу. Не боится он лису, Не боится он и волка. Он запутает у ёлки След своих надёжных ног И ускачет по сугробам - Скок да скок»
----	--	---	---	---	---	---

				«Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.119)		
3						
4.						

Ноябрь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово
1.	Составление сюжетного рассказа по ролям О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 123	Учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук. Развивать диалогическую речь.	Игрушки – коза, козленок, корова, зайчонок.	<u>д/и «Назови ласково»</u> Цель: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Назовите ласково зайца, козлика, корову, козу. <u>д/и «Кто что умеет делать?»</u> Цель: учить подбирать глаголы,	«Зайка наш идет к друзьям-мышкам, белкам, воробьям... Вымыл шейку он и ушки, Причесал свою макушку, Вымыл лапки тщательно, Вытер их старательно. Приоделся – и скок – скок, Прыг скорее за порог»	<u>Стихотворение:</u> «Тихо, тихо, Зоя спит, А вот злой комар летит. Зою будет он кусать И не даст он Зое спать. Мы прогоним комара: «Улетай ты со двора». Злой комар от нас летит, Улетает и гудит. З-з-з! З-з-з!»

		Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.		обозначающие характерные действия животных. Что умеет делать зайчик? (прыгать, бегать, грызть морковку, шевелить ушами и т.д.) Что умеет делать козлик? (бодаться, скакать, ходить, жевать траву и т.д.) Что умеет делать корова? Что умеет делать коза?		<u>Чистоговорки:</u> «За-за-за – серая коза. Зы-зы-зы - рожки у козы. Зе-зе-зе – травку дам козе. Зу-зу-зу – я пасу козу» <u>Скороговорка:</u> «Зоя – зайкина хозяйка. Спит в тазу у Зои заяка»
2.	Придумывание загадок-описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов. Развивать диалогическую речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Ширма, Петрушка; игрушки – мяч, матрешка, барабан, машина, кукла, корова, утенок.	<u>д/и «Петрушка, угадай мою игрушку»</u> <u>Цель:</u> учить давать описание игрушке. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.123) <u>д/и «Угадай, кого не стало?»</u> <u>Цель:</u> учить образовывать существительные в родительном падеже во множественном	«Буратино потянулся, Раз, нагнулся, Два, нагнулся, Три, нагнулся, Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать»	<u>Загадка:</u> «Он с бубенчиком в руках, В сине-красных штанах. Он веселая игрушка, И зовут его...(Петрушка) <u>Стихотворение:</u> «Посмотрите, в магазине Все игрушки на витрине: Заводные зайчики, Куколки и мячики, Пушистые котята, Матрешки, Медвежата –

				числе. Котята – котят, Коровы – коров, Утята – утят, Козлята – козлят.		Все на полочках сидят, С нами поиграть хотят» (Н. Воронина)
3.	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель» О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 127	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i>; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Развивать представление о ближайшем окружении. Воспитывать познавательный интерес.	Фланелеграф; плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели.	<u>д/и «Устроим кукле комнату»</u> Цель: учить называть предметы мебели, ее назначение. Воспитатель показывает предметы мебели, дети называют их, для чего они нужны, куда их нужно поставить. <u>д/и «Назови одним словом»</u> Цель: учить классифицировать предметы (мебель, посуда, игрушки). - У Тани в комнате стоят шкаф, кровать, стол, стул, кресло... Как назвать все эти предметы одним словом? Какая мебель стоит у тебя в комнате? - Наша Таня любит	«Девочки и мальчики прыгают, как мячики, Ручками хлопают, Ножками топают, Глазками моргают, После отдыхают»	Стихотворения: «У стола четыре ножки Сверху крышка, как ладошка», «Ножки, спинка и сиденье – Вот вам стул на удивленье» Игра «Доскажи словечко»: Если ты захочешь спать, В спальне ждет тебя...(кровать). Чтобы ноги отдохнули, Посиди-ка ты на...(стуле). Свитер, кофту, теплый шарф Аккуратно сложим в...(шкаф). С пирогами чай попьем За обеденным...(столом)

				играть. Назовите игрушки. Какие ваши любимые игрушки? - Таня ждет гостей. Что она поставит на стол? Как назвать эти предметы одним словом?		
4.	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 129	Подвести к составлению небольшого рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы. Развивать связную речь. Воспитывать бережное отношение к животным.	Картина «Собака со щенятами», игрушки – собака и щенята, утка и утята, крольчиха и крольчата, сорока (картинка).	<u>д/и «Один – много»</u> Цель: учить употреблять в речи существительные во мн. ч. Щенок – щенки, Воробей – воробьи, Утенок – утята, Волчонок – волчата, Медвежонок – медвежата. <u>д/и «Чего нет?»</u> Цель: учить образовывать формы существительных в Р. п. мн.ч. - У воробьев перья, а у щенков нет...перьев. - У воробьев крылья, а у щенков нет...крыльев.	«Дружные щенята Весело бегут. Дружные щенята Весело поют. А потом вдруг Захотелось им потанцевать: Показали лапочки, Пружинки показали, Покружились весело, Молодцы!!!»	Стихотворение: «Нет, не просто подарили, В день рожденья подарили Очень славного щенка! Он малюсенький пока... Он идет смешной-смешной, Путается в лапах. Подрстет щеночек мой – Он поправдашний, живой» (И. Токмакова)

Декабрь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово
1.	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 131	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук «ш», изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. Развивать слуховое внимание. Воспитывать усидчивость.	Большой медведь (мягкая игрушка); картинки с предметами, в названиях которых есть звук «ш»: чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, черешня, шкаф.	<u>д/и «Какой, какая, какое»</u> Цель: учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. - О ком можно сказать: Пушистая, большая, шерстяная? (мишка или кошка) Веселая, смешная, коричневая? (мишка или обезьяна) Большой, коричневый, шерстяной? (мишка или мышка) Косолапая, большелапая, меховая? (мишка или медведица) <u>д/и «Кто больше слов скажет?»</u> Цель: учить называть качества, признаки, действия животных. (Ушакова О.С. «Занятия по	«Мишки по лесу гуляли, Мишки ягоды искали. Сладку ягоду малинку Положили всю в корзинку. Как малинкой угостились, Все на травке развалились. А потом Мишки плясали, Лапки кверху поднимали»	Загадка: «Хозяин лесной Просыпается весной, А зимой под вьюжный вой Спит в избушке снеговой» Чистоговорки: Ша-ша-ша – у меня лапша, Шо-шо-шо – летом хорошо, Шу-шу-шу – я флажком машу, Ши-ши-ши – это малыши. Скороговорка: «Не найду я ушки у нашей лягушки»

				развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.131)		
2.	Составление рассказа о любимой игрушке	Учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». Развивать выразительность речи. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	Две куклы – большая и маленькая (у кукол разный цвет и длина волос); два комплекта цветных карандашей и бумаги.	<u>д/и «Сравни кукол»</u> Цель: учить соотносить предметы с разными характеристиками, употреблять эти характеристики при описании. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.132) <u>д/и «Устроим куклам комнату»</u> Цель: учить называть предметы мебели, их назначение. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009,	«Поднимает кукла руки, Вверх - вниз, Вверх – вниз. А потом она танцует, Покружись, покружись! После танца всем ребятам Поклонись, поклонись!»	Стихотворение: «Наша Маша рано встала, Кукол всех пересчитала: Две Матрешки – на окошке, Две Танюшки – на подушке, Две Иринки – на перинке, А Петрушка в колпачке – На дубовом сундучке» (Е. Благинина) Загадка: «Закрывает она глазки, Ей рассказывают сказки, Может «Мама!» закричать И в коляске полежать»

				с.133)		
3.	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 137	Учить давать описания зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. Развивать интерес к занятию. Воспитывать усидчивость.	Кукла; зимняя кукольная одежда; картинки – жук, ежик, медвежонок.	<u>д/и «Оденем куклу на прогулку»</u> Цель: учить называть предметы одежды. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.135) <u>д/и «Какие бывают иголки?»</u> Цель: познакомить с многозначным словом <i>игла</i>; упражнять в подборе однокоренных слов. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.137) <u>д/и «Найди звук в слове»</u> Цель: развивать слуховое внимание. Воспитатель произносит слова, дети услышав слово	«На полянку, на лужок Тихо падает снежок, Кружатся снежинки Белые пушинки. Полетели, понеслись, И под елкой улеглись, Улеглись снежинки, Белые пушинки»	Стихотворения: « Как на горке – снег, снег, И под горкой – снег, снег, И на елке – снег, снег, И под елкой – снег, снег. А под снегом спит медведь. Тише, тише. Не шуметь!» (И. Токмакова) «Есть у ежика и елки Очень колкие иголки, В остальном на елку еж Совершенно не похож» Загадки: «Летит – воет, А сядет – землю роет»; «Ползун ползет, Иголки везет»; «Зимой спит,

				со звуком «ж», хлопают в ладоши.		Летом улы ворошит»
4.	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с». Развивать умение внимательно слушать воспитателя. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Картинки с изображениями зимней одежды: валенки, варежки, носки, шарф, пальто, шуба, шапка; картина «Саша и снеговик».	<u>д/и «Оденем куклу на прогулку»</u> Цель: учить называть предметы одежды; подбирать одежду по сезону. Рассмотреть кукольную одежду, назвать ее, предложить выбрать для куклы ту одежду, которую одевают зимой. <u>д/и «Найди слово»</u> Цель: учить подбирать слова с заданным звуком. Воспитатель предлагает детям рассмотреть сюжетную картину и назвать слова со звуком «с». За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку. Выигрывает тот, у кого больше фишек.	п/и «Поезд»: «Деток поезд наш везет В лес и на полянку. Будут дети там гулять, Повстречают зайку. «Так-так-так, так-так-так», Все колесики стучат, «Гу-гу-гу», Белку встретим и лису. Едем-едем мы быстрее, Не боимся мы зверей. Паровоз идет потише. Остановка близко. «Гу-гу-гу, стоп!»	<u>Стихотворение:</u> «Загудел паровоз И вагончики повез: «Чу-чу-чу, чу-чу-чу! Далеко я укачу!» Вагончики зеленые Бегут, бегут, бегут. А круглые колесики: «Тук-тук-тук, Тук-тук-тук!» (Т. Волгина) <u>Скороговорка:</u> «У Сони сани с горки едут сами»

Январь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово
1.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i> ; закрепить умение образовывать названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. Развивать речевую активность. Воспитывать интерес к занятию.	Кукла мальчик; игрушки – две елки, ежика и ежата; картинки – жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро.	<u>д/и «Собери семью»</u> Цель: учить называть животных и их детенышей. Еж – ежика – ежата, Медведь – медведица – медвежата, Волк – волчица – волчата, Заяц – зайчиха – зайчата, Лис – лисица – лисята. <u>д/и «Прятки»</u> Цель: учить правильно употреблять предлоги, имеющие пространственное значение. Воспитатель прячет игрушки в разных местах группы и предлагает детям их найти. Ребенок должен сказать, где он нашел игрушку. (Я нашел зайчика на полке. Я нашел	«Я нашла себе жука На большой ромашке. Не хочу держать в руках – Пусть лежит в кармашке. Ой, упал, упал мой жук, Нос испачкал пылью. Улетел мой майский жук, Зажужжали крылья»	<u>Стихотворение:</u> «Эту сказка ты прочтешь Тихо, тихо, тихо... Жили-были серый еж И его...(ежика). Серый еж был очень тих И ежика тоже, И ребенок был у них- Очень тихий...(ежик). Всей семьей идут гулять Ночью вдоль дорожек Еж-отец, ежика-мать И ребенок...(ежик)» <u>Чистоговорка:</u> «Жа-жа-жа – есть иголки у ежа. Жу-жу-жу – молоко дадим ежу. Жи-жи-жи – разлетаются

				машину под столом. Я нашел флажок за книгами и т. д.) <u>д/и «Найди картинку»</u> Цель: учить находить картинку с заданным звуком. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с. 141)		стрижи» <u>Скороговорка:</u> «У ежа ежата, у ужа ужата»
2.	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза» О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 137	Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i>. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать друг друга.	Картина «Таня не боится мороза»; бумажные снежинки на ниточках.	<u>д/и «Подбери слова»</u> Цель: учить подбирать прилагательные к существительным. - Какой снег? (<i>пушистый, белый, холодный, мягкий и т.д.</i>) - Какая зима? (<i>холодная, морозная, злая, длинная и т.д.</i>) - Какие снежинки? (<i>колючие, нежные, резные, легкие, белые и т.д.</i>) <u>д/и «Назови слова на звук»</u> Цель: учить называть	«На полянку, на лужок Тихо падает снежок, Кружатся снежинки Белые пушинки. Полетели, понеслись, И под елкой улеглись, Улеглись снежинки, Белые пушинки»	<u>Загадка:</u> «Что за звездочки сквозные На пальто и на платке? Все сквозные, вырезные, А возьмешь – вода в руке» <u>Стихотворение:</u> «Проплясали по снегам Снежные метели. Снегири снеговикам Песню просвистели. У заснеженной реки В снежном

				слова с заданным звуком («с»). Воспитатель просит детей назвать «зимние» слова со звуком «с» (снег, сосулька, снегирь, Снегурочка, синичка и т.д.) <u>д/и «Оденем куклу на прогулку»</u> Цель: учить называть предметы одежды, подбирать ее по сезону. Воспитатель предлагает набор одежды для прогулки, дети должны выбрать и одеть куклу на прогулку.		переулке Звонко носятся <i>снежки</i>, Режут лед <i>снегурки»</i> <i>(С. Погореловский)</i>
3.	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения.	Игрушки – елочки, волк, белочка, зайчик.	<u>д/и «Скажи по-другому»</u> Цель: учить заменять многозначные слова в словосочетаниях. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.146)	«Физзарядкой белочке не лень Заниматься целый день, С одной ветки прыгнув влево, На сучке она присела. Вправо прыгнула потом, Покружилась над душлом.	Загадки: «Длинное ухо, Комочек пуха. Прыгает ловко, Любит морковку», «С веточки на веточку Прыгает, резвится. Легкая, проворная, А не птица»,

		Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую речь. Воспитывать познавательный интерес.		<u>д/и «Похвалялись звери»</u> Цель: учить называть признаки животных по образцу взрослого. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.147)	Влево-вправо целый день Прыгать белочке не лень»	«Кто зимой холодной Бродит злой, голодный?», «Стучат, стучат, не велят скучать, Идут-идут, а все тут да тут»
4.	Составление описания внешнего вида О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 149	Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать</i>, <i>танцевать</i> и др. Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. Развивать речевую активность. Воспитывать интерес к занятию.	Кукла Петрушка, демонстрационная линейка.	<u>д/и «Опиши, я отгадаю»</u> Цель: учить описывать внешний вид друг друга. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с. 147) <u>д/и «Я хочу – мы хотим»</u> Цель: упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i>. Воспитатель начинает со слов: «Я хочу...» Дети отвечают: «Мы хотим...» (Я хочу попрыгать –	«Все захлопали в ладошки – Дружно, веселее! Застучали наши ножки – Громче и быстрее! По коленочкам ударим – Тише, тише, тише. Ручки, ручки поднимаем - Выше, выше, выше. Завертелись наши ручки, Снова опустились. Мы на месте покружились И остановились»	Стихотворение: «В деревушке три Катюшки Взяли в руки три катушки, Шуре сшили сарафан, Сшили дедушке кафтан, Сшили бабушке жакет, Сшили дядюшке жилет. А девчонкам и мальчишкам, Всем Андрюшкам и Наташкам, Сшили яркие штанишки, Сшили пестрые рубашки» (А. Страйло)

				Мы хотим попрыгать, Я хочу сесть – мы хотим сесть; Я хочу читать – мы хотим читать и т.д.) Затем ребенок может начинать со слов: «Я хочу...», остальные дети отвечают: «Мы хотим...»		Загадка: «Наряд мой пестрый, Колпак мой острый, Мои шутки и смех Веселят всех»
--	--	--	--	---	--	---

Февраль

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово
1.	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды. Учить правильно произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком. Развивать представление о ближайшем окружении. Воспитывать познавательный интерес.	Посуда и продукты – хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице.	<u>д/и «Кого можно гладить»</u> Цель: познакомить с многозначным глаголом <i>гладить</i> . (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.149) <u>д/и «Помоги Тане накрыть на стол»</u> Цель: учить называть предметы посуды, их назначение. (Ушакова О.С.	«Точим нож! Точим нож! Будет очень он хорош. Будет резать он припасы: Масло, сало, хлеб, колбасы, Помидоры, огурцы... Угощайтесь, молодцы!»	Чистоговорка: «Ча-ча-ча – побывал я у врача. Чу-чу-чу – плавать в речке я хочу. Чи-чи-чи – прилетели к нам грачи. Че-че-че – мы мечтаем о мяче» Скороговорка: «У четырех черепах по четыре черепашонка»

				«Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.149)		
2.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок	Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. Развивать способность к целостному восприятию рассказа. Воспитывать любовь к окружающей природе.	Картинки с изображениями курицы и цыплят.	<u>д/и «Угадай, кто это?»</u> Цель: учить отгадывать птицу по описанию. Большая, добрая, пестрая, заботливая. Кто это? (<i>курочка</i>) Маленький, желтый, пушистый? Кто это? (<i>цыпленок</i>) Большой, важный, горластый, красивый. Кто это? (<i>петушок</i>) <u>д/и «У кого какая птица?»</u> Цель: учить пофразно описывать игрушку. Воспитатель и ребенок описывают каждый свою игрушку. - У меня цыпленок. - А у меня курочка. - Цыпленок маленький. - А курочка большая.	<u>П/и «Курочка»</u> «Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать, А за ней ребятки – Желтые цыплятки. Ко-ко-ко, ко-ко-ко, Не ходите далеко, Лапками гребите, Зернышки ищите! Съели толстого жука, Дождевого червяка, Выпили водицы Полное корытце»	Загадка: «Квохчет, квохчет, Детей созывает, Всех под крыло подбирает» Стихотворение: «Ищут зёрнышки подружки С хохолками на макушке. От крыльца недалеко раздаётся: «КО-КО-КО!»»

				- Цыпленок желтый. - А курочка пестрая. И т.д.		
3.	Описание потерявшихся зайчат по картинкам О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Стр: 154	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко правильно произносить звук «щ», выделять этот звук в словах. Развивать интерес к занятию. Воспитывать умение внимательно слушать других детей.	Картинки с изображениями разных зайчат; три щетки – зубная, обувная, одежда.	д/и «Опиши, мы отгадаем» Цель: учить описывать предмет и отгадывать его. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.152) д/и «Большой – маленький» Цель: учить образовывать формы существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; правильно произносить звук «щ». Щенок – щеночек, Ящик – ящичек, Щепка – щепочка, Щека – щечка, Щука – щучка, Щетка – щеточка.	«Ну-ка, зайка, поскачи, поскачи, Лапкой, лапкой постучи, постучи. Ты на травку упали, упали, Полежи и отдохни, отдохни. Отдохнул, теперь вставай, Прыгать снова начинай! Быстро к елочке беги И скорей назад скачи»	Стихотворение: «Этой щеткой чищу...зубы, Этой щеткой – башмаки. Этой щеткой чищу брюки. Все три щетки мне нужны» Чистоговорки: «Ща-ща-ща – дайте мне борща, Щу-щу-щу – я тебя ищу, Щи-щи-щи – мы сварили щи»
4.	Составление рассказа по	Учить составлять рассказ по картине.	Картина «Мама моет посуду»,	д/и «Скажи наоборот»	«Мы сейчас бревно распилим,	Стихотворение: «Мыть посуду – не

	картине «Мама моет посуду»	Закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды. Закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. Развивать произвольное внимание. Воспитывать усидчивость.	кукольная посуда; картина «Заблудился».	Цель: учить подбирать антонимы. Широкая – узкая, Толстая – тонкая, Глубокая – мелкая, Высокая – низкая, Тупой – острый, Большая – маленькая, Прочная – хрупкая. <u>д/и «Поймай звук»</u> Цель: развивать фонематический слух. Воспитатель произносит слова, если дети слышат звук «щ» - хлопают в ладоши, если звука «щ» нет – прячут руки за спину.	Пилим-пилим, Пилим-пилим. Раз-два! Раз-два! Будут на зиму дрова! Щ-щ-щ! Щ-щ-щ!»	пустяк. Блюдца мокрые скользят, Ложки, падая, звенят, Помогая нашей маме, Мы посуду моем сами. Сами чашки вытираем, Сами ставим их на полки, Сами дружно подбираем На полу потом ... осколки» (Т. Петухова)
--	----------------------------	--	---	--	---	--

Март

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово
1.	Составление описания животных по картинкам	Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчиненные предложения. Закрепить правильное	Щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы – ящик, щетки, клещи, ширма; фланелеграф и к нему изображения лисы, лука, молоточка,	<u>д/и «Опиши животное»</u> Цель: учить описывать животных. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет»,	«Хомка, хомка, хомячок – Полосатенький бочок. Хомка раненько встает, Щечки моет, Шейку трет. Подметает хомка	<u>Стихотворение:</u> «Два щенка щека к щеке Щиплют щетку в уголке. Да у щетки половой Палка есть над головой.

		произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. Развивать речевую активность. Воспитывать усидчивость.	колеса, листа.	М.:ТЦ Сфера, 2009, с.155) <u>д/у «Угадай звук»</u> Цель: развивать слуховое внимание. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.155)	хатку ,и выходит на зарядку. 1-2-3-4- 5! Хомка хочет сильным стать»	Палка шелк щенков с плеча, Два щенка ушли ворча» (С. Михалков)
2.	Составление описания по лексической теме «Овощи»	Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Блюдо с овощами (муляжи) или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа; разные фрукты (2- 3 экз.); картина «Брат и сестра».	<u>д/и «Чудесный мешочек»</u> Цель: учить описывать овощи. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.156) <u>д/и «Что растет на огороде»</u> Цель: учить называть овощи, место произрастания. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.157)	<u>Пальчиковая игра:</u> «Мы капусту рубим, рубим, Мы морковку трем, трем, Мы капусту солим, солим, Мы капусту жжем, жжем. В кадку все утрамбовали, Сверху грузиком прижали»	<u>Загадки об овощах.</u> <u>Стихотворение:</u> «В огороде много гряд, Есть и репа, и салат. Тут и свекла, и горох, А картофель разве плох? Наш зеленый огород Нас прокормит целый год» (А. Прокофьев)

3.	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (<i>ближе – дальше, впереди – сзади</i>). Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнuto произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. Развивать память, внимание, умение отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать усидчивость.	Игрушки, в названиях которых есть звуки «л – ль»: лошадь, лиса, теленок; картинки с изображениями домашних и диких животных – лошади, теленка, слона, льва, верблюда, оленя, лося, лисы, волка.	<u>д/и «Кто где стоит»</u> <u>Цель:</u> учить употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.158) <u>д/и «Назови первый звук»</u> <u>Цель:</u> развивать фонематический слух. Воспитатель предлагает детям игрушки и просит назвать первый звук. (<i>Петрушка, лиса, самолет, волк</i>)	«Звери шли на водопой. За мамой-лосихой топал лосенок, За мамой-лисицей крался лисенок, За мамой-ежихой катился ежонок, За мамой-медведицей шел медвежонок, За мамою-белкой скакали бельчата, За мамой-зайчихой – косые зайчата, Волчица вела за собою волчат. Все мамы и дети напиться хотят»	<u>Стихотворение:</u> «Я люблю свою лошадку, Причешу ей шерстку гладко, Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости» <i>(А. Барто)</i> <u>Чистоговорки:</u> Ла-ла-ла – Лена маме помогла, Лы-лы-лы – Лена вымыла полы, Ло-ло-ло – ловко вымыла стекло. Ля-ля-ля – зеленые поля, Лю-лю-лю – полено я пилю, Ли-ли-ли – воду мы несли.
4.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»	Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. Закреплять представления о звуковом	Полочка с кукольной посудой: двумя сахарницами, двумя хлебницами, двумя салфетницами (разные по форме, материалу, размеру), блюдо	<u>д/и «Магазин посуды»</u> <u>Цель:</u> учить называть предметы посуды, образовывать названия по аналогии. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для	«Точим нож! Точим нож! Будет очень он хорош. Будет резать он припасы: Масло, сало, хлеб, колбасы, Помидоры, огурцы... Угощайтесь,	<u>Стихотворение:</u> «Вот большой стеклянный чайник, Очень важный, как начальник. Вот фарфоровые чашки, Очень хрупкие, бедняжки. Вот фарфоровые

		составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш». Развивать умение слушать. Воспитывать интерес к художественной литературе.	для печенья, две сухарницы, две солонки; картина «Саша и снеговик»; звуковая демонстрационная линейка.	детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.161) <u>д/и «Назови слова»</u> <u>Цель:</u> учить называть слова с заданным звуком. Воспитатель предлагает назвать слова, которые начинаются со звука «с» девочкам, мальчикам – со звука «ш».	молодцы!»	блюдца, Только стукни – разобьются. Вот серебряные ложки, Голова на тонкой ножке. Вот пластмассовый поднос. Он посуду нам принес» (Н.Нищева)
--	--	---	--	--	-----------	---

Апрель

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Художественное слово	Интеграция
1.	Описание внешнего вида животных	Продолжать составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>). Закреплять правильное произношение звуков «л – ль», изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение);	Картинки или игрушки – лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка (из фланели) и игрушки к ней – шарик,	<u>д/и «Зоопарк»</u> <u>Цель:</u> учить составлять рассказ о животном, выделять заданный звук. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.162) <u>д/и «Подбери слово»</u> <u>Цель:</u> упражнять в образовании форм	<u>Стихотворение:</u> «Мама купала в ванной малышку. Мылом, мочалкой мыла голышку. Около мамы Мила стояла, Теплой водой малыша обливала» (Г. Лагздынь) <u>Чистоговорки:</u> Ла-ла-ла – лапа, лампа, лак, пила, Лы-лы-лы – лыжи,	Коммуникация Познание Социализация Чтение художественной литературы Безопасность Здоровье

		продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать умение слушать рассказы товарищей.	пирамидка, неваляшка, матрешка, собака, грибок; фишки.	глагола <i>хотеть</i>. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.164) <u>д/и «Услышь звук»</u> Цель: учить подбирать слова на заданный звук. Воспитатель предлагает назвать слова, которые начинаются на звук «м», затем на звук «мь». За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку. В конце игры фишки подсчитываются, у кого больше, тот выиграл.	малыши, столы, Ло-ло-ло – лодка, локоть, ложка, лом.	
2.	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные	Картина «Куры», звуковые часы, демонстрационная линейка.	<u>д/и «Сравни птиц»</u> Цель: учить находить сходства и отличия. Воспитатель предлагает сравнить петуха, курицу, цыпленка. Спрашивает, чем они похожи друг на друга	Загадки: «Гребешок аленький, Кафтанчик рябенький, Двойная борода, Важная походка. Раньше всех встает, Голосисто поет»,	Коммуникация Познание Социализация Чтение художественной литературы Безопасность Здоровье Музыка

		по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к занятию.		(птицы, есть крылья, клюв, живут у людей и т. д.), чем отличаются (размер, цвет, повадки) <u>д/и «Найди пару»</u> Цель: упражнять в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком, развивать фонематический слух. (Швайко Г. С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М.: Просвещение, 1988, с. 53)	«Квохчет, квохчет, Детей созывает, Под крыло собирает», «Был белый дом Чудесный дом. И что-то застучало в нем, И он разбился, и оттуда Живое выбежало чудо – Такое теплое, Такое пушистое и золотое»	
3.						
4.						

Май

№ п/п	Тема	Программное содержание	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово	Интеграция
1.	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Учить составлять описание предметов. Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель».	<u>д/и Назови одним словом»</u> Цель: учить классифицировать предметы. Редис, морковь, огурец, помидор, лук	<u>Пальчиковая игра:</u> «Повстречались два тигренка, Р-р-р, р-р-р! Повстречались два утенка,	<u>Стихотворение:</u> «Терем, терем, теремок. Звери строили домик – Ставки резные, Двери расписные.	Коммуникация Познание Социализация Чтение художественной литературы Безопасность

		Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь», подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Развивать внимание, память. Воспитывать познавательный интерес к русским народным сказкам.	– как назвать все это одним словом? (овоци) Сарафан, рубашка, брюки, платье – это...(одежда) Шкаф, стол, стул, кровать, кресло – это...(мебель) <u>д/и «Кто как кричит?»</u> Цель: закрепить звукоподражание. Ворона каркает... Утка крикает... Петух кукарекает... Воробей чирикает... Свинья хрюкает... Тигр рычит... <u>д/и «Доскажи словечко»</u> Цель: учить подбирать слова – рифмы. -Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет? - Я мышка...(норушка) - Я лягушка... - Я зайчик... - Я лисичка...	Кря-кря, кря-кря! Повстречались два котенка, Мур-мур, мур-мур! Повстречались два ежонка, Фр-р-фр-р, фр-р-фр-р! И два воробья, Чирик-чирик! Вот и кончилась игра»	Пришел медведь, Принялся реветь: - В теремок пустите, Двери откройте! Выходили звери, Отворяли двери. Смотрят на мишку: - Велик ты слишком! Теремок сломаетшь, Зверей распугаетшь! Уходи, медведь! Перестань реветь!»	Здоровье
--	--	--	--	---	--	----------

			- Я волк...			
2.	Определение специфических признаков предмета	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем. Развивать слуховое внимание. Воспитывать умение слушать друг друга.	<u>д/и «Узнай по описанию»</u> Цель: учить описывать игрушку. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.170) <u>д/и «Чего не стало?»</u> Цель: учить образовывать формы существительных во мн. ч. Р.п. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.171) <u>д/у «Доскажи звук»</u> Цель: учить заканчивать слово, развивать внимание. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с. 172)	Пальчиковая игра: «5 игрушек в день рождения подарили гости мне. Раз – ушастый серый зайка. Два – есть дудка у меня. Три – сейчас я покажу вам черногривого коня. Бурый мишка мой – четыре, Белка рыженькая – пять. Только всех моих игрушек мне никак не сосчитать».	Стихотворение: «Посмотрите, в магазине Все игрушки на витрине: Заводные зайчики, Куколки и мячики, Пушистые котята, Матрешки, медвежата – Все на полочках сидят, С нами поиграть хотят» (Н. Воронина)	Коммуникация Познание Социализация Чтение художественной литературы Безопасность Здоровье

3.	Определение предмета по его специфическим признакам	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков «р – рь», учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. Развивать умение слушать и понимать заданные вопросы. Воспитывать интерес к окружающему миру.	<u>д/и «Чудесный мешочек»</u> Цель: учить отгадывать предметы на ощупь, описывать их. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.172) <u>д/и «Кто как кричит?»</u> Цель: закрепить звукоподражание. Тигр рычит... <i>(р-р-р)</i> Кошка мурлычет... Утка крикает... Петух кукарекает... Воробей чирикает... Свинья хрюкает...	«Мы сейчас насос включаем, Воду из реки качаем, Влево – раз, вправо – два, Потекла ручьем вода! Раз, два, три, четыре- Все мы овощи полили!»	Чистоговорка: «Ра-ра-ра – у мышонка есть нора. Ре-ре-ре – носим воду мы в ведре. Ры-ры-ры – сильно жалят комары. Ри-ри-ри – на ветках снегири. Ар-ар-ар – кипит наш самовар. Арь-арь-арь – на стене висит фонарь» Скороговорка: «Три вороны на воротах»	Коммуникация Познание Социализация Чтение художественной литературы Безопасность Здоровье
4.	Описание внешнего вида детенышей животных	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же	<u>д/и «Малыши»</u> Цель: учить описывать детенышей животных. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с. 174)	«У нас славная осанка, Мы свели лопатки. Мы походим на носках, А потом на пятках. Пойдем мягко, как лисята, И как мишка косолапый, И как зайчика-трусишка,	Стихотворение: «У верблюда есть горбатый верблюжонок, У серой мышки – маленький мышонок, У кошки – пушистые котята, У белки – рыжие бельчата, У крольчихи –	Коммуникация Познание Социализация Чтение художественной литературы Безопасность Здоровье Музыка

		вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова. Развивать активную речь. Воспитывать умение слушать.	<u>д/и</u> « <u>Что изменилось?</u> » <i>Цель:</i> развивать зрительную память. (Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2009, с.174)	И как серый волк-волчишка. Вот свернулся еж в клубок, Потому, что он продрог. Лучик ежика коснулся, Ежик сладко потянулся»	пуховые крольчата, У собаки – шаловливые щенята, У коровы – ласковый теленок, У свиньи – резвый поросенок, У лошади есть жеребенок, У козы – смешной козленок, У овцы – кудрявые ягнята, А у мамы – конопатые ребята»	
--	--	---	---	--	--	--

Список использованных источников:

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009 г.

Генинг М.Г., Герман Н.А. «Воспитание у дошкольников правильной речи. Пособие для воспитателей детского сада», - Чувашское книжное издательство, 1971 г. – 130 с.

Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких и постарше», М.: Знание, 1996 г. – 384 с.

Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. «1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов», - Ярославль: «Академия развития», 1997 г., - 224 с.

Лопухина И.С. «Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей», - М.: Аквариум, 1995 г. – 384 с.

Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми», - М.: ВЛАДОС, 1994 г. – 344 с.

Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений», - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г. – 287 с.

Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», М.: ТЦ Сфера, 2009 г. – 192 с.

Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2009 г. – 256 с.

Черенкова Е.Ф. «Развивающие игры с пальчиками», - М.: РИПОЛ классик: ДОМ, 21 век, 2010 г. – 186 с.

Перспективное планирование «Тропинка в мир изобразительного искусства » в средней группе.

Месяц	№	Тема	Программное содержание	Предварительная работа	Оборудование	Источник
Сентябрь	1	«Картинки для наших шкафчиков» - рисование предметное по замыслу с элементами аппликации (педагогическая диагностика).	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картинку обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к	Экскурсия по детскому саду. Беседа о планировке группы и назначении отдельных помещений (спальня, комната для игр, приёма пищи, гигиеническая, раздевалка и пр.). Беседа об одежде (виды, назначение, хранение, уход) и шкафчиках для хранения одежды	Бумажные квадраты разного цвета, но одинакового размера, бумажные полоски разного цвета для обрамления картинок детьми (ширина 1 см, длина равна стороне бумажного квадрата для картинки); дополнительные материалы для оформления картинок (рамки, паспарту, картонные формы с петельками и пр., возможно	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – с. 16-17.

			детскому саду.		индивидуальные планшеты для общей коллекции детских работ, которые помещаются на шкафчиках или над ними.	
Сентябрь	2	«На яблоне поспели яблоки».	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.	Цветные карандаши и цветные восковые мелки, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты с. 29-30.
Сентябрь	3	«Яблоко – спелое, красное,	учить детей рисовать гуашевыми	дидактические игры «Фрукты – овощи»,	краски гуашевые, кисти,	Лыкова И.А.

		сладкое» - рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры).	красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	«Угадай на вкус», «Чудесный мешочек». Обследование и описание разных фруктов. Чтение текста Л. Толстого «Старик сажал яблони»: <i>Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долгом ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка». Старик сказал: «Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут».</i>	палитры, банки с водой, салфетки, карандаши цветные, фломастеры, листы бумаги белого цвета (формата $\frac{1}{4}$ альбомного листа) (по 2 на каждого ребенка). Яблоко, нож, белая льняная салфетка и тарелка – для рисования половинки яблока с натуры.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. с. 42-43.
Сентябрь	4	«Красивые цветы».	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение	наблюдения в цветнике детского сада; рассматривание цветов в букете, картинок с их изображением,	гуашь разных цветов (по 3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, баночка с водой, салфетка (на	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты

			рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	художественных открыток.	каждого ребенка).	занятий. с. 31 - 32.
Октябрь	1	«Золотая осень».	учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную	разучивание стихотворения об осени, листопаде. Целевая прогулка в лес, в сквер, на бульвар. Во время прогулок собирать и рассматривать листья от разных деревьев, обращать внимание детей на их яркую разнообразную расцветку. Выделять форму листьев, сравнивать их, спрашивать, на что	альбомные листы, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетка на каждого ребенка.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 35 - 36.

			салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений.	они похожи, какую картинку из них можно сложить. Разучивание песни об осени.		
Октябрь	2	«Кисть рябинки, гроздь калинки...» - <i>рисование модульное (ватными палочками или пальчиками).</i>	учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	наблюдение за деревьями (рябина, калина), рассматривание плодов. Беседа об осенних изменениях в природе. Дидактические игры «С какого дерева листок?», «Листья и плоды (семена)». Освоение нетрадиционных техник и художественных материалов (ватная палочка, незаостренный конец карандаша, возможно, с ластиком, пальчики, штампики).	краски гуашевые (красного, оранжевого, зелёного, жёлтого цвета), цветные карандаши, листы тонированной бумаги (голубого, синего, бирюзового, фиолетового цвета) для свободного выбора фона, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой, подставки или клеёнки для ватных палочек.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – с. 46-47.

Октябрь	3	«Украшение фартука» <i>декоративное рисование.</i>	учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	рассматривание красивых изделий: платков, фартуков и т.п.	несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной (однотонной) бумаги силуэты фартуков (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 38.
Октябрь	4	«Мышь и воробей» - <i>рисование красками по мотивам литературного произведения.</i>	учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в	чтение удмуртской народной сказки «Мышь и воробей», беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рассказ воспитателя о сборе урожая, осенних сельскохозяйственных работах. Рассматривание и проращивание зёрен.	листы бумаги белого цвета и тонированные (голубые, жёлтые, светло – зелёные, светло – серые и т.д.), краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой, подставки под кисти, салфетки бумажные и матерчатые. Два – три варианта композиции «Мышь и воробей»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. с. 54-55.

			изобразительном творчестве.	Работа над звуковой культурой речи – разучивание скороговорок о мышках.	для показа детям.	
Ноябрь	1	«Украшение свитера» - декоративное рисование.	закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	рассматривание одежды, украшенной декоративными узорами; роспись дымковских и филимоновских игрушек.	вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов; полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 44 - 45.
Ноябрь	2	«Маленький гномик».	учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная	рассказывание и чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игрушек	гномик (объемный), изготовленный из бумаги. Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь, кисти,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты

			рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.		банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	занятий. с. 46 - 47.
Ноябрь	3	«Рыбки плавают в аквариуме».	учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	наблюдение с детьми за рыбками в аквариуме (как они плавают в разные стороны, виляя хвостами, плавниками). Рассматривание водорослей. Лепка рыбок.	игрушечные рыбки разной формы и величины. Альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум); краски акварель, разведенные до светлого оттенка (голубая, светло – зеленая и др.); цветные восковые мелки, большая кисть, баночка с водой, салфетка (на каждого	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 47 - 48.

					ребенка).	
Ноябрь	4	«Зайка серенький стал беленьким» - <i>рисование с элементами аппликации.</i>	учить видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление.	беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных (изменение окраски наружных покровов тела). Сравнение изображений зайцев – в летней и зимней «шубках». Чтение литературных произведений о зайцах. Пояснение значений слов заяц – русак и заяц – беляк.	листы бумаги синего или голубого цвета, силуэты зайцев – нарисованные на бумаге серого цвета (для самостоятельного вырезывания хорошо подготовленными детьми) и вырезанные воспитателем из бумаги серого цвета (для детей, не очень уверенно владеющих ножницами); ножницы, клей, клеевые кисточки, клеенка, или клей – карандаш, гуашевая краска белого цвета, кисти, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, подставки под кисти.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. с. 58-59.
Декабрь	1	«Перчатки и котятки» -	вызвать интерес к изображению	чтение стихотворений: «Без	альбомные листы бумаги,	Лыкова И.А.

		декоративное рисование с элементами аппликации.	оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой – разнообразными художественными средствами выразительности (аппликацией, фломастерами, цветными карандашами). Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движения руки и глаза.	чего сосну не срубишь?» М. Пляцковского, «Правая и левая» О. Дриз, «Пятерня» С. Михалкова. Беседа о руках человека, обогащение словаря («умные руки», «золотые руки», «добрые руки»). Рассматривание зимней одежды с орнаментом – перчаток, рукавичек, варежек, шапочек, шарфиков. Чтение стихотворения Г. Лагздынь: <i>На руке моей перчатки.</i> <i>Пальцы в ней играют в прятки.</i> <i>В каждом малом уголке Пальчик, словно в теремочке!</i>	фломастеры, простой и цветные карандаши, различные элементы декора из цветной бумаги, вырезанные воспитателем и подготовленные для аппликативного оформления «перчаток», или «рукавичек»; клеевые кисточки, клей, или клей – карандаш, клеенка, подставки для кисточек, салфетки бумажные и матерчатые.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 64-65.
--	--	--	--	---	--	--

			Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	<i>Сколько будет уголков, Столько будет теремков!</i>		
Декабрь	2	«Снегурочка».	учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.	рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций, художественных открыток с изображением Снегурочки.	игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги (1/2 альбомного листа) разных мягких тонов, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 51 - 52.
Декабрь	3	«Морозные узоры (зимнее окошко)» - декоративное рисование по мотивам кружевоплетения .	учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разнообразных оттенков	беседа о прославленном искусстве кружевоплетения на примере вологодских мастериц. Рассматривание	листы бумаги в форме квадрата 20х20 см насыщенного голубого цвета одного размера и формата для всех детей, гуашевые краски	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий,

			голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	кружевных изделий (салфеток, воротничков, платочков, занавесок, деталей костюма и пр.). Поиск аналогий между кружевами и другими композициями, например, природными объектами (морозные узоры на окне, паутина, узор на листьях растений, жилкование листьев, узор на крыльях бабочек и стрекоз, окраска лепестков цветковых растений). Экспериментирование с красками на палитре. Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Зимушка	белого и синего цвета, палитры для смешивания цветов (или квадраты плотной бумаги или картона), тонкие кисти, баночки с водой, салфетки бумажные или матерчатые; обложка для коллективного альбома «Морозные узоры» или элементы для оформления выставки в виде зимнего окошка с морозными узорами на стекле (например, рамка вокруг всех рисунков).	методические рекомендации. Средняя группа.– с. 66-67.
--	--	--	--	--	---	--

				– зима»:		
Декабрь	4	«Наша нарядная ёлка».	учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.	подготовка к празднику. Пение новогодних песен, украшение ёлки в группе, участие в праздничном утреннике.	листы белой (или любого мягкого тона) бумаги альбомного формата, гуашь разных цветов, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 54.
Январь	1	«Маленькой ёлочке холодно зимой».	учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать	пение песен о ёлке на музыкальных занятиях.	листы бумаги альбомного формата светло – серого тона, краски гуашь белая, темно – зеленая, светло – зеленая и темно – коричневая; кисти 2-х размером, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 55.

			ему эмоциональную оценку.			
Январь	2	«Снеговик в шапочках и шарфиках» - <i>рисование по представлению.</i>	учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию	экспериментирование со снегом и пластилином. Конструирование снеговиков и других поделок из снега на прогулке, оформление снежных скульптур гуашевыми красками по мотивам дымковской игрушки или по своему замыслу.	листы бумаги темно – голубого, синего, фиолетового, сиреневого, чёрного цвета для фона (на выбор детям); краски гуашевые, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; схематическое изображение снеговика для обучения планированию работы – графический рисунок или аппликация из геометрических форм.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – с. 78-79.
Январь	3	«Нарисуй какую хочешь игрушку».	развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования	игры с игрушками, уточнение их формы. Дидактические игры, направленные на	$\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе

			цветными карандашами. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.	усвоение формы, величины, строения предметов и объектов.		детского сада. Конспекты занятий. –с. 60.
Февраль	1	«Как розовые яблоки, на ветках снегири» <i>- рисование сюжетное.</i>	учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы.	наблюдения за птицами на прогулке в парке. Беседа о зимующих птицах. Изготовление кормушек вместе с родителями. Подкормка птиц на кормушках. Рассматривание изображений птиц (воробей, синица, снегирь, ворона, сорока и т.д.).	листы бумаги светло – голубого цвета размером с альбомный лист, гуашевые краски (для заснеженных веток – белая, для грудки снегирей – розовая, алая, малиновая или красная, для спинки – темно – голубая, <u>синяя или фиолетовая</u> , для носика и лапок - черная), кисти 2-х размеров, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой, подставки под кисточки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – с. 90-91.
Февраль	2	«Украшение	знакомство с	познакомить детей с	дымковские барышни.	Комарова

		платочка» - <i>декоративное</i> <i>рисование</i> <i>мотивам</i> <i>дымковских</i> <i>ростисей.</i>	дымковскими игрушками. Расширение представлений о богатстве и разнообразии игрушек, их украшении. Рассматривание красивых платочков, их украшений.	рописью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	Краски гуашь (на разные столы разных цветов), квадратные листы бумаги 18х18 см, кисти 2-х размеров, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 61.
Февраль	3	«Развесистое дерево».	учить детей использовать разный нажим на карандаш (или уголь) для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего	<i>наблюдения на</i> прогулках, рассматривание иллюстраций.	бумага размером ½ альбомного листа, <u>уголь</u>, <u>белый</u> <u>мелок</u> (или карандаши графитные 3М (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика –

			результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.			Синтез, 2008. – с. 56 – 57.
Февраль	4	«Укрась игрушки (уточка с утятами)» - декоративное рисование по мотивам дымковских игрушек.	развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.	знакомство с дымковскими изделиями, их росписью. Лепка игрушек.	силуэты уточки и утят, вырезанные из бумаги, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. С. 66 - 67.
Март	1	«Расцвели красивые цветы».	учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	рассматривани е иллюстраций с изображением красивых цветов.	бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером ½ альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти 2-х размеров, баночка с водой, салфетка, подставка для кисточки (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 68.

Март	2	«Девочка пляшет».	учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука	участие детей в плясках на музыкальных занятиях, лепка девочки в движении.	иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти 2-х размеров, фломастеры, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.. – с. 64.
Март	3	«Украсим платьице кукле» -декоративное рисование.	учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	рассматривание предметов декоративного характера, создание декоративной аппликации.	вырезанные из белой или цветной бумаги платья; краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, подставки под кисточки, салфетки (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 72 - 73.
Март	4	«Весёлые матрёшки (хоровод)» - декоративное рисование.	познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего	знакомство с разными видами народного декоративно – прикладного	листы бумаги белого цвета, простые и цветные карандаши для контурного рисунка, гуашевые	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:

			вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».	искусства. Составление коллекции матрёшек. Игра в посещение музея матрёшек. Рассматривание, обследование и сравнение матрёшек. Дидактические игры с пяти – и семиместными матрёшками.	краски, кисти 2-х размеров, гуашевые краски, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, подставки для кисточек (на каждого ребенка). Две – три матрёшки для использования на занятии в качестве натуры. Таблица с элементами растительного орнамента.	планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 106 - 107.
Апрель	1	«Сказочный домик теремок».	учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	чтение сказок, рассматривание иллюстраций, домов в ближайшем окружении; выделение необычной формы окон, особенных деталей: башенок, украшений.	квадратные листы бумаги формата 20х20 см, цветные карандаши.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 76 - 77.

Апрель	2	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».	учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное.	чтение и рассказывание сказки «Волк и козлята», беседа по сказке. Рассматривание игрушек, иллюстраций. Лепка козлика.	игрушечный козлёнок (или иллюстрация). Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, подставки под кисточки, салфетки (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 73 - 74.
Апрель	3	«Кто в каком домике живет».	развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Закреплять умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей.	беседы о природе, жизни насекомых, птиц, животных; наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций.	$\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 49 - 50.
Апрель	4	«Моё любимое солнышко».	развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования	наблюдения на прогулке, чтение стихотворений, пение песен о солнышке.	квадратные (20х20 см) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), цветная	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в

			и закрашивания изображений.		жирная пастель.	средней группе детского сада. с. 78 - 79.
Май	1	«Самолёты летят сквозь облака».	учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления.	чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми. Игры детей.	бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 84.
Май	2	«Нарисуй картинку про весну».	учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.	листы бумаги формата А4 или немного больше белого или голубого тона, краски гуашь 7-8 цветов, акварельные краски, кисти 2-х размеров, баночки с водой, подставки под кисточки, палитры для смешивания цветов, салфетки (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 85.
Май	3	«Разрисовывание перьев для	развивать эстетическое восприятие,	чтение сказок, рассматривание	вырезанные воспитателем из	Комарова Т.С. Занятия по

		хвоста сказочной птицы».	образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям, к созданным работам;	иллюстраций. Беседы с детьми о сказочных персонажах. Знакомство с — декоративно прикладным искусством.	бумаги перья (длина 15 см) с обозначенной карандашом средней линией, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки, кисти 2-х размеров, краски акварельные и гуашевые, баночки с водой, подставки для кисточек.	изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 87.
Май	4	«Нарисуй какую хочешь картинку»	учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.		½ альбомного листа любого мягкого тона, цветные карандаши и фломастеры (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.

Перспективное планирование «Тропинка в мир свойств и качеств предметов » в средней группе.

Перспективное планирование по ознакомлению с природой в средней группе

№	Тема	Программное содержание	Методическая литература	ДАТА
				ПЛАН
Сентябрь				
1	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.28-30.	
2	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.30-33.	

Октябрь				
3	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.33-36	
4	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.36-38.	
Ноябрь				
5	Осенние посиделки	Закреплять знания детей о сезонных и	О.А. Соломенникова ФГОС	

	Беседа о домашних животных	изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Ознакомление с природой стр.38-40.	
6	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.41-43.	
Декабрь				
7	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.43-45.	

8	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учитывать устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.45-48.	
9	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учитывать выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.48-50.	
Январь				

10	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.50-53	
Февраль				
11	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.53-54	

12	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.54-57.	
Март				
13	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.57-59.	
14	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с	

		знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	природой стр.59-64	
Апрель				
15	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.64-66.	
16	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.66-69.	

		Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.		
МАЙ				
17	Диагностическое задание 1-2	Выяснить представление об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.69-71	
18	Диагностическое задание 3-4	Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.72-73	

Перспективное планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением в средней группе.

№	Тема	Программное содержание	Методическая литература	ДАТА
				план
Сентябрь				
1	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.18	
2	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21-24	
Октябрь				

3	Петрушка идёт трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21-24	
4	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24-25	
Ноябрь				
5	Петрушка идёт рисовать	Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.26-27	
6	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы ; просторная кухня.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.27-28	

		Детский сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге.		
Декабрь				
7	Петрушка физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.28-31	
8	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать , закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31-33	

		важно знать свой адрес.		
Январь				
9	Узнай всё о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.33-34	
10	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.34-35	
Февраль				
11	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.36-37	
Март				

12	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.37-40	
Апрель				
13	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.40-41	
14	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение , доброжелательное отношение к нему	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41-43	

МАЙ

15	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.43-46	
16	Мой город	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46-48	
17	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.48-49	
18	Наш любимый дворник	Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным	

		качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии	окружением стр.49-52	
--	--	--	----------------------	--

Перспективный план ПДД

Методическое обеспечение

1. Авдеева Н. Н., Стёркина Р. Б. «Безопасность». «Детство – Пресс», 2004.
2. Извекова Н. А, Медведева А. Ф. Занятия по правилам дорожного движения. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2009.
3. Саулина Т. Ф. . Три сигнала светофора. – М: «Просвещение», 1989.
4. Старцева О. Ю.. Школа дорожных наук. – М: ООО «ТЦ Сфера», 2009.
5. Черепанова С. Н.. Правила дорожного движения. – «Издательство Скрипторий 2003».

Тема

Цель

Сентябрь

«Знакомство с улицей»

Дополнить представления детей об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди. В других находятся учреждения - магазины, школа, почта. Машины движутся по проезжей части улицы.

Октябрь

Беседа: Как вести себя на улице

Расширять представления детей о правилах поведения на улице, о дорожных знаках и светофоре.

Рисование «Светофор» учить различать и называть красный, желтый, зеленый сигнал светофора; вспомнить правила передвижения на сигналы светофора; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; прививать любовь к рисованию.

Игра на внимание «Красный, жёлтый, зелёный» создать условия для закрепления знаний о правилах дорожного движения; повторить и закрепить знания о светофоре и его сигналах; довести до сознания детей важность изучения правил дорожного движения;

Ноябрь

Беседа: Транспорт

Расширять представление детей о грузовом и пассажирском транспорте, вспомнить основные части транспортного средства (кабина, салон, кузов, дверь, окна, колёса, руль).

Развлечение: Красный! Желтый! Зеленый!

формировать у детей потребность в двигательной активности, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Закрепить знания детей о безопасном поведении на улицах и дорогах, правилах дорожного движения, дорожных знаках.

Консультация для родителей: Воспитываем грамотного пешехода, сформировать у ребенка дисциплинированное поведение на улице, познакомить с правилами дорожного движения.

Декабрь

«Бегут машины в ряд» на чём люди ездят (Виды городского транспорта).

Познакомить детей с 2-х сторонним и односторонним движением. Познакомить с некоторыми дорожными знаками. Закрепить у детей названия городского транспорта (автобус, троллейбус, легковой автомобиль, грузовой автомобиль).

«Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают.

Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратить особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Д/и «Какой это знак?»

Январь

Мы – весёлые пешеходы.

Закреплять знания детей о правилах движения.

Познакомить с понятием «Регулировщик»

«Торопышка, не спеши». Правила поведения на улице.

Пешеход.

Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, дать понятия: пешеход, наземный, подземный переход, проезжая

часть, тротуар. Учить детей обращать внимание на дорожные знаки. Учить правильно вести себя на улице.

Февраль

Чтение отрывка из рассказа А.

Дорохова «Зелёный, желтый, красный».

Закрепить с детьми знания правил уличного движения; знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя; транспорт ездит по правой стороне мостовой; знать назначение и сигналы светофора;

Чтение стихов о транспорте.

Уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт», Уточнение понятия видов транспорта и его назначения. Побуждать отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Март

«Светик - трёхцветик» - по сигналу светофора.

Закрепить имеющиеся представления о светофоре, его назначении и принципе действия. Развивать интерес к ПДД, Продолжить знакомить детей с работой регулировщика на улице.

«Двухколесный транспорт» познакомить детей с двухколесным транспортом, с правилами безопасного передвижения, развивать логическое мышление.

Памятки «Безопасность дорожного движения»

Продолжить формировать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу; закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах дорожного движения.

Апрель

Рассматривание картины Чернякова В. «Машинист».

Продолжать знакомство детей с профессией водитель.

«Играй да смекай!» развивать умственные способности и зрительное восприятие; учить соотносить речевую форму описания дорожных знаков с их графическим изображением.

Май

Отгадывание загадок о транспорте и знаках дорожного движения.

Перспективный план по ОБЖ

Месяц	тема	цель
сентябрь	Поплотнее кран закрой- осторожен будь с водой	Познакомить детей с правилами пользования водой в доме. Воспитывать осторожность при обращении с водой.
	Беседа «Что такое светофор?»	Познакомить детей с макетом улицы, где есть проезжая часть, дорога, светофор и пешеходный переход. Воспитывать культуру поведения на проезжей части.
	Детские шалости с огнем и их последствия (по сказке «Кошкин дом»)	Прививать навыки осторожного обращения с огнем. Воспитывать желание помочь другому ребенку в затруднительной ситуации.
	«Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать съедобные и ядовитые грибы по внешнему виду, уточнить их название.
октябрь	«В мире опасных предметов».	Рассмотреть с детьми предметные картинки, отобрать какие из этих предметов опасны для детей. Закрепить с детьми правила обращения с этими предметами, какие нельзя брать детям вообще. Воспитывать у детей осторожность при обращении с неизвестными предметами.
	« Дорожные знаки для пешеходов и водителей».	Познакомить детей со знаком «пешеходный переход». Закрепить правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге.
	«Контакты с незнакомыми людьми на улице, дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, дома.

	«Безопасность в природе»	Научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. Познакомить с номером 02. Воспитывать осторожность. Познакомить детей с теми опасностями, которые поджидают, когда они с родителями выезжают в лес, познакомить с основными правилами безопасности в лесу. Развивать внимание, память, инстинкт самосохранения. Воспитывать чувство коллективизма.
Ноябрь	Чтение стихотворения Ю.Яковлева «Футбольный мяч». «Пожароопасные предметы» Чтение и обсуждение сказки про запрещенные вещи. Звонок по телефону	Закрепить с детьми правила безопасности: нельзя играть вблизи дорог. Воспитывать культуру поведения вблизи дорог. Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов. Познакомить с телефоном «01». Довести до понимания детей правило :нельзя брать на улице незнакомые , чужие предметы. Воспитывать осторожность. Дать детям о том, как себя вести, если ребенок один в квартире и по телефону позвонил незнакомый человек.
Декабрь	Беседа» Правила поведения на водоеме» Беседа «Нельзя играть вблизи дорог, кататься с горки на проезжую часть» Беседа «Как вести себя на горке» Опасные хлопушки	Познакомить детей с правилами поведения на водоеме. Воспитывать осторожность при нахождении на водоеме. Закрепить с детьми правила безопасности вблизи проезжей части. Воспитывать у детей культуру поведения на дороге. Закрепить правила поведения на горке: не толкаться, не размахивать ледянками. На примерах показать к чему это может привести. Воспитывать культуру поведения на горке.

		Довести до понимания детей, что хлопушка – это не игрушка. Предостеречь детей от травм.
Январь	Чтение сказки «Котенок и щенок» Незнакомые люди Чтение и обсуждение сказки про незнакомцев, с которыми нельзя никуда ходить (И.Гурина) Чтение стихотворения И.Гуриной «Светофор»	Закрепить с детьми правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге. Способствовать развитию внимания, осмоторительности в общении с незнакомыми людьми. Воспитывать осторожность при общении с незнакомцами. Закрепить правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге.
Февраль	Чтение сказки «Медвежий сон» «Неизвестный предмет» Настольно-печатная игра «Правила дорожного движения»	Закрепить правила поведения на дороге. Воспитывать культуру поведения на дороге. Учить детей не брать неизвестные предметы, так как они помогут оказаться опасными для жизни, при обнаружении такого предмета сразу сообщить взрослому. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать осторожность, бдительность. Закрепить с детьми знания дорожных знаков. Воспитывать культуру поведения на дороге.
Март	Сказка про электрический ток (И.Гурина) Чтение «Дорожная сказка»	Закрепить с детьми правила безопасного поведения дома: нельзя трогать розетки. Воспитывать у детей осторожность. Закрепить с детьми знаки: «пешеходный переход», «подземный переход», «Внимание! Дети»

	Чтение сказки « Волшебные вороны»	Закрепить правила безопасности на водоеме . Воспитывать осторожность при нахождении на водоеме весной.
Апрель	Д/и « Почему возник пожар?» «Чужая машина» Чтение стихотворения «Таблетки – не конфетки! Чтение рассказа «Бумажный самолетик»	Развивать речевую активность детей. Упражнять детей в рассматривании сюжетных картинок и объяснении ситуации. Закрепить названия предметов пожаротушения. Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже если это женщина- ласковая и приветливая. Довести до понимания детей как опасно брать незнакомые таблетки в рот, что это может быть опасно для здоровья. Воспитывать безопасность, осторожность. Помочь детям объяснить выражение «Детские шалости – малые малости, да к большой беде могут привести». Закрепить с детьми действия, которые могут привести к пожару. Воспитывать осторожность при обращении с огнем.
Май	«Чтобы не случился пожар» Безопасное общение с домашними животными (Чтение сказки «День рождения Васи») Беседа «Посадка в общественный транспорт»	Познакомить детей с правилами поведения в природе Закрепить с детьми правила безопасного общения с домашними животными. Воспитывать осторожность при общении с домашними животными. Учить правилам поведения при посадке в общественный транспорт и выходе из него. Продолжать учить узнавать места остановок общественного транспорта.

	Викторина «Правила безопасного поведения»	Знаки определяющие их . Научить правильно применять полученные знания о безопасном поведении на дорогах, о правилах дорожного движения. Дорожных знаках, различных видов транспортных средств. Закрепить с детьми правила безопасного поведения. Воспитывать осторожность, бдительность, культуру поведения на дороге.
--	--	---

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Семья и детский сад-единое образовательное пространство».
2. Беседа с родителями. Тема «Спортивная форма для занятий физкультурой».
3. Консультация для родителей «Знакомимся с ФГОС», «Как одевать ребенка в детский сад».
4. Выставка совместных работ детей и взрослых «Наступила осень».
5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 3-4 лет».

Октябрь

1. Консультация «Конфликты в детском саду», «Нужен ли ребенку дневной сон?»
2. Беседа с родителями на тему: «Одеваем детей по сезону».
3. Выставка совместных работ родителей и детей на тему: «До чего же он хорош, край, в котором ты живешь!».
4. Памятка для родителей «Беседуйте с детьми о природе».

Ноябрь

1. Консультация для родителей «Взял я в руки карандаш», «Развитие речи детей 3-4 лет».
2. Индивидуальные беседы с родителями «Развиваем речь детей».
3. Оформление альбома «Мой родной поселок».
4. Памятка для родителей «Развиваем мелкую моторику пальцев рук».
5. Конкурс детского рисунка «Будущее планеты – наше будущее».

Декабрь

1. Родительское собрание «Привитие и воспитание КГН».
2. Консультация для родителей «Кризис трех лет», «Приучаем ребенка к порядку».
3. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!»
4. Подготовка к Новогоднему утреннику.

5. Смотр-конкурс «Зимние фантазии», совместные работы детей и взрослых.

6. Памятка для родителей «Четыре заповеди мудрого родителя».

Январь

1. Консультация «Сделай сам или о развитии самостоятельности у детей», «Родителям о правилах утренней гимнастики».

2. Фото выставка «Успехи детей группы».

3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

4. Памятка для родителей. Тема: «Сказки в жизни детей».

Февраль

1. Консультация для родителей «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка», «Роль отца в воспитании ребенка».

2. Беседа на тему: «Нравственное воспитание детей».

3. Подготовка к празднику «23 февраля».

4. Памятка для родителей «Пальчиковые игры».

Март

1. Консультация для родителей: «Психологическое здоровье дошкольника и телевидение».

2. Подготовка к празднику 8 Марта.

3. Родительское собрание: «Игра-не забава».

4. Памятка для родителей «Добрые слова»

5. Индивидуальные беседы: «Взаимоотношения детей между собой в семье».

Апрель

1. Консультация на тему: «Культура России».

2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности в семье».

3. Смотр – конкурс «Огород на окне», с участием родителей.

4. Памятка для родителей: «Художественное творчество в семье».

Май

1. Консультация на тему: «Природа родного края», «Экологическое воспитание дошкольников».

2. Беседа с родителями о летнем режиме в группе.
3. Родительское собрание «Воспитание любознательности у дошкольников средствами природы».
4. Благодарности родителям за активное участие в жизни детского сада.
5. Организация проекта «Лучший участок детского сада».

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых». Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Цель воспитателя: сконструировать многоуровневую многофункциональную предметно – развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

При создании предметно-развивающей среды необходимо учитывать следующие **нормативные документы:**

Письмо Минобразования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года)

Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. № 03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье»

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ)

Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»

Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Зарегистрирован в Минюсте РФ от 14 ноября 2013 г. № 30384

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

ТРЕБОВАНИЯ К РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала Организации...

2. Развивающая предметно-пространственная среда Организации (группы, участка) должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда...должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

НАСЫЩЕННОСТЬ СРЕДЫ

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими

материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

ВАРИАТИВНОСТЬ

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

ДОСТУПНОСТЬ

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

ФУНКЦИИ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Информационная – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.

Стимулирующая – должна быть мобильной и динамичной. В ее организации педагогу необходимо учитывать «зону ближайшего развития», возрастные, индивидуальные особенности ребенка, его потребности, стремления и способности.

Развивающая – сочетание традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДЕТСКОМ САДУ ДОЛЖНА:

Иметь привлекательный вид;
Выступать в роли естественного фона жизни ребенка;
Снимать утомляемость;
Положительно влиять на эмоциональное состояние;
Помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
Давать возможность ребенку заниматься самостоятельной деятельностью.

Предметно – развивающая среда должна ориентироваться на «зону ближайшего развития»:

Содержать предметы и материалы известные детям, для самостоятельной деятельности, а также для деятельности со сверстниками;

Предметы и материалы, которыми дети будут овладевать в совместной деятельности с педагогом;

Совсем незнакомые предметы и материалы.

При организации предметно – развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и

в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются **РАЗЛИЧНЫЕ ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ:**

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно -- исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбоившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет ИГРЫ воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости

существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр»

место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), игры на счет.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

Варианты размещения материалов в группе в соответствии с возрастом детей.

Размещение материалов в группе для детей среднего возраста.

Для объектов исследования в действии выделяется рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом расположена полка (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно берут и располагаются с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

Примерное содержание центров развития детской активности в зависимости от возрастной группы представлено в Приложение:

Книжный уголок:

Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире

Уголок природы:

Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами.

Уголок строительных игр:

Основные задачи уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

Уголок ролевых игр:

Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. В Центре сюжетно-ролевых игр можно создать дидактическое пособие «Игровые ромашки», которое помогает детям определиться с выбором сюжетно-ролевой игры, индивидуальной роли в совместной игре, необходимых предметов и аксессуаров для игры. Перед игрой дети с партнерами выбирают себе роли, размещают на ромашке картинки с предметами, которые им будут нужны, готовят выбранные аксессуары и разворачивают совместно сюжет игры. Т. о. у детей формируется умение самостоятельно планировать и проектировать совместные сюжетно-ролевые игры.

Музыкальный уголок:

Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

Уголок театрализации:

Задачи уголка театрализации: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

Уголок детского творчества:

Задачи уголка детского творчества: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование

эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности

Физкультурно-оздоровительный уголок:

Задачи физкультурно-оздоровительного уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей

Уголок занимательной математики:

Задачи уголка занимательной математики: формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

Уголок безопасности:

Задачи уголка безопасности: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

Центр ПДД.

Центр пожарной безопасности.

Так, в центре ПДД в старшей группе, в соответствии с требованиями, может находиться:

- «Хозяин» – регулировщик или светофорик.
- Макет перекрёстка, с помощью которого дети могут решать сложные логические задачи по безопасности дорожного движения.
- Набор дорожных знаков.
- Дидактические игры: «Уроки безопасности», «Правила дорожного движения» и т.д.

- Атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка.

В центре Пожарной безопасности могут содержаться: картинки с сюжетами по теме "Пожар", различные дидактические игры, книги по данной теме, средства для тушения пожара.

Уголок уединения:

Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

Центр труда, уголок дежурств:

Задачи уголка дежурств, центра труда: обеспечить условия для трудового воспитания дошкольников:

Организации коллективного труда по уборке групповой комнаты или участка.

Организации труда в уголке природы.

Организации трудовых поручений и работы с дежурными.

Организации ручного труда.

Можно создать дидактические пособия («Куб выбора», «Острова дежурств») для организации труда детей (определения числа участников, вида трудовой деятельности, объединения в группы, распределения видов работ, определения вида дежурств и поручений), что предопределил характер взаимоотношений детей в процессе совместной трудовой деятельности.

Благодаря использованию этих пособий, закладывается базовая основа трудовых умений детей:

принять цель труда;

выделить предмет труда;

предвидеть результат труда;

спланировать трудовой процесс;

отобрать необходимое оборудование;

довести начатое дело до конца.

Для формирования представления о труде взрослых, о разнообразии профессий, современной технике, машинах и механизмах, задействованных в труде человека и их роли, необходимо разработать тематические альбомы, подборку презентаций для детей, дидактические игры.

Для мальчиков необходимо создать в группе условия для работы с деревом: сколачивания, распиловки, окраски при изготовлении игрушек и т.д.

Центр Юный краевед

Задачи Центра Юный краевед: обеспечение возможности познакомить детей с особенностями и традициями Краснодарского края, с природными условиями региона, сформировать представления о родном городе, улицах, профессиях;

уголок «От зёрнышка до булочки», где дети могут проследить весь путь от зёрнышка до каравая через разнообразные экспонаты с использованием фотографий;

мини - музеи: «Богатства земли Кубанской», «Родной город»;

спортивный уголок с использованием фотографий знаменитых спортсменов города Ейска.

Показатели качества созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.